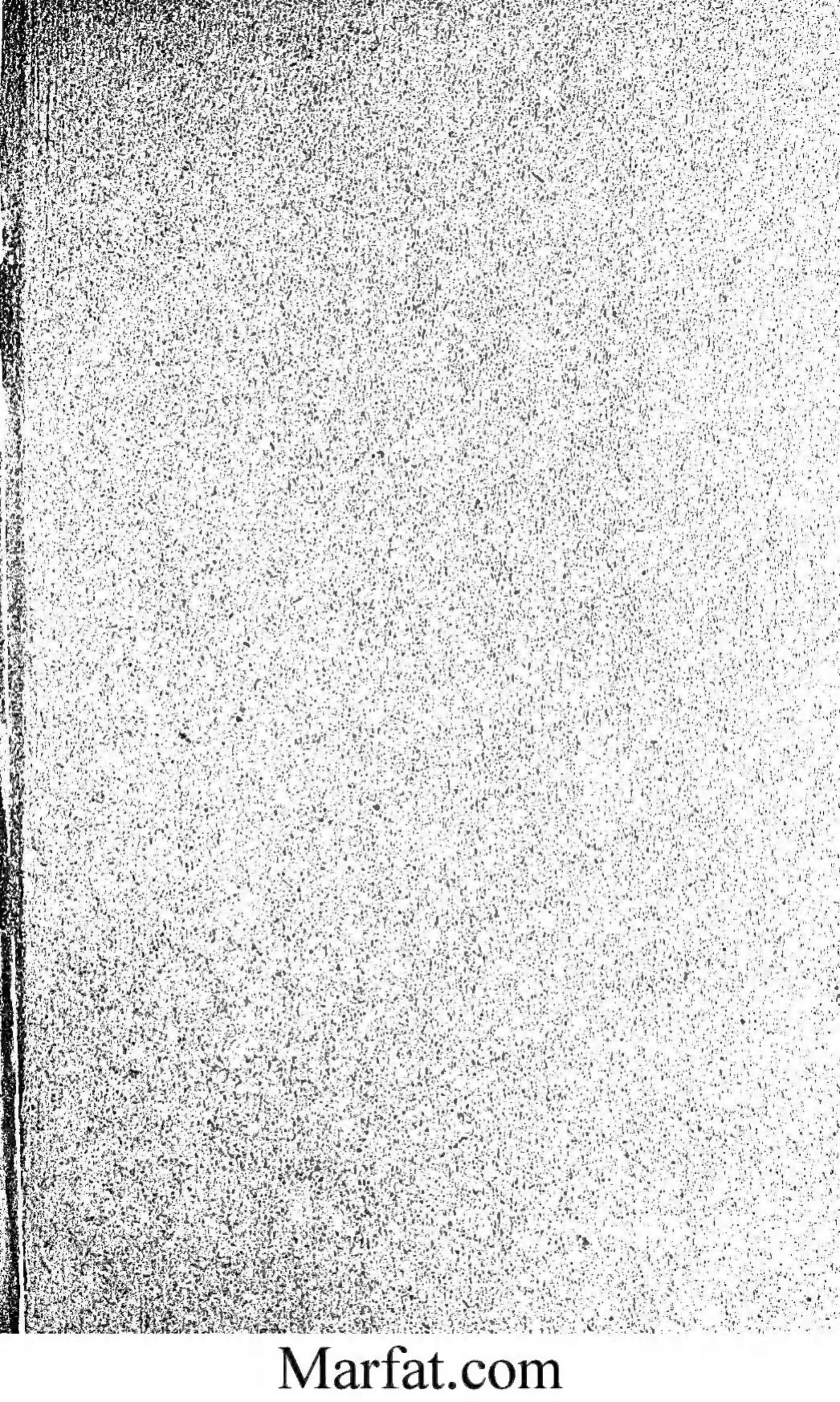


Marfat.com



Cillian المرابع المرا دائے محمد کیال مر المرابع الم المرابع الم

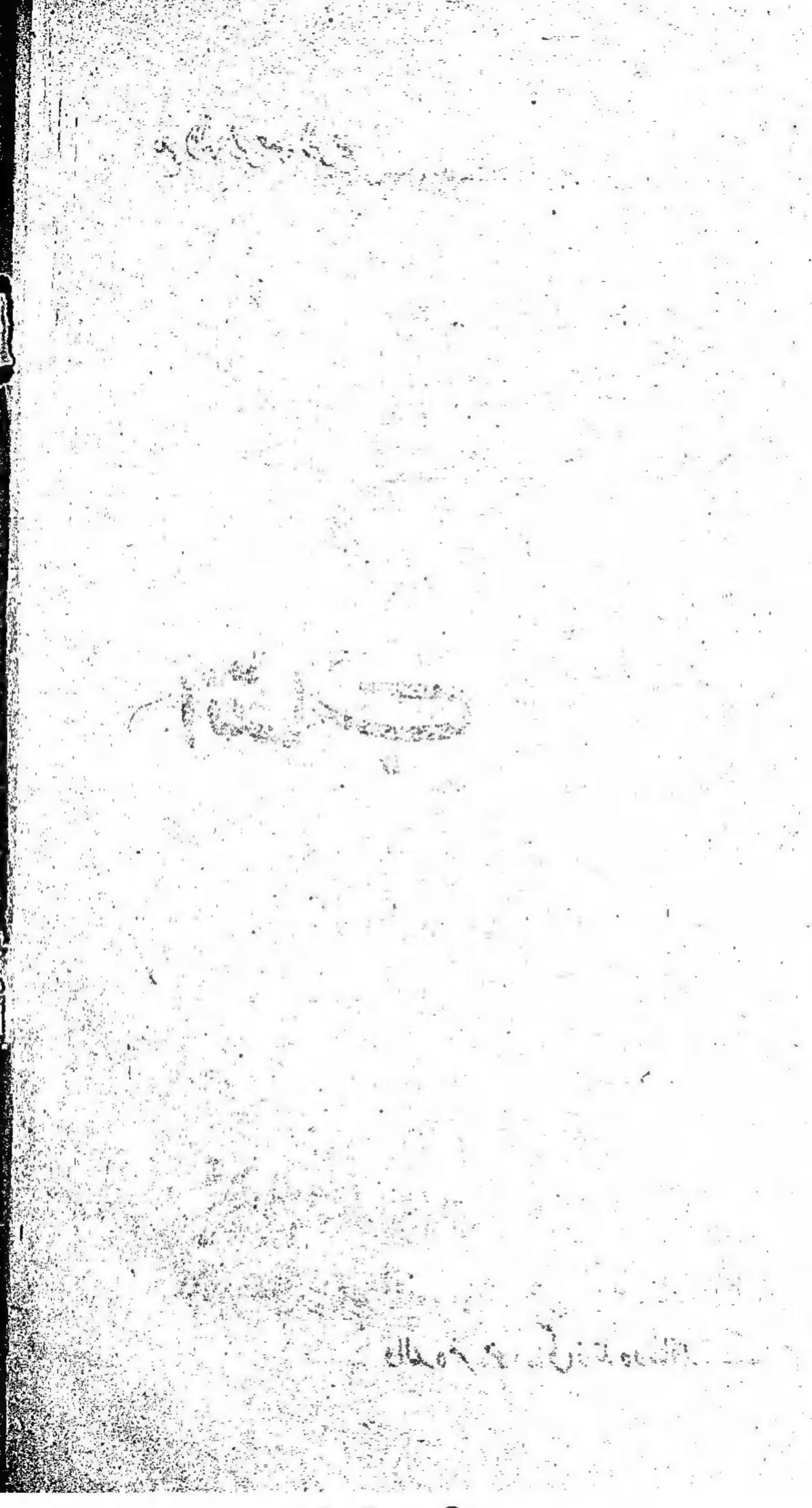
धिवसंचव विवसंच विवस

کاب غازی مرید حسین شهید و ارسی کم کمال
 مصف رائی و ۱۹۹۹ء
 طباعت اول راکتوبر ۱۹۹۹ء
 تعداد ایک بزار
 کپوزنگ سفر انار کلی لا بور
 بدیه
 بدیه
 خ بدیه
 شهیدان ناموس رسالت کا افغالی المیلی کمیشنسر
 غام برال و ایر سالت کا افغالی المیلی کمیشنسر
 غام برال و ایرور

ملنه کا بند شهران ناموک رسالت کا کنیز مرکان نبر ۱۵ کلی نمبر ۱۵ میجورب دود چاه میرای د لاود

بسم (الله) (الرجس (الرجيم

والده مرحومه كى زنده دعاؤل كے نام



عازی مرید حسین شهید، عشن رسول کاایک عظیم حواله ہیں۔ بچھے پہلی بار
ان کی جانیازی فرز فرازی کاایے بردرگ دوست، ملک عبدالکریم صاحب (پنڈی
میزیاں) نے معلوم ہواتھا۔ انہوں نے شہید عشق رسول کے کارنامہ ہے آگاہ کیا تو
شدت عشق کے سب ۲۹ رسیبر ۱۹۵۵ء کو "چکوال" کا سفر نصیب
ہوائے چودھزی خبر مہدی صاحب، عازی مرید حسین شهید کے قریبی رشتہ دار
ہوتے ہیں۔ ان کے سوز دساز نے دل گوادر بھی گداز کر دیا۔ ان کی پیشانی پر نشاطِ
روح کا پوراد بیاجہ رقم تھا۔ جب انٹین محقوم ہوا کہ تبدہ ، شمع رسالت کے بیض
روح کا پوراد بیاجہ رقم تھا۔ جب انٹین محقوم ہوا کہ تبدہ ، شمع رسالت کے بیض

"جوانی کی رہ میں آپ نے ایک نیک جذبے کے تحت طویل سفر اختیار

كيا-اس سلسلے بين برلحاظ سے تعادن آپ كاحق اور بهار افرض ہے"۔

جود ھری صاحب کی نگاہیں جند ٹانے دور خلامیں یادوں کے جرائے جلاتی رہیں۔ پھر دھیرے دھیرے جافظے کی قبر کر یدنے لگے۔بلاشیہ ، ان کے دل ودماغ میں روحانی معلومات اور کیف و مستی کی ایک دنیا آباد ہے ، بے مثال دنیا۔ چودھری صاحب سے میری ایر بلا قات بورے چوہیں گھنٹوں پر محیط تھی۔ جو ذرا

ذراو نفذ کے ساتھ میزاتر جاری رہی۔

یدہ چود هری خیر مهدی ضاحب کے ایک لخت جگری ور ریز خان فی الواقع خلوص و فاکا بجسمہ بین اور ہمدر دی و مهر بانی کا پیکر خدا قافظ کئے دور تک میرے ساتھ آئے تھے۔ نادون کی خوشیوئے دائن دل اے بھی مہک جا تا ہے۔

بر صغیریاک وہند میں مسلم محتی کابا قاعدہ آغاز ایک متصب اور کج خیال ہندو سوامی دیا نند سر سوتی کی نایاک کتاب ''سیتار تھ ٹر کاش ''سے ہوا تھا۔ کہا جاسکتا ہے کہ اگر یہ کتاب نہ لکھی جاتی تو شاید ایک مسلم ملک کے طور پر ''یا کتان '' بھی معرض وجود میں نہ آتا۔

انیسویں صدی کے آغاز میں ہی ہندواحیاء کی تح میں سر اٹھا چکی تھیں۔ "آربیر سان" ایک ایس منظم اور فتنه پرور سازش تھی۔ اس کے ساتھ ہی بورے مندوستان میں مندومسلم فسادات کے دروازے کھل گئے۔اس کی ایک جھلک جمیں مارچ م ١٩٣٨ء كوروزنامه "آربيد مسافر" میں لکھے گئے اوار بے میں و کھائی دیتے ہے۔ اس میں سے عبارت بطور خاص طبع ہوئی تھی : "ملکی اور مذہبی نقطہ نظرے مسلمانوں کو دیدک و هرم اور دیدک تنذیب کے نزویک لانا از حد ضروری ہے۔ جب تک مسلمان ، سرزین محازکے عاشق ہیں، عرب کی سرزمین اور محجوروں برجان شار كرتے ہيں،اور ذمزم كو گنگاير ترجي ديتے ہيں،وه مندوستان سے محبت منیں کرسکتے۔اس کے ملک میں ایک قوم پیدا کرنے کے لئے لازی ے کہ ہم دیدک دھرم کا پیغام جلد از جلد ان تک پہنچائیں''۔ ای جذباتی فضامیں روزنامیہ پر تاب نے لکھا تھا کہ اس ملک میں حکومت عددی اکثریت پر موقوف ہے اس لئے شدھی کی تر یک مندوول کے لئے موت وحیات کامسکلہ ہے۔ مسلمان ایک حقیر اقلیت نے سات کروڑ کی تعداد تک میں چکے ہیں۔ عیسانی جالیس لا کھ ہیں اور ملک کے بالیس کروڑ ہندوان کی وجہ سے بے دست دیا ہو کررہ گئے ہیں۔اگر ان کی تعداد یو ٹی روحتی رہی تونہ جائے کیا جیر ہو گا۔ شد ھی کی تح یک بنیادی طور پر مذہبی تح میک ہے۔ مراس کے دو سرے

مضمرات نے تمام ہندووں کو مجبور کر دیا ہے کہ دہ دوسروں کو بھی اپنے نذہب میں قبول کرلیں۔

ہندواخار" بیگ اندیا" میں ای طرز کا ایک اور زہر یلا آر ٹیکل شائع ہوا۔ جس میں ہندوؤں کو بتایا اور سمجھایا گیا کہ مسلمان یا تو عرب حملہ آوروں کی اولاد ہیں یاوہ لوگ جو ہم میں سے تھے اور آب ہم ہے الگ ہو چکے ہیں۔ اگر ہمیں ابنا و قار قائم رکھناہے تو ہمیں صرف بین طریقے اختیار کر نا پڑیں گے۔ ار مسلمانوں کو اسلام ہے الگ کر کے ان کے پرانے و ھرم پرواپس لایا

ہے۔ اگر میں مکن نہ ہو بتوان لو گول کو ہندوستان میں رعاما بنا کرر کھا جائے۔ سوراور اگرینہ بھی ممکن نہ ہو تو مسلمانوں کوان کے اپنے قدیم علاقے میں اپنی تھے دما جائے۔

اس حوالے ہے ہندووں کی دو تحریکیں بالخصوص قابل ذکر ہیں۔ اولاً شدھی۔ ثانیا عظمیٰ ۔ شدھی ہے مراد ہے ، بیاک کرنا۔ مراد ہے تھی کہ لوگ، دین اسلام قبول کر سے نایاک ہو گئے ہیں ، ان کو دوبار ہ ہندومت میں لا کرباک کیا جانا چاہئے دیکھیٰ کی غرض وغایت ہے تھی کہ اگر مسلمان ترغیب و تحریص ہے ترک جا سیار نہ ہوں تو پھر انہیں ہرور طاقت ، ہندوہ نانے کے لئے سر دھر کی بازی

لگادینا ہر ہندوکا فم جی فرض ہے۔ تاریخی حقائق نے بیبات بھی ثابت ہو چکی ہے کہ شد ھی و عظمن تحریکوں کے پس منظر میں انگریز ذہنیت کار فر ہاتھی۔ ہندواور انگریز نے مل کر مسلمانان ہند کو من چیث القوم مٹانے یا محکانے لگانے کا پیجور چے منصوبہ تیار کر رکھا تھا۔ اس ک سب سے خطر ناک کوی تحریک شاہب رسول تھی۔ محبوب خدا علیہ کی ذات

بار کانت سے لا محدود محبت اور غیر مشروط دفاد اری بی ایمان کی جان اور مسلمان کی يجان ہے۔ رازبقا بھی يي ہے۔ايک مؤمن کے سينے ميں رورح محر (عليقية) ہي تو ہے جواسے موت کے منہ میں بھی مسکرانے کاحوصلہ دین ہے۔ سازش لیے تھی کہ فرزندان اسلام کے قلوب واذبان سے عشق رسول عربی (علید) کو مخور لیا جائے۔ایی ہی ایک نایاک جہارت کے موقع پر عادی مرید حسین شہیر نے بد زبان وٹر نری ڈاکٹر، رام گوپال کو جہنم رئید کیا تھا اور خود جبوت و فاکے طور پر برم دارورس سجائی۔ آپ کی داستان محبت بردی ہے مثال اور لازوال ہے۔ ٨/ اگست ١٩٨٦ء کے روز حسن وعشق کا پير ايمان پرور واقعہ ، ترتيب و تشکیل کے مرحلہ سے گزر کریایئر میکیل کو پہنچ چکا تھا۔" شہیدان ناموس رسالت سیریز" کے تحت صاحبزادہ حاجی محمد حفیظ البر کات شاہ (ضیاء القر آن پیلیکیشنز ،لاہور)اے چھاپنے کاارادہ رکھتے تھے۔ قبل ازیں اس سلسلے میں عازی علم الدين شهيد اور غازي ميال محمد شهيد كے حالات وواقعات زيور طبع ہے آر استہ ہو چکے تھے۔ ازال بعد غازی محمد من شہید کا نذکرہ بھی منظر عام پر آیا۔ حاجی محمد خفیظ البر کانت شاہ صاحب کی فرمائش پر را جار شید محمود صاحب نے اس کے لئے ایک جامع مقدمه بھی سیردِ قلم کیا۔ بناء پریں مسودے کی کتابت بھی ہوچکات نہ جانے پھر کیا حالات پیش آئے کہ ضیاء القرآن کی طرف نے آئ تک اے کتابی شكل ميں سامنے نہيں لايا جاسكا۔اينے مسائل دوسائل كى وجد سے شديد ترين خواہش کے باوجود بھی میں زاتی طور پر طباعت واشاعت کو ممکن نہ بنا سکا۔ للذا كتابت شده مسوده تاحال صاجر اده حاجي محمد خفيظ البركات شاه (ضياء القرآن پیلیکیشنز الا مور) کی دسترس مین ہے۔ تاہم اس کی اشاعت کا شرف دوشہیران ملائد ملائد ملائد ملی بینز "کو حاصل از و را بین بین این کو الورگ و بیگر مشدون

ناموس رسالت کے تزکاروسوانے بھی جھاپنے میں گھری دلچین رکھتے ہیں۔ یقیناً بارگاہ رسالت ساآب علی اللہ سے انتخابی اس کار خیر کا اجر عطا ہوگا۔ دعا گو ہوں جملہ بارگاہ رسالت ساآب علی سے آئیس اس کار خیر کا اجر عطا ہوگا۔ دعا گو ہوں جملہ اللہ تعالی ایسے مجبوب علی ہے وسیلہ جمیلہ سے انہیں دینی و قومی خدمت کی مزید تو بی عطافرہائے (آمین)۔

رائے محرکال (حافظ آباد) ۲۲ شمبر ۱۹۹۹

عادی مرید حسین شرخیانی مواخ خیات نے متعلق ایک ایمان افروز را النه پیش خدمت ہے۔ رائے محد کمال کے قلم اور ایمان کارشتہ جزا ہوا ہے۔ بہی سبب ہے کہ ان کی کوئی تحریر زیرِ مطالعہ آتے ہی قار کین پر خود مؤد اثرات متر بن ہونا شروع ہوجاتے ہیں۔

شمیدانِ ناموس رئیس است کے نذکاروسوان کی تھکیل و بیجیل ان کے ذوق تخلیق کا حقیقی شاہکار ہے۔ اس باب میں ایک ایک لفظ زندہ و تابعہ ہے۔ ان کاطر ز تکلاش منفر دہ ہے اور افر آفرین بھی۔ بالیقین نگارشات کا بیہ قابل قدر و قابل فخر نبونہ ،ملت اسلامیہ کے پاک بازشا بینوں کو ایک نیا جذبہ اور ولولہ بخشے گا۔
شمیدانِ ناموس شعار است کے پرواٹوں کے ذوق و شوق اور جذبہ کر فروش کی با تیں ،
فوجوانانِ قوم تک ہدیۂ پہنچائی جا کیں۔ خداوی کر یم کے فضل و کرم اور حضور پُر ٹور شفیح یوم النشور (علیہ کے کہ شمخ رسالت کے پرواٹوں کے ذوق و شوق اور جذبہ کر فروش کی با تیں ،
شمید یوم النشور (علیہ کے کہ کر کمال کے ممنون ہیں کہ انہوں نے بطیب خاطر اس مصنف مذکور ، رائے مجر کمال کے ممنون ہیں کہ انہوں نے بطیب خاطر اس کر انفذر نیخ کی اشاعت و طباعت کی اجازت مرحت فرمائی۔ وعاہے کہ مولا کر یم گرانفذر نیخ کی اشاعت و طباعت کی اجازت مرحت فرمائی۔ وعاہے کہ مولا کر یم گرانفذر نیخ کی اشاعت و طباعت کی اجازت مرحت فرمائی۔ وعاہے کہ مولا کر یم گرانفذر نیخ کی اشاعت و طباعت کی اجازت مرحت فرمائی۔ وعاہے کہ مولا کر یم کرانفذر نیخ کی اشاعت و طباعت کی اجازت مرحت فرمائی۔ وعاہے کہ مولا کر یم کرانفذر نیخ کی اشاعت و طباعت کی اجازت مرحت فرمائی۔ وعاہے کہ مولا کر یم کرانفذر نیز کی دین و دنیا میں کورین و دنیا میں کی تو فیق عطافر مائے (آئین می آئین)۔

گدائے مدینہ! محرسیل رضا قادری

ینجاب کے تقتے پر سر گودھا سے قدرے کریزال بھوی لکیرول میں گھرے ہوئے ایک شرکانام "چکوال" ہے۔اس کے اردگرد راولینڈی، جہلم، تجرات اور میانوالی کے اصلاع تھیر اڈالے دکھائی دیتے ہیں۔ گزشتہ برسول ہی اس کا ہوم تاسیس منایا گیا تھا۔ یہ شہر راولینڈی سے تقریباایک سو کلومیٹر جنوب میں واقع ہے۔ اس کے مقبے پر ایک قطار میں بیاڑوں کا عظیم سلسلہ بھی اپنی میخیں گاڑے کھڑا ہے۔علاقہ ندکور کی زمین ریتلی ہے اور بعض جگہ پھر ملی۔ زراعت کے میدان میں خاص اہمیت نہ سمی، تاہم اس قطعہ ارض کے دامن میں سیاحول کے لئے قدرت نے مختلف النوع دلچیپیوں اور کشش کا وافر سامان پیدا کرر کھا ہے۔ جغرافیا کی اہمیت کے علاوہ، تاریخ کے حوالے سے بھی اس کی قدرو قیت میں کلام نہیں۔ مغربی بہلومیں واقع تلہ گنگ کا تاریخی قصبہ بھی انفر ادیت رکھتا ہے۔ جب بھی آزادی کے سفر کی مات جل تکتی ہے تو بیہ قطعات ضرور زیر بحث آتے ہیں۔ جمادِ تشمیر کا تذکرہ ہویا بھارت اور یا کتان کے در میان لڑی جانے والی کوئی اور جنگ ،ان مقامات کے باشندول کا جذبہ سر فروشی ، شجاعت وجوانمر دی اور وطن دوستی کا موضوع لازماً جھڑ جاتا ہے۔ مگر بہت کم لوگوں کو معلوم ہو گا کہ

آزادی سے قبل اس سرزمین پر ایسے جانباز بھی سے تھے جھوں نے نہ صرف یمال بلحه دیارِ غیر میں بھی اینامقام پیدا کیا۔ جان پر کھیل کر تاریخ کو تازہ عنوان بخش گئے۔ انھول نے نوک خیخر سے جینن وقت پر مید لدی حروف لکھ دیے کہ آج کے بعد قریبرزوال میں بھی قط الرجال کاماتم نہیں ہو گا۔ زندہ رہے توزید گی ؛ دین کے لئے وقف تھی۔ موت کی آغوش میں پہنچے وچرول پر بشاشت اور ہو نول پر تبسم تھا۔ دارور س کو چوما اور شختے پر کھڑے ہوکر قوم کو در س وفا دیا۔ شمع رسالت علیسله کاایک پردانه، عازی مرید حسین شهید.... په قریتی زاده عبقری، چکوال سے چاڑیا ہے میل کے فاصلے پر چواسیدن شاہ جانے والی سراک کے پہلو میں واقع معروف گاول"بھلہ سریف"میں پیدا ہوا۔ عازى مريد حسين شهيد كے والد محرم كانام ؛ عبدالله خال ہے۔ چود هری عبدالله خان مرحوم ومغفور کھلہ ایک تمبر دار اور باو قار برزگ تھے۔ گاول میں ان کی اچھی خاصی زمین تھی۔ آپ کے کر دار میں خس تھااور گفتگو میں سلیقہ۔ ایک روش صمیر مرد موس سے سبت زوحانی کے سبب چود حری صاحب کاول در دو سوز کی کیفیتول سے لبریز رہتا۔ آپ کی آنکھ بالعموم نم ہوتی اور رْبَانَ ، بادِ اللَّى بين مصر دف- خدانعالي نے آپ کو عرب ورولت اور شربت عظاکر ر تھی تھی۔ مران تمام تعمنوں کے باوجود کھر کے درود بوار پر ادای چھائی رہی۔ ماحول میں افسر دگی ہوتی۔ ایک خلاساد کھالی دیتا۔ وجہراس کی بیر تھی کہ آپ طویل مدت تك اولاد سے محروم رہے۔ بالآخر ہر ار دغاول اور منتول كے بعد بروهات میں اللہ تعالی نے ۱۲ فردری ۱۹۱۴ء کو فرزند ار جمند کے نوازا۔ سید جیل شاہ صاحب نے ان کانام "مرید حسین" و کھا۔ نیرزگ آپ کے والد محرم کے

مرشد اور موضع واهدایان کے رہنے والے انتصاباً عازی صاحب کی بیدائش عشاکے دفت ہو کی نومولود، ان کے دل کا سرور اور آئکھوں کا نور تھا۔ اُس کو دیکھ کر صفے تھے ہے کی بڑی محبت اور شفقت سے پرورش کی گئی۔

وہ چھولے نہ ساتے، خاصی ہوج مجار کے بعد مرید حسین، نام تجویز کیا تھا۔ کہتے ہیں ،نام سے شخصیت و کرداریر گہر ااثریر تاہے۔ البتہ بیرایک سلیم شدہ حقیقت ہے کہ ہے کا تعارف ، والدین کے خیالات کی ترجمانی کرتاہے۔ گرائیوں میں سوچنے والے تواس سے ان کے اسلامی وغیر اسلامی ذہن کا تجزیہ بھی کر لیتے ہیں۔ نام کے جوالے سے ظاہر ہے کہ آپ کے مال بات کو خانواد و نبوت سے کس ورجه والهانه طيفتكي بهي مريد حسين كي قسمت كاصفير، جب كاركنان قضاء وقدر نے الت کردیکھا تو منکر ایرے۔اس مرید کو آگے جل کر خاصل مراد بینا تھا۔ اس سے ایک گفر شین بلید مستقبل میں ان گنت دل آباد ہونے دالے تھے۔ تاریخی لحاظ سے بدروایت خاص دیجی کاموجب تھری کہ ایک قریبی النسل بزرگ كاصديول يهل مندوستان مين ورود موارده عرم تبليغ ركت تھے۔اس نیت کے ساتھ انہوں نے خطر عرب سے ہجرت کی اور بُت پر ستول کے وطن میں تشریف لائے۔ ان کے ہندوستان کے سفر کا خلاصہ بیہ جانا گیا کہ مهجدیں توتربیت کاکام دی ہیں۔ تبلیغ کے لئے ہمیشہ شرک و کفر زار کی سعیال چی جانی جا جیس الغرض مختلف علا قول کی سیاحت فرماتے ہوئے جب بدر درولیش سر کودھا کے معروف قصبہ جفاور ی وشاہ بور کے نزدیکی گادل "کوٹ" پہنے تو یمال مستقل سکونت اختیار کرلی موصوف، غازی مرید حسین شهید کے جد امجداور حضرت على الرفضي كے شيرول صاحراوے حضرت عباس كى اولادے

بین دوسر ی روایت کے مطابق ان کاسلسلی شب حضرت علی کے فرزند ، محر بن حضیہ شاہ ای سلسلے کے ایک بزرگ ہے ، حضیہ شاہ ای سلسلے کے ایک بزرگ ہے ، جن کی اولاد پر صغیر باک و ہند میں ''اعوان '' کے نام ہے مشہور ہوئی آپ نے فائد انی شرف دو قار ، حمن کر دار اور دیگر ذاتی اوصاف کی بناء پر لوگوں کے ول موہ کئے یہ سوال کہ بر سمغیر میں آپ کے مورث اعلی کی گوت ''کہوں 'کہوں کہ لائی ؟ اور دیمہ ''کہوٹ 'کانام پہلے ہے موجود تقایا آپ کی نسبت ہے پروگیا ۔ یہ کہلائی ؟ اور دیمہ ''کہوٹ 'کانام پہلے ہے موجود تقایا آپ کی نسبت ہے پروگیا ۔ یہ پہلورا قم کے محدود علم کے مطابق تصفیہ شخصی ہے۔ تا تم کما خاتا ہے کہ حضرت میں ہوئی دہ کہوٹ اتھا ، چنانچہ ان سے جو اولاد محمد عون شاہ کے ایک نیے جو اولاد

وجنہ تشمیدان کی کچھ بھی ہو، آپ کے صلب نے چلے والی نسل نے برا صغیریاک وہند میں ہمیشدا پنی انفر او بت کو قائم رکھا۔ المخفریہ کے قریبا پونے دوسو سال پہلے غازی مرید حسین شہید کے قائم مقام مورث اعلیٰ "مرخال "کسی وجہ سے "مھلہ شریف "میں منقل ہو گئے۔ چلتے چلتے یہ سلسلہ مجاہد نا موس رسون تک آپنچاہے۔

شہید موصوف کی عمر ابھی پانٹی برس بھی نہ ہونے پائی تھی کہ 1919ء
کے آغاز میں باپ کاسامیہ سر سے اٹھ گیا۔ جب عادی سلت ، زندگی کی بانٹی بہاریں
د کی چکے تو آپ کی والدہ محتر مہ نے اپنے لاؤ لے اور اکلونے بیٹے کو قرآن علیم اور
دوسری اسلامی کتب کی مخصیل کے لئے شید محد شاہ صاحت کے بال بھیج دیا۔ یہ
بردگ جامع مجد کھلہ کے خطیب ولیام متجد تھے۔ دوسر کی طرف عام تعلیم کے جوابل متحد شاہ راخل کر واڈیے گئے۔ جوابل حصول کی خاطر اپنے گاؤں کے برائم ای شکول میں داخل کر واڈیے گئے۔ جوابل

وفت جائے کیوں ''کالاسکول''کہلوا تا تھا۔ آپ کے اسانڈہ میں غلام می الدین اور فوشی محر بطور خاص قابل ذکر بین۔ آخر الذکر توانی کے بال رہتے تھے۔ وس سال کی عمر میں ابتدائی العلیم مکمل کر چکنے پر انہیں قریبی قصبہ کریالہ کے اینگلوشنیکرت برل سکول مین بخفاد یا گیا۔ آپ شروع بی سے بلا کے ذہین اور محنتی منتے۔ بڑل کا امتحان اجھے تمبروں میں باس کیا۔ اس کے بعد گور نمنٹ ہائی سکول چکوال جو ، اب ڈگری کا کے بن چکا ہے ، میں زیر تعلیم رہے۔ نصیر الدین صاحب ميزماسر منص بابند صوم وصلوة اور نهاليت محنتي ويكر اسانده بين چود هري فضل مريم مولوى محر لطيف مولوى محد دين قاصى غلام احمد قاصى غلام مهدى اور ادیب صاحب کے اساء کر امی ملتے ہیں۔ میجر شیر محمد آپ کے کلاس فیلو تھے۔ الرجه آب و بلا يمل من الرجور ال ك كهلول من الحقور ال بھی۔ بھی کھار جو گان، ہائی ، کبڑی ، کشی اور والی بال بھی کھیلا کیا۔ عموماً آپ کے ساتھی ، کھیل کے دور ان بطاہر کر ور جسمالی ساخت کی وجہ سے مداق کیا کرتے عظے۔ آپ کی عمر بندرہ برس سے چند ماہ اوپر ہو چکی تھی۔ دوسال کی مدت پوری رکے اعد میٹرک کے امتحال منعقدہ اساواء میں شامل ہوئے۔ ۲ساواء کے آغاز میں رزائے آؤٹ ہوا۔ آپ نے نہ صرف فرسٹ ڈویژن حاصل کی بلحہ عماعت بھر میں اوّل رہے اور ضلع میں بھی تمایاں بوزیش تھی۔ کو اعلی تعلیم کا ر شوق اور وسائل رکھتے تھے، لیکن بعض ما گزیر گھر بلواور نمبر داری کی ذمہ داری کے سبب سلال لعليم منقطح كزنارا المناك سيرت والده كى تربيت اور خانداني شرافت نے آپ كو اسلام اور يتمبر اسلام عليه كاسياشيد الى بناديال طبيعت اس قدر حساس يا كى تفي كه كسي انسان

کو تکلیف میں مبتلا دیکھتے ہو تڑپ اٹھتے۔ ہندوون کی ستم کاریاں اور مسلمانوں کی زبول حالی، انہیں ہر وفت بے قرار رکھتی۔ لہذا آپ نمایت انہاک اور خاموشی سے خدمت خلق میں ہمبہ تن مصروف ہو گئے۔ مسلمانوں کی مرفد الحالی ہروفت ان کے پیش نگاہ رہتی۔ چونکہ خوشامہ آپ کو پیند نہ بھی، اس لئے انگریز انظامیہ ير كى - غيور مرد مومن كوغيرول كى نازير داريال كب گوارا موسكى تقيل س کی مومنانہ فراست اور قوم سے ہمدر دی کے سبب ہندو بھی بڑو بیٹھے۔ مگر قبلہ غازی جوان کوان کی کوئی پروائسیں تھی۔ آپ زمائے طالب علمی سے بی نمازروزنے کے پایند تھے۔جب آپ تہم جماعت میں داخل ہوئے تو پہلے پہل ایک مقامی تعلق دار جو چکوال شفٹ ہو گیا تھا، کے ہال رہائش رکھی۔ان کا گھر امام باڑہ کے بالکل قریب تھا۔ ازال بعد سکول کے بور ڈنگ ہاؤس میں آگئے۔ ان دنوں ہاسل سیرندندند قاضی غلام ممدی صاحب منظران اصحاب سے روایت ہے کہ عازی مرید حسین شہید کو ہم نے بھی نماز چھوڑتے نہیں دیکھا۔ آپ ہمیشہ باجماعت نماز ادا کرتے اور فارغ او قات میں اکثر اسلامی کتب کا مطالعہ فرماتے۔ درود و سلام اور قرآن یاک کی تلاوت ان کامعمول تھا۔ اس لئے ہمہ وقت باوضور ہے۔ نی پاک علی کے عاشق صادق کے ماموں، ماسٹر غلام سرور صاحب ادر چود طری خر مهدی صاحب کابنان ہے، آپ صوم وصلوۃ کے سخی سے ماہد اور ہمیشہ پاک وصاف رہنے کے عادی تھے۔ تماز باجماعت کی بایدی کی ریہ حالت تھی كر الله اكبركى أوازكان ميں يرت تن الله كورے موت اور خاند خدا ميں يہني جاتے۔ کئی دفعہ ایسا بھی ہوا کہ کھانا کھارہے ہوتے اور اذان کی آواز س کر کھانا و بیل چھوڑ دیاادر مبحر بہننج کئے۔

ر این طری قالی قرار آفرین اور الفت انگیز واقید چود هری فیر مهدی سیاحب بندر آقی کو و قت بلا قالت بنایا که مقامی را دری کے ایک هجمی "الله داد" اندازی کی خوشی میں جھے اور حضرت عازی صاحب کو کھانے پر مدعو کیا۔
اندازی کی خوشی میں جھے اور حضرت عازی صاحب کو کھانے پر مدعو کیا۔
کھانے نے دوران عشاکی اوان شائی دی۔ او هر مؤون کے منہ سے الله اکبر نکلا اور این نوالد بر بن میں جی چھوڑ کر مجد کو چل پڑے کہ جماعت سے نہ دہ والی ایک میزیان کے بایت ایک خوالی اور عالمین دوران کے مائی ایک طویل اور عالمین دری جب مراکز کو بیان ایک مولی اور عبر آزنا سفر سے جس پر آپ چل کو بین یہ آپ نے مسکر اکر فرمایا کیے سفر کا تو عبر آزنا سفر سے جس پر آپ چل کا میزان سے محروم نہ یہ والی ایک ایک سفر کا تو عبر ایک ایک میزان سے محروم نہ یہ والی ایک ایک سفر کا تو عبر ایک ایک سفر کا تو خوالی ایک میزان سے محروم نہ یہ والی ایک ایک ایک میزان کے میں ایک سفر کا تو خوالی ایک ایک ایک میزان سے محروم نہ یہ والی ایک ایک ایک میزان سے محروم نہ یہ والی ایک ایک ایک میزان کے میں ایک ایک ایک میزان کے میں ایک میزان کے میں ایک ایک میزان کی کا تو خوالی ایک کو ایک کیا گیا ہوں کے ایک کی در ایک کی کا کر ایک کی کو کو کا کو کا کو کا کو کا کو کی کا کو کی کا کو کی کو کا کو

ایمی تو جرت دیداد بی ب

جب آب مبررداری نظام کی خرایون سے باخر ہوئے ہو ای کی طبیعت میں التابث پيدا ہو گئے۔ ہم نے محسوس كيا كہ آت منظر سے رہنے لكے ہيں۔ اس كيفيت كوزياده مدت تهيل گزري كه دسمبر ۵ ۱۹۴۰ على ايك رات جاند آب كوكيا خیال آیا کہ جھے اور اسے بچاز او کھائی شاہ ولی کوبلا بھجا۔ ہمارے جانے پر انہوں نے سربانے کے بیچے سے دو تین صفحات نکال کر پڑھنے نثر درع کردیئے۔آپ نے ممرداری کی تاری و تر یک بتات موے کہاکہ اس بارے میں کہی تجویز ۱۸۵۱ء میں سال زیر غور آئی۔ مرطانوی حکومت کے کار ندول نے مقامی آبادی کو مر عوب رکھنے کے لئے ہر قسم کے او چھے ہتھاند نے اپنا لینے کاعزم کرر کھا تھا۔ وہ لوگول كونه صرف در غلانا جائے تصبلحہ بليك ميلنگ كاايك منظم محكمة قائم كرنا چاہتے۔ان کی خواہش تھی کہ ایسے افراد پیدائے جائیں جورنگ وسل کے لحاظ سے ہندوستانی لیکن فکر وخیال کے حوالے سے بورے بورے افکر بر مول۔ لہذا النی مقاصد کے پیش نظر ۱۸۸ء میں اس منصوب کو عملی جامہ بہنایا گیا چود هری خبر محمد صاحب کے بقول نیر بتا چکنے پر آپ نے ہمیں بھیجت فرمانی ، بہز تویی ہے کہ آپ لوگ بھی اس جنال میں نہ پر صین ۔ اگر بازنہ رہ سکو تو پھر تنہاری مرضى ابس نے تو آج اے خرباد کر دیا ہے اور میر ااس سے کوئی تعلق بہین ام نے انہیں بہتر استجھایا کہ آپ میہ قدم نہ اٹھا کین اگر اُن کے فیصلے حتی ہوا كرنة شف ال ك دوس ك مى دورانبول في كى صفحون يرمشمنل إينا تحريرى استعفى متعلقة افسر ملك قطب فان ب مل كرارباب اختيار تك يهجاديا المان وندى كالمرعالية اورد سے السا

ی بر روز بعد ، ملک قطب خال کر لینے کے چند روز بعد ، ملک قطب خال صاحب بیان تا در حرب سابق غازی صاحب کوبلوا بھجا۔ آپ نے ان کے بات جا انکار کرنے ہوئے فرمایا :" جھے ایسے معاملات سے الگ ہی رہے دیجے ایسے معاملات سے الگ ہی رہے دیجے ایسے دیا اور یولیس والوں سے میل ملاپ رکھنا میری طبیعت پر گران گزر تا ہے :

اب آپ نے ہندووں سے ہر ضم کا مقاطعہ شروع کردیا۔ مشین پران کا افا بھی ڈیپنے دیے۔ ایک دوبار سلمان عور تول کے سرے گندم کی بوریاں بھی گرائیں کہ وہ نایا کون کی چی پرنہ لے جائیں ہے آپ شریف النفس سے اور باکر دار بھی بھی بکون تفاجو آپ کے طرز سلوک اور اخلاقِ حمیدہ سے متاثر نہ ہو۔ پس آپ کا حمیا بیلی بیلی رنگ لا کیل ہرسمی جیلہ ، بار آور ثابت ہوئی کہ تمام مسلمان آبادی آپ کی بموای کی بموای کر اپنے دارول علی ہے کہ وشعوں ہے نفر ت کرنے گی ۔ فازی مرید جسین شنیدائی قدر مخلص اور مستقل مزاج شاہت ہوئے کہ ہندوول کی بسول میں سنیدائی قدر مخلص اور مستقل مزاج شاہت ہوئے کہ ہندوول کی بسول میں سنیدائی قدر مخلص اور مستقل مزاج شاہت ہوئے کہ ہندوول کی بسول میں سنیدائی چورٹوری ہوئی گران ہوں کی بسول میں سنید تورو گر معاشی وسائل میں میں شاہد ہوئی گران ہی کا قبضہ تھا ، اس لیے جمال بندووں کی وہند تھا ، اس لیے جمال ہو تا آپ کو پیدل جانا ہو تا۔

دو توی نظریے کے اس عظیم حامی دواعی نے مقامی مسلمانوں کی ایک الجمن بنا کر فیاد اپنے سر مائے اور اثرو الجمن بنا کر فیاد اپنے سر مائے اور اثرو رسون نے غریب میلئان تھا بیوں کی دو کا نبین کھلوا بین بیدادی کی میہ امر دیکھ کر غیر دوں نے فرین کی میں اور ان کی دواک کے غیر دوں نے کورام کرنے کی برا ممکن کوششین کیں۔ پہلے سر کاری دباؤ کے ذریعے بھر دھمکیوں اور لانے کے بنا تھا۔ بھر ایک کوششین کیں۔ پہلے سر کاری دباؤ کے ذریعے بھر دھمکیوں اور لانے کے بنا تھا۔ بھر ایک کو

زوراد شور کے ساتھ جاری رکھا۔ یہ کوئی معمولی بات پہنیں تھی ہوت ہی ماتی بہت وہدر دی کے سنب جالباد وشون کوئی معمولی بات بہت تھی نظر آرہی تھی۔ معاشر تی رُعب دائب دی توڑ تار کھائی دے رہا تھا۔ انہوں نے اس اہر کا برسی شخصہ مشن کوناکا یم بنانے کی خاطر مہندوی کا برسی شخید گی ہے نولش لیا۔ آپ کے عظیم مشن کوناکا یم بنانے کی خاطر مہندوی کی بوری میں اثر آئی۔ اُن میں بھائی پرمانند (کریالہ) جیسے بردے بردے سیاسی لیڈر بھی شامل تھے۔

معاشی و معاشر تی بازیکات کی تحریک کے آغاز ہے منہ صرف بقائی بلعہ
علاقہ بھر کے ہندو گھر الشخے۔اس کی بازیشت دور دور تک سی گئی۔ایک دو ہندو
جزا کدنے اس پہلو کو موضوع سخن بناتے ہوئے مسلمانوں کی بنگ نظری دیگ
دلی کا روہا رویا اور اشار تا و کنایا اے تقییم ہندگی شاذش کا شاخسانہ قرار دیا۔
ہندووں کا پروپیگنڈہ منظم تھا۔ وہ ہر جگہ واڈ بلا کرتے رہے۔ان میں بھائی پرہا نیز
بندووں کا پروپیگنڈہ منظم تھا۔ وہ ہر جگہ واڈ بلا کرتے رہے۔ان میں بھائی پرہا نیز
میٹر میٹر ایف ایک اختصالی کی شکایت پر جہلم کے ایک بروزی پنگ
کمشنر میٹر ایف ایک افزادر ایس ڈی ایک دفعر اس کی شکایت پر جہلم کے ایک بروزی پنگ
کمشنر میٹر ایف ایک کمشنر صاحب نے بہاں کھی کیجری لگائی اور بہزاروں افراد
کا دورہ کیا۔ وسٹر کٹ کمشنر صاحب نے بہاں کھی کیجری لگائی اور بہزاروں افراد
کے دورہ و غازی مرید حسین سے استفدار کیا کہ آپ نے ناحول میں گھٹن اور فضا

عازی صاحب کو جیسے زخم دل دکھانے کا مِنوقع مل گیا ہو۔ آپ نے اس اعتراض کے جواب میں نبایت متانت ووقار کے بہاتھ البنا موقف نبیان کیا۔ ریہ ایک سنمری موقع تفا۔ آپ نے اس سے پور اپورا فائدہ اٹھایا۔ بجار ملت نے مجمع ادر انتظامیہ کے مذکورہ افسر ان کو مخاطب کرنے ہوئے فرمایا ، ایجھے ہندوول سے

کو لی ذاتی عناد مبین نه نیم نے ان پر کوئی کسی فیٹم کی زیادتی کی ہے۔ چو نکہ ہمارے عقیدے کے مطابق نیراوگ مشر کے ونایا کے بین این کئے مبلمانوں نے ان سے لین دین بڑک کر راکھائے اور کئے رکھیل کے این کے لئے کی کو مجبور نہیں کیا عايلاً المناء برين دين اللهم النام الناب كي الجازية بمين ديناكه عم المين رسول عليسة المساعول كودوست بالكيل وسيد المسارية ارساجون نے مارے ساتھ کیا کھ سال کیا ؟ دوسر ی مندو تج مکول والرفيون اورا مجينون كالسلام داشتن بهي كوني وهي تيجي بات شين السيار دكرد د متمول ہندووں کی چیرہ و ستیاں ، میں اپنی انگھوں سے دیکھ رہا ہول۔ ایک مدت تک ہم دل ہی دل میں کو ہے رہے ہیں۔ اب ہماری غیرت مند طبیعت متصب ا اور در بده دین مندو ابنول سے نفرت کے سوا اور کوئی رشتہ قائم شیں رکھ سکتی کیا ہم شان رہالت علیہ میں ان کی طرف سے گہتا جیوں کی طویل کمانی ير بھول جا سکت ؟ ابھی تو دہ وزخم بھی تازہ ہیں جو جمیں دیا یا الاور اور کر ایک میں لگائے الگئے اسوای شروها منز اجیال اور مقور ام کے جیلوں کو ہم سینون سے کس طرح الگاسكتے بین ؟ مالا مل (قصور) جیسے كمينه فطرت لو گون كى برزه سرا سون كاسلىله ا ابھی ختم نہیں ہوائے غازی مجمد صدیق شہید کی طراح پر شم و فاجھانے کی ہم نے بھی ويناه الكاليانوجوان، حمل في العي شاب كي دبليز بريها قدم ركها تها اس و کی جرانت وبدیا کی اور دین جذاب کاریه انداز دیکھ کر ڈسٹر کٹ مجسٹر بیا متایر ہوئے ر بغیر اندره اسکالیات کی تمام گفتگو بغورین بلینے کے بعد انگریز افترینے اسکراتے و الموائية الما الموالي الما الموالي الما المالية المحالية المحالية المحالية المالية ا

من كاخمير الفائية النافات عدر شد ان کو یمال کی آب وجوا کائی ہے کول ؟ تن وسال کے آئیے میں غازی مرید حسین شہید کا سوالی خاکہ کھوال طراح ہے کہ ایک خوش قسمت ہے۔ ۱۹۱۴ اع میں جود جرای عبد اللہ خال کے گھر کھلہ شریف میں تولد ہو۔ ۱۹۲۰ء میں آپ کے والد محترم دائے مفارقت دے کے۔ ۱۹۲۱ء کے دوران اسمیل زیور تعلیم سے آراستہ کرنے کے لئے مجد میں بھایا گیا۔ اس و اعیل آپ نے میٹر ک کے امتحان میں شاندار کامیابی حاصل کی۔ ساما اء تک مبرداری کے جمیلوں میں رائے ترہے۔ آئندہ بری ان کے غورو فكرك لئے مختص تھان جنب آپ زندگی کی میس بهارین دیکھ جکے تو ان کی نیک سیرت والدہ صاحبہ کے دل میں خوشیال منانے کی خواہش نے اگرائی لی۔ اکتور ، نومبر ۵ ساواء مل بیس سالند مربید حسین کی شادی مخترمند امیر بانور صاحبه (منوفید سر ۱۹۲۷ء) بمشیره، یود هری فیر میدی صاحب انجام ایانی فضول رسمین غازی صاحب کوانک آنکه شدیهانی تھیں۔ سادگی ہے محبت اور الضنع سے اللیں نفر سے مقی الل النے ظانت روایت آب کی رسم نکاح خاموشی سے اداکی گئی۔ پہلی بار اس موقع پر آتش بازی کا مظاہر ہ ہوانہ ڈھول جایا گیا۔ ال رنگ كوذ كيم كراك كاوالده صاحبه يك حسر تأكما "بيخ شادى پر و میرات ارمان بورے اللین موے۔ یہ کسی شادی ہے کہ بارات بھی انہیں البراطي ؟ "بير من كر آب نے نمايت عاجزي سے عربي كيا: "مان الب كو فوش بونا جائے۔ میر یارات کو دیکھ کر توایک دینا دیگ رہا ان کا کا کا کا جو بھی دیکھے گا

یة اینون مین انگی راید گانی لوگ کیف افسوس مل کر کمیں گے کاش بید شرف جمیں افعیت ہوتا''

المان المان

۔ ﴿ الله الله الله الله الله والله و الله و

عبقری مرید رنبین بلنجه مرادین کر میکده موزیر میلانه خاصر بیوا آور دیسته به رکسته قدرت شراب مین دهل گیا

مجلس واعظ تو تادیر رہے گی قائم ریاہے کی خانہ ابھی لی کے بیطے آتے ہیں

بھلہ شریف کے قریب ایک اور مشہور و معروف قصبہ ''کریالہ "واقع ا عادی مرید حسین شہیر کے تھیال کا اتعاق ای گاؤل سنے ہے۔ یہ بستی حضرت شہید کے ممکن و مولد ، کھلند شریف کی آغوش میں بناہ لئے ہو کی ہے۔ حضرت فلندر كريم ك زمان يم من من قصيدا يك ما في صاحبه المعروف ما في يمال كا تکیه تفار آن کی بیعت تو نند شریف بھی تاریت نے انہیں قلندر انہ طاقت و د لیت کی ہوئی تھی۔اگر وہ کسی کی طرف نگاہ اٹھا کر دیکھنیں تو ماحول پر مستی چھا ر جانی ، فضا کیف سے معمور ہوتی اور مرکز توجہ بنے والے کے ہاتھ میں کوئی چیز بھی مونی تو گریزنی این مانی صاحبه کا ایک نوجوان بھانجا جس کارنگ گندی اگر سفيدي عالب محل مونث باريك النه زياده مولي النته اكثراو قات كط رب ، چره البالی مین کم اور چوزانی مین موزون با مجلس ورزن در ای معلوم الله الله الله الله مركان كالمالية ليدكي جهياديتا كردن كوشت مديري مولى اور ير و قارد کھائی دیں۔ ناک کی بناوٹ سے گمان گرر تاجیے کی مصور کا تخیل جرایا گیا الروانات كالماخت الى محلى كرور بورك جميم كادياجه معلوم موتا بطام ويصف والول كو ان كى صحنت كمز ورونا بوان محسوس بنونى فياف ستقر الكرة ساده لباس بسنت ابل نظر كويد نوجوان كرورول من منفر داور خوصورت و كهالي ويتاب حن لوگول کی آنکھ جسم کے جدول نیہ تھمری انہوں نے ایسے قبول صورت جاتا۔ پی

جوال بنال فوش قسمت بعد میں غازی مرید حسین شہیر کے نام سے متعارف

مجھ کو آنگھول کے دریچول میں سجا کر رکھو دور ماضی کا کوئی جیمتی دریثہ ہول میں

مخدوم خاندان پنجاب میں مشہور ترین اور ایک عالی نسب خاندان سے ہے۔ حضرت غوث خواجہ بہاؤالی ملتانی میں اسی معربز فلیلہ سے تعلق رکھتے تھے اس خاندان کی ایک شاخ سے خواجہ بر بان الدین ہیں جن کا مزار پر انوار موضع چنگرانوالہ صلع سر گودھا میں اب بھی مرجع خلائق ہے۔ بی صاحب کرامت بزرگ حضرت خواجہ عبدالعزیز صاحب چاچڑوی کے جدتہ امجد ہیں۔ قبلہ قلندر كريم "مخدوى وأقالى يَعْ شيورِخ عالم حضرت خواجه محر فضل الدين كے جھولے صاحبرادے اور فطر تاصوفی تھے۔ مین میں ہی آپ سے تخیر انگیز کر امات نمودار بوناشر دع بو گئیں۔جول جول عمر پختہ ہوئی جذب و مستی کارنگ جرمتا گیا۔ عشق سرمدى كابير بيكر بمدوفت استغراق وكيفيات ميل ربتات سوزو كداز كابيرعالم تفاكد اليخ مرحد كامل كى بار گاہ اقدى ، سيال شريف ميں عرس كے موقع بر آيك بار آپ كيفيت وجدت من ميل كريزت -جنب آب كونكالا كيا تؤوجد اني كيفيت ميل اور شدت آچی تھی۔ ایک روایت ہے کسی شخص نے سیال شریف میں حضرت خواجہ ستمس الدين محرد كى خد مت ميں نذر گزار كا اور عشق كے لئے عرض كيا۔ آپ نے فرمایا: "نذرانه المالوادر چاچرشر بفت جلے جاؤ۔ عشق ہم نے وہاں جھے دیا ہے"۔ حضرت غريب نواز، خواجه مؤاجگان محمر متمل الدين كازمانه تفاءعرس

مبارک کے موقع پر سیال شریف میں ایک فقیر آگئے۔جو باؤل سے برہنہ ، بھوے ہوئے بال اور لمبا بیر بن زیب تن کیے ہوئے تھے۔ انہوں نے حضور سمس العارفين كي خدمت مين اكر وحدت الوجود كي متعلق دريافت كيا- اس وفت حضور کی خدمت میں درویشول کے علاوہ پیر حیدر شاہ صاحب جلالیوری ، پیر مهر علی شاه صاحب گولژوی ، پیر محمد عبدالعزیز صاحب جایژوی اور مولوی صاحب مرولہ شریف بھی حاضر تھے۔ حضرت سمس العارفین نے ابھی اس مجدوب کے سوال کاجواب شین دیا تھا کہ قبلہ قلندر کریم نے برجستہ کہا،جس کا جواب بیادے سکے اس کے متعلق باپ سے یو چھنے کی ضرور ت نہیں ہوتی۔ آپ کا یہ کمنا تھا کہ وہ فقیر بے ساختہ آہ و بکا کرنے لگے اور دربارے نکل کر جمال كوشت كے ملكے لگائے گئے تھے، اس آگ كى جرميں ننگے ياؤں چلنا شروع كرديا۔ حضرت غريب نواز تمس العارفين مع احباب بابر تشريف لائے اور بير منظر و يكھنے کے ان کے پیر بن پر خوان کے حصنے پڑتے اور وہ فقیر باربار کہتے کہ بیراس کا خوان ہے جس نے مجھے آل کیا۔ ذراد بربعد وہ فقیر ، حضرت سمس العار فین سے مخاطب ہوئے اور حضور قلندر کر میم کی طرف اشارہ کر کے کہنے لگے کہ بیربیا مجھے دے دول إلى يرسيال جلال من أكفاور فرمايا

ورا ہے کے سیداور مہمان ہونے کی وجہ سے ہم نے آپ کابہت لحاظ کیا

ے کی آپ مدے تجاوز کرتے جارے ہیں ۔

رات کا نید کمنا تھا کہ وہ آگ ہے انکار کر سیال نثر بیف ہے گئے۔ بعد ایک کا نید کر منا تھا کہ وہ آگ ہے انکار کر سیال نثر بیف ہے گئے۔ بعد

دازان معلوم ہواکہ ان بزرگ کا نام احمد شاہ قندُ هاری تفا۔ جو گندم یا گندم کی بنی

یہ قصرت الطیق ابھی انتہائے تھا۔

جو بکھ میال ہوا ہے دہ آغاز باک تھا۔
خطرت قلندر کر بکی کے تازیز کی کے آخری چھے سال (۱۴۴ واء۔
خطرت قلندر کر بکی کے تازیز کی کے آخری چھے سال (۱۴۴ واء۔
اللہ ۱۹۳۸ ع) میں نان د نفقہ سے بردی شد تک اخر از کیا۔ آنیت جا س دور ان گذر نہا

۱۹۳۸ علی بان و نفقہ سے بروی حد تک احر از کیا۔ آپ ناس دوران گذر میا گذر می کی بندی ہوئی کوئی چیز تاول نہ فرمائی حتی کر آخر دس ایام بین خوراک بالکل کم ہوگئی تھی۔ اور گھٹے گھٹے لقمے سے بھی کم رہ گئی اس مدت بین علاج کی فاطر آنے والے ڈاکٹر اور حکیموں کو آپ کی نبعل نبیل ملتی تھی۔ اور وہ جران موت کہ اللہ کا یہ بعد ہ درندہ کیے ہے۔

آپ کا فقر بردا او کھا تھا۔ لئو چلنا دیکھتے تو ہو ہو کی گوجیزار آواز میں گم ہوجائے۔ آپ کوجو گئے ہے حد شخف تھا۔ بن وجہ ہے کہ وقت آخر آپ لے گڈڑی پہنی۔ چو فکنہ آپ منزل کے بجائے سفر پیندا کرنے اور سکون کو اضطراب پر ترقیح دیتے ، اس لئے جو گیول کاروٹ اور منز کلانہ گشت آپ کو نمایت بھاتا تھا۔ ہو بعض او قات جو گیانہ لباس بہن لیتے۔ نیز جہنا ، شاہ بھٹر اواں ، بیز اگن ، ناد اور

ماضی قریب میں ایک موقع اینا بھی آیا کہ جت پیر مربطی شاہ صاحب کا لاہور میں مرزا قادنیائی ہے مناظرہ کے خایات قبلہ گولزوی اس بین مسلمانوں کے تمام مکامیب فکر کی نمائندگی فرنار ہے ہے جھے پیر مراضلے کی بات چلی جن پر آپ کام مکامیب فکر کی نمائندگی فرنار ہے ہے تھے پیر مراضلے کی بات چلی جن پر آپ کے مربط خوشی کا اظلمار کیا۔ چھڑ ہے فلمتر کر پیم اس تقریب میں اپنے ہم مشربوں کے ہمراہ موجود کر ہے ۔ فادنیانی گذات نیرہ فیصنے کے ہمراہ موجود کرتے ہے فادنیانی گذات نیرہ فیصنے کے ہمراہ موجود کرتے ہے فادنیانی گذات نیرہ فیصنے کے دان ہور گون کی نگاہ کیتیا از ایسے اس جراکت نہ کرمایا۔ ورنہ یقین سے کہاجا سکتا ہے کہ ان ہور گون کی نگاہ کیتیا از ایسے اس

ے دن کی و نباید ل جاتی ہو تا اور یون اس کی عاقب سنور جاتی۔
حیات عزیز کی چیم کرم نے قلوب خلائی ، ہمیشہ محزن انوار بختے
رہے۔ ایک گمنام نوجوان جے لوگ مرید حسین کے نام سے جانے تھے، غازی
وشہید کے بلند رہے پر فائر ہو کر دائی شنرت کا معیار قائم کر گیا۔ دربار رسالت
مآب عظی بین اسے قدوم میں شاید ہاتھ نہ آئے، غاذی مرید حسین ، ناموس
مزید کی دولت لٹا دینے نے تھی شاید ہاتھ نہ آئے، غاذی مرید حسین ، ناموس
رسالت پر صدق دل سے فدا ہوگئے۔ پچھ عرصہ ہی گزرا تھا کہ دیوانہ گر، اپ
دیوانہ کر کو بھی اینادیوانہ بناڈالا۔

آخریہ نادر روزگار ہستی، جسے اہل نظر قلندر کریم اور اہل دل حضرات خواجہ محمد عبدالعزیز صاحب جاجزوی کے حوالے سے جانے ہیں ہے رجادی الثانی ۵۸ مااھ مطابق ۹۳۸ اء کوواصل محق ہوئی۔

> مدت ہے ڈھونڈتی ہے کسی کی نظر مجھے میں کس مقام پر ہول نہیں کھ خبر مجھے

غازی مرید حسین شهید نے اپنے خاص احباب پر مشتل ایک المجمن مشکل ایک المجمن مشکل ایک المجمن مشکل ایک المجمن وقت آن پر ہر قسم کی قربانی کے لئے نیاز رہوں گا۔ وفاداری شرط اوّل تھی اور یک مضابط رکنیت کی سند قراریا کی آن وقت لوگ عام طور پر آپ کو اور آپ کے مقاصد اور ناتھیوں کو سرچھتے المخضر المجمن کے مقاصد اور غرض وغایت کی فرست وزرج دیل ہے

المكتابوس رسالت عليه كاشحفظ اور عشق رسول عليه كادرس المرارية ساجيول كي ماده كو ئيول كامنه تورجواب المرامقامي مسلمانول كي معاشي حالت كوسدُ هاريا ای قوم کے نوجوانوں میں سیای شعور بیدار کرنا جهراس تنظیم سے تعادن و حمایت کرناجو مسلمانوں کی بھلائی جاہے مرید حسین ایک جدت پیند اور فکری نوجوان تھے۔انہوں نے پنجانی سے ملی جلتی ایک زبان ایجاد کی اور حسب ضرورت ایک ذخیر و الفاظ بھی ترتیب دیا۔ بتایا جاتا ہے کہ آپ نے چند دوستوں کو بھی اس زبان کے اصول و قواعد سمجھائے اور جب وہ آپ کے باس آتے تو اس زبان میں گفتگو ہوتی اور باس بیٹھے ہوئے دیگر لوگ چھ نہ سمجھ یاتے۔ آپ کی تحریروں سے اندازہ ہوتا ہے کہ بیا زبان دو طرح ہے لکھی جاتی تھی۔ ایک پنجاب رسم الخط میں مگر عکسی طرز پر لیعنی حردف كوالتي طرف سے لکھتے اور دومر اطریقہ الفاظ كو خفیہ بنانے كا تھا۔ ایک جگہ آب نے اس خفیہ زبان کانام انگریزی میں SAD-NANG-GADNU-AP-NAGE انگریز مولانا قاضی مظہر حسین صاحب (چکوال) کے قریبی حلقے نے اس امر کاد عویٰ کیاہے کہ مولانا موصوف کے برادر حقیقی قاضی منظور حسین مرحوم لیے فاكسار طرزير "خدام اسلام" كے نام سے ايك مقامی تنظيم قائم كرر كلی تھی اور غازی مرید حسین شهیداس کے ما قاعدہ رکن تھے۔ حالانکہ اس میں ذرہ بھر بھی صدادت نہیں۔ تاہم میر ضرور ثابت ہو تا ہے کہ قاضی منظور حبین ، شہید رسالت (علیانی) غازی مرید حسین کے جماد و عمل سے متاثر تھے۔ رسالت (علیانی)

ورن جگر ہے جب جلادیا ایک دیا بھیا ہوا پھر مجھے دیے دیا گیا اک دیا بھیا ہوا

عادی مرید حسین شهید کی کوشش ہوتی کہ ملکی حالات سے باخر رہیں۔
اریہ ساجیوں کی خبریں اور ان کی سرگر میوں پر بٹنی آپورٹیں تو وہ غور سے پڑھا
کرتے۔ ۱۹۱۴ء کی بات ہے ایک روز آپ نے "زمیندار "اخبار میں " پلول کا
گردھا" کے عنوان سے ایک المناک خبر پڑھی۔ سرخی کے بعد تفصیل پڑھ کر اپنی
رگوں میں خون کے جائے بجلیاں دوڑتی ہوئی محسوس ہو کیں۔ خبر میں جو کھی بتایا
گیااس کا تصور بھی بہت اذبیت اناک تھا۔

اس خرکے ماتھ ہی اخبارات میں احجاجی بیانات کا طویل سلسلہ شروع ہوا۔ یہ طرز گتاخی اس قدر گراہ کن اور زہر آگود تھی کہ جس نے بھی یہ الفاظ پڑھے گھائی ہوگے۔ اس پر مشزاد مولانا بطفر علی خان کا تبعر ہاور الفاظ کا عزاج تھا۔ اُن کا قلم ایسے موضوعات پر لہوا گلاز ہا ہے۔ فقرات کیا ہے آگا ہے موضوعات پر لہوا گلاز ہا ہے۔ فقرات کیا ہے آگا ہی جی جس نے ہر مسلمان کو جلا کر رکھ دیا۔ ایک مخیے ہوئے حالی کی طرح آپ نے اس ذیمر مسلمان کو جلا کر رکھ دیا۔ انظر کی اور مسلمان کو جلا کر رکھ دیا۔ انظر کی اور مسلمانوں کو ہندووں کی ایس دیگر جماز تیں گھوا ہیں۔ نیز انہیں نا موس رسالت عظیم کی برحت و بر بلندی کا نظارہ کر وایا۔ انہوں نے ہندوون نے رہے اور بلندی کا نظارہ کر وایا۔ انہوں نے ہندوون نے واول کی عزت و بر بلندی کا نظارہ کر وایا۔ انہوں نے ہندوون نے واول کی عزت و بر بلندی کا نظارہ کر وایا۔ انہوں نے ہندوون نے واول کی عزت و بر بلندی کی سرت پر حرف گیری کا سلسلہ شروع کر کے ان کے عشر نے کروں میں کے تک قبضے کو نجے زمیں گے۔ اگر شروع کر کے ان کی دور نہیں جب شمع رہا اس عالیہ کے جائے دوش کریں گے۔ دشمنان رسول عالیہ کے جائے دوشن کریں گے۔ دشمنان رسول عالیہ کے جائے دوشن کریں گے۔ دشمنان رسول عالیہ کے کروں کے دشمنان رسول عالیہ کے جائے دوشن کریں گے۔ دشمنان رسول عالیہ کے جائے دوشن کریں گے۔ دشمنان رسول عالیہ کے جائے دوشن کریں گے۔ دشمنان رسول عالیہ کے دشمنان رسول عالیہ کے دشمنان رسول عالیہ کے جائے دوشن کریں گے۔ دشمنان رسول عالیہ کے دشمنان رسول عالیہ کے دستوں کے دور نہیں جب شمی کے۔ دشمنان رسول عالیہ کے دستوں کے دیائے دور نہیں جب شمی کے۔ دشمنان رسول عالیہ کے دستوں کے دیائے دور نہیں کے۔ دشمنان رسول عالیہ کو دیائے دیائے دور نہیں کے۔ دشمنان رسول عالیہ کیا

کویہ بھی یاد دلایا گیا کہ مسلمانوں نے این اور مولاعلیہ کی تو بین بر داشت کی ہے۔ اور نہ کسی وقت کریں گئے۔

يكر ريك حضور كي بعده نوازيال

بالشم في برقلب يشمان جائ

عازی مرید همین شهید نے اپنے چند قر بی اور دازدان دوستوں کا ایک اجلاس بلایا اور خرے متعلق تمام صورت حال ان کے گوش گزار کی۔ معالم کی نوعیت ہے کیا حقہ اگاہی کے بعد جھام کے ایک غریب نوجوان میں گلاف نے جو پیشہ کے اعتبار ہے جو لاہا تھا، اینا نام پیش کیا چودھری خیر مهدی صاحب کے بعد اس کی رہائش جھام ہ نہیں بین چوال تھی۔ انہوں نے حوالہ تعارف یہ کہ کرمزید شک میں وال دیا کہ اس کانام عارف یا صدیق تھا۔

منزل کی اور کے جصے میں آئی۔ ہوا۔ یُول کہ تلاش شکار میں نکلنے والے تخص نے کوڑ گانواں شہر پہنچ کر کسی راہ گیر ہے "بلول" کاراستہ دریافت کیا۔ چرے پر سفر کی تھکاوٹ کے آثار ہویدائے اور کھے مردود کے بارے میں شدید غصے کی علامتیں۔ راستہ بتانے والا ہندو تھا۔ اس نے مشکوک حالیت دیکھ کر بھانپ لیا کہ بیہ آدی کھ نہ کھ کرنے جارہا ہے۔ایسے وٹر نری ڈاکٹر کے مذموم فعل کا بھی علم تھا اور مسلمانوں کے متوقع رو عمل کی خبر بھی۔ اس نے بہ عجلت ڈیونی پر متعین بولیس مین کوربورے کردی۔ بولیس والے اسے گرفار کرکے تھائے لے گئے۔ تلاشی کے وقت مخربر آمد ہوا۔ تفتیش کے دوران پولیس انسپکٹر نے پوچھا کہ آپ کون ہیں؟ کہاں سے آئے ہیں؟ کیون آئے ہیں؟ کس کے یاس جانا ہے؟ اور سے تیزدهار میخراین کیوں کھا ہواہے؟ منزل سے دور رہ جانے والے مسافر نے آخری سوال کے جواب میں کھن افسوس ملتے ہوئے جواب دیا، شاتم رسول علی ایک ایاک لہوے خیر کی بیاس بھھانے آیا تھا، قسمت نے بوفائی کی ہے کہ اس سے پہلے ہی دھر لیا گیا۔ کاش! میں اس ذلیل کمینے ڈاکٹر تک پہنچ یا تا۔ مگر چھوڑ نے والے ہم بھی نہیں، میں ناکام رہا تو عنقریب میر اکوئی دوست اس کی غلیظ زبان کاٹ کرر کا دے گا۔ ہم نے بہتہ کرر کھاہے "۔

رہ سکول گا۔ "بلول" اور ارد کرد کے دیمات میں تمام مذاہب کے بیرد کارول کی قریباً بکسال آبادی تھی۔

ڈاکٹر نہ کورسر چھوٹورام کا قریبی رہے دار تھا۔ اُس نے خطر ہ موت کے پیش نظر سیای اثر سے اپنا تبادلہ جلد ہی "پلول" سے "فارنو ند" میں کروالیا۔ یہ ضلع حصار میں واقع ہے۔ تبدیلی کے احکامات پر عملدر آمد ہوگیا گریہ تمام کارروائی اس قدر صبخہ راز میں رکھی گئی کہ محکمے کے بعض اہل کاروں سے بھی خفیہ تھی۔ تعیباتی کا نیا مقام بھی بہت کم لوگوں کو معلوم تھا۔ ڈاکٹر رام گوبال آیک انتالہ سندھی کووہ اپنا قومی ہیرو خیال کر تا۔ انتالہ سندھی کووہ اپنا قومی ہیرو خیال کر تا۔ اس لئے امنی کاراستہ منتخب کیا اور چلتے چلتے اپنے پیش رووں کی طرح جنم رسید

نار نوند میں پہنچ کر وہ مطمئن تھا کہ اب خطرے کی کوئی بات نہیں۔ اور محمد تک کوئی نہیں پہنچ پائے گا۔ اس خود فریبی کا ایک سبب یہ بھی تھا کہ اس گاؤل میں مسلمانوں کے صرف دو گھر نے اور وہ بھی نہایت غریب۔ بناء پرین اسے میں مسلمانوں کے صرف دو گھر نے اور وہ بھی نہایت غریب۔ بناء پرین اسے تسلی تھی کہ اب کفن پر دوش رضا کاروں کو میری جائے تقرار کا کسی طرح علم نہیں ہوسکے گا۔

عازی مربید حسین شهیدای ساتھی کوبغریض جہاد الوداع کر چکنے کے بعد گستاخ مصطفیٰ کے قبل کی خبر کے منتظر رہتے تھے۔ اُن کااضطر اب روز بروز بروز ستا گیا۔ دن کو چین تفانہ رات کو آرام سینے بین ایک علی سی بیدار رہتی لی مختلف دسوے پیدا ہوئے۔ کئی خیالات جنم لیتے بالا خرا نہیں یہ منحوس اطلاع ملی کہ نبی کریم علی ہے۔ کئی خیالات جنم لیتے بالا خرا نہیں یہ منحوس اطلاع ملی کہ نبی کریم علی کے دست ،

پولیس کی جراست ہیں ہے۔

اس موقع پر آپ کے دل میں خیال آبا کہ خدمت محبوب علیہ ویسے بھی غیر کے ہاتھوں جائزہ ہمن آگر اجازت ہوتی تو این رعایت سے بادشا ہوں کی جگہ ان کے کار ندے نمازی اوا کیا کرتے احساسِ ندامت ہے ان کی بلکس شہنم سے ملک اٹھیں۔ خان کول، دولت وروہ ہم گیا۔ حضرت قبلہ عازی صاحب کی جہم بیا، روضہ کرسول علیہ کو گرز تا ہواد کھے رہی تھی۔ اس کیفیت سے آپ کی کیا حالت ہوئی اور جذبات پر کیا گزری، اس کے میان سے زبانِ قلم قاصر اور قوت اظہار عاجز ہے۔ اب اُن کی نگائیں بلند یوں پر گی خصوص اظہار عاجز ہے۔ اب اُن کی نگائیں بلند یوں پر گی خصوص جذبہ جو انہیں نہ صرف تاریخ میں ایک مخصوص جذبہ جو انہیں نہ صرف تاریخ میں ایک مخصوص جذبہ جو انہیں نہ صرف تاریخ میں ایک مخصوص جذبہ جو انہیں نہ صرف تاریخ میں ایک مخصوص جواری کے مقام دے گیا بلیک این سے مہلمانانِ ہند کو جدارگانہ چغرافے کا شعور بھی حاصل ہوا۔

یہ بے قرآری اللہ کرے بوری ملت اسلامیہ میں ہے جائے۔ کیساہی اچھا ہواگر ان کارونا، بوری قوم کو ڑلادے۔ دشمن اسلام نے مسلمانوں کو عشق رسول کی مثابی بے بہائے محروم کر دینا چاہا۔ وہ جانتا تھا، بید دولت کُف جائے توالیمان کی دنیاو بران ہو جاتی ہے۔ آگر مدھ بھر سے نینوں سے عہد وفا نبھانے کا احساس مٹ جائے تو گویا مومن کا تمام اثاثہ بچھن گیا۔

اب عازی صاحب کو دو مسکے در پیش تھے۔ ایک تو انہیں اپنے مجاہد ساتھی کی طانت کروانی تھی۔ سوجملہ اخراجات آپ نے بر داشت کئے اور قانونی چارہ جو کی کاکام اُن کے لوا حقین کو ٹیونپ دیا۔ دوسر انہایت اہم معاملہ بر زبان ہندو سے گنتاخی رسول علی کابد لہ لینا تھا۔ اس مقدس مشن کی تکیل کا مرحلہ آپ

نے بذات خود طے کرنے کا تہ یہ کیا۔ یہ ادادہ باند سے زیادہ بنت نہیں گزری ،
ایک رات آپ اسر احت فرمار ہے تھے کہ اخانک برابر اگر بیٹھے وہ ہم ادھر بنور
دیکھا، فضاؤل میں خوشبور ہے لیں گئی بھی فی جائے ، دل کے کانوں ہے آپ نے کیا
بات سی کہ ان کے ہو نئوں پر مسکر اہٹوں کی کر نیں فروز ان جھیں۔ شاید چشم
اس سی کہ ان کے ہو نئوں پر مسکر اہٹوں کی کر نیں فروز ان جھیں۔ شاید چشم
اس بن کہ ان کے ہو نئوں پر مسکر اہٹوں کی کر نین فروز ان جھیں۔ شاید چشم
اس بات کی کہ امیدوں کے چراغ جل اسٹھے ساری رات آپ کی
آنکھ نہ لگی۔ وقت تھا جو گئے کانام نہ لیتا نہ شب فراق تھی نہ سامت و صال اب
کے قلب و نظر میں بھن گئے۔ دل کو آنکھ سے چشمک کہ اسے لڈست دیدار ماصل
مو کی۔ آنکھوں کو یہ اضطر اب کہ دل سے یادوں کے سلسلے دائے ہیں۔

رات جینے بھی کئی ، کٹ گئی۔ آدھی رات بیت چکی تھی۔ آپ کے ہاتھ میں قلم تھا۔ اور آپی لال رنگ کی نوٹ بک میں کھی لکھ رہے تھے۔ بالآخریہ کا لی اپنے سر ہانے رکھی اور مطمئن ہو کر لیٹ رہے۔ فجر کی نماز اداکی اور معمولات میں کھو گئے۔

عادی مرید حسین شهیدن ابنادل آغازے ہی شینے کی ماندر شفاف رکھا ہوا تھا۔ اس تک کسی بھی ہے گا رہا گی نہ ہو سکی ان کی لوح قلب پر فقط ایک مام مرتب تھا۔ شہید موصوف کے جسب حال ، قمر الملت خواجہ فر الدین سیالوی منام مرتب تھا۔ فرمایا تھا۔

"اگر ڈاکٹر معائنہ کرتے اور آپ کے دل کو چیرا جاتا تواس پر بالیقیں "محمر علاقت "بی لکھا ہوتا"۔ "محمر علاقت میں لکھا ہوگا اگر مسلم کا دل چیرین" ایک اور زات عادی صاحب نے رفیقہ کیات کو آئے پراوگرام سے اگاہ

کرتے ہوئے تایا ہ "بچھے اس امر کا تھم دیا گیائے کے شاتم رسول کا کام تمام کر دوں۔ میں چاہتا ہوں کہ آپ بخوشی این کی اجازت دے دیں۔اڈر نہ صرف بچھے مسکر اکر خدا خافظ کہیں بلعد میری کامیا بی کے لئے بھی دعا کریں"۔

آپ کی املیہ نے جواب رہا :

"میزے سریاج افاد مدکی خوشی، آقاکی رضا میں گم ابہوتی ہے۔ کوئی بھی مہلمان عورت اس نیک کام سے منع نہیں کر سکتی دھیزت فاطمۃ الزہراء کی کنیزوں کا فرض ہے کہ وہ اپنے اشوہزوں کو خدیت اسلام کے لئے اکسا ئین اور بہنی پیارے بھا کیوں کی قربانیاں پیش کیا کریں۔ میں آپ کو ہر خرو دیکھنا جا ہتی ہوں۔ یہ میرے لئے ہر بلندی کا سبب ہوگا۔ اس لئے میں ، اپنے محبوب خاوند میرے لئے ہر بلندی کا سبب ہوگا۔ اس لئے میں ، اپنے محبوب خاوند میرے لئے ہر بلندی کا سبب ہوگا۔ اس لئے میں ، اپنے محبوب خاوند میرے لئے ہر بلندی کا سبب ہوگا۔ اس لئے میں ، اپنے محبوب خاوند

غازی ضاحب نے اپناریہ پروگرام کی اور پر ظاہر کہیں ہونے دیا۔ اس معاملے میں انہوں نے زیر دست احتیاط پرتی والدہ محترمہ کو اس وجہ سے نہ بتایا کہ وہ رقیق القلب ہیں۔ نیز ، اکلونتے بیٹے کا یہ زاد نہ نگاہ دیکھ کر کہیں گھبر انہ

ی المحرت غازی صاحب نے اہل خانہ کو نیہ کنہ کر رخت سفر باندھا کہ وہ بھیرہ جارے ہیں۔ وہاں ہے قبلہ پیر صاحب کی قدم بوی کے لئے حاضر ہوں گے تہ گھرایک اور ضرور کی کام اگر نا ہے۔ این کے بعد والیسی متوقع ہے۔ الغرض آپ جون ۲ ۱۹۳۴ء کے آخری ہفتے ہیں گھر شے دوانے ہوئے۔

چاہے شریف کے موجودہ سجادہ نشین صاحبزادہ محریفقوب صاحب بتاتے ہیں کہ غازی مرید جین شہید کی پہلی منزل چاچ شریف تھی۔ آپ پیر ضاحب کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ دہال کیا کیاراز ونیاز کی ہاتیں ہو ئیں وہ اب بھی ایک راز ہے،جو کسی غیر کو معلوم نہیں۔ تاہم انتاجائے ہیں کوئی انتائی اہم اور خاص بات تھی کہ جب آپ حضرت خواجہ سے مل کرباہر نکلے تو آنسو یو تھے درہے تھے۔ ہم نے ان سے بہتر الوچھاليكن انہوں نے بچھ نہيں بتايا اور يهال سے تشریف کے گئے۔ مزید دلچین کی بات رہے کہ غازی صاحب کے جلے جانے پر قبلہ پیر صاحب بار بار اے مرید صادق کی کامیابی کے لئے دعا فرماتے۔ بص او قات تو پرنم ہو جائے۔ ایسا معلوم ہو تا تھا جیسے آپ اینے مرید کے خیال میں متغرق ہو گئے ہیں۔ ہم جیران ہوتے میہ بھی کیا معاملہ ہے کہ میریدائیے مرشد کو د بوانه بناگیا۔اس وفت تو ہم کھونہ سمجھ سکے مگر چندروزبعد میہ بھید کھل گیا کہ جد مريد حسين الوداع موت توقبله پير صاحب ايك او يى جگه كفرے موكر أنسين اس وفت تک کیوں دیکھتے رہے ، جب تک آپ نگاموں ہے اور جھل نہیں ہو گئے۔ شاير كيس كهيل بهوتير القش يا كناز ممنے گرادیے ہیں ہر زاہ گراز پھول اور سبح يهال تك تو غازى مريد حبين شهيد كى سر گزشت، حالات وواقعات کی مختلف کڑیاں ملانے اور زاوایات کے جوالہ سے بیان ہو تی۔ آگے اُن کی

کمانی خودان کی زبانی سنے: "بیر سفر شوق ، انکشافٹ ذات ہے شروع ، مولادر عرفان زائے تک ا "بیجا۔ اس میں جاندنی کی می ٹھنڈ ک ہے اور سور ن کی می تیش بھی ہے۔ الحد الحد سوزوسازے معمور تھا تو قدم قدم زارو نیازے آگاہ! ماہ طیبہ
کی کشش ہے دل سمندر میں جوار بھاٹا کی اضطراری کیفیت کا پیدا
ہو جانا یقنی ہو تا ہے۔اس کا نام ایمان ہے اور خاصل ایمان بھی اے ہی

آپ ئے تایا کی سند کی ایک ان استان کے تایا کی سند کی تایا کی سند کی تایا کی سند کی تایا کی سند کرد کی استان کی ت

''بینا این آپ کا ظاری کرر با تھا۔ تین دن ہے آپ نے مجھے نے قرار کرر کھا ہے۔ مبارک ہو بہار گاؤر شالت ما ب علیہ ہیں آپ کوایک نمایان اعزاز کا میتی تھمر ایا گیا ہے ''

ان کے ساتھ ہی قلندار کر بم کی آئیسیں چھلک پڑیں۔ اور وار فکلی بین بھے دوبارہ اسٹے سینے سے بھیج لیائے بردی دریا تک تخلیے میں راز و نیاز کی ما تین ہوتی رہیں۔ میں جر ان ہوا کہ پورے تین دن سے بھیے بھی درا فکلیٹ و قرار جہیں۔ میں جر ان ہوا کہ پورے تین دن سے بھیے بھی درا فکلیٹ و قرار جہیں۔ آپ فرمار ہے بھے جسے جسے جو زیر مرید ناز

کی ذات میں اس طرح فنا ہو چکا ہے کہ جھے جو بھی دیکھ نے گا، اسے تهاراديدار ہوجائے گا۔ جاؤا منزل تھاڑے لئے مضطرب ہے۔ اور آستانے تمهاری جبیں کور س رہے ہیں ' مردِ قلندر نے موت کے آئیے میں رُنِ دوست و کھا کر بیر زندگی ميرے لئے اور بھی دُ شوار كر دى۔ جي جابا الي زندگي بادل جے موت نہ آئے۔ میرا ہر قدم خود آگاہی ہے۔خدا آگاہی کی سمت اتھ رہاتھا۔ تمام راز فاش ہو گئے۔ أيكص بندكرتا توتصورات مين اجالا بجيل جاتاادر نگابين دا و تين نو منزل ضاف د کھائی دینے لگتی۔ میری نظر دانا کے سامنے سے تمام جاب اٹھے گئے۔ میں خود کو د نیا کا خوش قسمت ترین انسان مجھنے لگا۔ اب میں جلد از جلد شاتم رسول کے تھا نے تک پنجا چاہتا تھا۔ چو نکہ بھیرہ، تلوار بننے کودے رکھی تھی، اس لئے دہاں سے قبل ازیں ہی ہو آیا۔ اس دور ان مختلف مقامات سے اہل خانہ کو خطوط بھی لکھتا ر ہا۔ آج بہال ہو تا تو کل وہال۔ کئی جگہول کے چکر کانے۔ سوچہا تھا خدا کی زمین كننى وسنج ہے۔ پہلے اسپے دوست شیر محمد ، نائیک سے راولینڈی میں نلااور از ال بعد چلتے چلتے آزاد قبائل میں جاجی قضل احمد ضاحب المعردف حاجی تر نگز کی کے پاس چلا گیا۔ میں نے خود کو جسمانی طور پر مضبوط بیانے کی ہر ممکن کو بشش کی۔ اچھی خوراک کھا تا اور ورزش بھی کرتا۔ چندر وزونال تھیر ارہا۔ بین کے اس کام میں سر خرد کی کے لئے بلان کو ضرور ی خیال کیا۔ آندیشہ تھا منصوبہ بندی کے بغیر کئیں ناکام نہ ہو جاؤں۔ منصوبے کا پہلا مرحلہ حجم ہوا تو آزاد قبائل کے علاقہ نے چل راستے میں پولیس والول نے شک کابہائندہا کر گر فتار کر لیاتے زیر وست

پیچا کررہی تھی۔ بیچے ایک پولیس چوکی لے جایا گیا کر اسمیں کو کی وجہ کر فاری نہ بل سکی۔ کوئے سے بعض ناگزیر وجونہات کی بناء پر لا ہور آنا پڑا۔ اسلامیہ کارٹی کے باسل میں اپنے قربی دوستوں مجہ فیروز ، شخ برشید اور شخ سخاوت کے کمروں میں قیام کیا۔ ایمان حضرت دا تا گئے خش کے حضور جا ضری دی۔ ایک روز اپنے ہم سنلک وہم نظر ، عازی علم الذین شہید کے مقبر سے پر میانی صاحب بھی جا پہنچا۔ شہید عشن رسول عوالیہ کی آرام گاہ پر جاش ہوات دل کی دنیا میں ایک قیامت بیا شہید عشن رسول میں ہوائی ہوائی ہوائی ایک قیامت بیا گئے۔ بیان نہیں گئے۔ بیان نہیں کوئی کی کراچھیٹ ہوئی اور کئی جقیقی منتشف ہو کیں ، میں بیان نہیں کروں گا۔ بیکھی میں ہوا کہ جارت ور میان سے پردہ کی گیر الحق گیا ہے اور ہم گرون گا۔ بیا ہوائی کی خاطر دعا کے لئے عرض کیا۔ ور نہائی کی خاطر دعا کے لئے عرض کیا۔

انہوں نے بچھے مبار کباردی۔ ریساجت مکمل کر چکنے پر احیال ہوا کہ میٹ گوار بھر اور کھ کر شایداس مردود تک نے پہنچ یاؤل۔ نیو تلوار کواشیخے ای دوست کے سیرد کرنے کہا کہ بھی

ميرے كھر بينجاد ينااور خودد على كا رُحْ كيا۔ وہال چند لو كول سے جان بيجان تھي۔ معلم کے ایک کوچوان حاجی طور اخان و بیل مقیم تھے۔ بور ا مفتد ان کے ہال اندردن تشمیری گیٹ جاندنی کئے کے مکان تمبر ۲۱ میں رہائش اختیار کئے رکھی۔ اس تاریخی شهر میں میرے ایک اور ہم مشرف آسود و خاک بین۔ سوچا، ان کی خاک قبر چوم آؤل۔وار فلی میں قدم اٹھے اور بے خودی تھینے کر وہاں لے گئی۔ تھوڑی دیر بعد قبرستان میں غازی عبدالرشید شہید کے حضور کھڑا تھا۔جوش تھا جو تھے کونہ آتا۔ان کے مقبرے کی پائنتی کھڑتے ہو کر عمد کیاکہ آپ نے خون جگرے جس باب کا عنوان رقم کیا تھا، میں اس کی تفسیر لکھے بغیر وم نہیں لول گا۔ شروصا مند کا کوئی ہم فکر ، جہال بھی نظر آیا، آب کے جذبے کی قسم کھا کر کتے ہیں کہ ہم رسم وفا نبھاتے رہیں گے۔ سے ہال در دکی قرمت شراب کاکام ر کھائی ہے۔ بیر نشہ موت ہے گھٹا میں اور براہ ماتا ہے۔ اس گوشہ راحت کے آسياس بھی کھے کی معاملہ ہے۔

يول و يكس كے عارف اس كو

ي مين اين وات در بوگي .

یہ بھی، غازی مرید حسین شہید کی مختفر کھائی خودان کی زبانی اسے ابطام یوں دکھائی دیتاہے کہ شمع رسالت علاق کاند پرواند مختلف علا قون کے فاصلے بلا مقصد ہی ناپتار ہا۔ لیکن غور کیا جائے تو کسی اور ہی حقیقت کا اظہار آبو تا ہے۔ دراصل معاملہ یہ ہے کہ ہندو پہلے ہی عازی موضوف سے بہت پر از تھے۔ ازال بعد وہ آپ کے اس قدم سے جھوک اُسٹے کے انہوں نے ڈاکٹرزام گویال کو قتل کی مخرص سے ایک عابر بھیجا۔ انہیں یہ بھی تعلق نھی کرتے یا نیٹی تھی کے ایک خود بجابد گستان

رسول ﷺ ناپاک وجود برگز بر داشت نہیں کرنے گا۔ مقامی ہندووں نے اس امری اطلاع ڈاکٹررام گویال کو بہنچائی۔ اُنے نے خوف لاحق ہوگیا کہ ایک کم سر جانباز میری موت کا بروانہ لئے بھر تاہے۔ لہذا اس نے سر جھوٹورام اور دیگر ہندوافسروں کی وساطت سے یہ انظام کروایا کہ بولیس کے ذریعے غرید حسین کی جائے۔ اب بولیس کے چند نوجوان شبانہ روزان کی حرکات وسکنات خفیہ گرانی کی جائے۔ اب بولیس کے چند نوجوان شبانہ روزان کی حرکات وسکنات اور سرگر میوں پر گری نظر رکھتے تھے۔ جب سرور کا نتات علاقے کا یہ غلام صاد قر بخرض جیاد روانہ ہوا تو اجنبی بن کر کئی اشخاص نے ان سے بوجھا: ''آپ کمال او بول جارہے ہیں ؟'' قبلہ غازی صاحب بھی برنے مخاط تھے۔ آپ کو جلد بی اس کیون جارہے ہیں ؟'' قبلہ غازی صاحب بھی برنے مخاط تھے۔ آپ کو جلد بی اس کھٹن اور تھا قب کا احساس ہو گیا۔

اب ان کے شاہنے ایک ہی راہ تھی کہ فی الحال کوئی ادر روپ اختیار جائے۔ اس لئے انہیں مختلف علا قول میں گھو متابڑا۔ گمر آپ کا پیجھاا یک لیمے۔ لئے بھی نہ جھوڑا گیا۔ ایک دوبار گر فار بھی ہوئے ادر کوئی معقول دجہ گر فناری نہ کر چھوڑوں نئے گئے۔

اسلامیہ کالج کے باشل میں ہلوار ایک دوست کے سپر دکی اور بھے برل کر پولیس کو بقی دیتے ہیں کامیاب ہو گئے۔ اس کے بعد آپ جھٹے جھیا۔
د ہلی پہنچ گئے۔ بیس ہے آپ کی لا فانی ولیدی حیات کا آغاز ہوا۔ اب انہیں شو وفا دینا تھا۔ مرت ہے اُن کے دل میں ایک کیک اور جیمن تھی۔ اس خلش مٹ جانے کا وقت الکل قریب آرہا تھا۔ آپ اقبال کی ہموائی میں اس حقیقہ مٹ جانے کا وقت الکل قریب آرہا تھا۔ آپ اقبال کی ہموائی میں اس حقیقہ ایک شاف کرنے داکے تھے کہ موہن قاری نہیں ، قرآن ہے۔
ایک ساقی کے کور عیالیے کے متوالے کو ایک نئی ایجھن پیش آئی۔ ا

"نياول" ين كريبة جلاكه واكثر مذكور بيمان من مرانسفر موكر كسى معلوم جله جاچكا ہے۔ آپ کو بے حذیر بیٹانی ہوئی۔ فداکار رسالت علیہ اب اس ٹوہ میں لگ گیا کہ كسى طرح كم بخت كابر اغ ملے۔ آپ كوائل سلسلے ميں كمال تك كامياني ہوئي، تين روائيں ہیں جن سے صور توال كا كھون ملتا ہے۔ قیاس ہے خصرت عازی علیہ الرحمہ نے متعلقہ محکمے کے کسی آدمی کو اعتماد میں لے کرائیے شکار کا نیاا سمین معلوم کیا۔ دوسر ی روایت کے مطابق آپ ایک دن حضرت خواجہ نظام الدین کے مقبر و اقدیل بر سے حسرت کے عاصر موسط توایک سفید یوش اور تورانی صورت بزرگ نے فرمایا : "بینے! صلع حضار کے گاؤل تار نو ند کے جاوء تہماری مرادی بر آئیں گی کے تیسری روایت جو ا چھولی ہے اور دلچیت بھی، اس سے ایمان کو حرارت ملتی ہے اور دل کو ترب میان ہے آپ نے تلاش میں ناکام ہو کر مدینہ منورہ کی طرف رُرخ کیااور کر ب چین نکل تمکی آنسوول کے الفاظ میں اپنے آقاد منولا علیہ کے حضور استفایہ كيا- اس رات ني كريم رؤف الرحيم عليسة كي زيارت نصيب بهو كي- آب عليسة نے دہن در از ڈاکٹر کے موجودہ ٹھکائے کی داشے نشا بدی فرمادی۔ مندرجه بالاروليات يرغور كرنة اقل الذكر قيان نامعتر تهر تاب اس کے کہ مبید روداد میں ہم حضرت قبلہ عازی صاحب کی اختیاط وراز داری کا منظر دیکھ ہے ہیں۔ ٹالی البیان میں ملاشہ رصد افت ہے پہلؤ موجود ہیں ۔ بنارین اكر مجابد ملت كابلند مرشه وعشون رسول عليه بين نگاه رسے تو آخر الذكر روايت نه صرف مبنی بر حقیقت معلوم الون انتے بلحہ دل کی دھر کییں بھی اس بڑا گواہ بیں۔ تیارے بی علی کے حضور سے بھارت ملنا اس امر کی دیکن کی کہ منزل

تك يخيخ ميں بالشت بھر يہنر ناتى ہے۔

خداگواہ کہ کانٹول میں رقص کرتے ہیں

ین ین کا مقرر سنوار نے والے

ملت اسلامیہ کے شاہین ہے شکار پر جھٹنے کے لئے پر تولے اور اگست ۱۹۳۹ء کو دہلی ہے محرفات مسافت پہنیاں کو سرور جوال کا سافت پر واقع ہے اور نار نو ندیمال ہے قریباً تیس پہنیاں کو سردور ہوگا۔ غازی صاحب رہائی ہے بریبال ہے قریباً تیس پہنیاں کو سردور ہوگا۔ غازی صاحب رہائی ہے برین پر سوار ہوئے اور مالی اشیشن پر انزے۔ انہیں صرف تین چار میل رہے جانا تھا۔ آپ نہرکی پیمری پر بیدل جل پڑے۔ سورج ڈوب رہاتھا۔ افق ہے آگے جانا تھا۔ آپ نہرکی پیمری پر بیدل جل پڑے۔ سورج ڈوب رہاتھا۔ افق ہے

سرخی ما کل رنگت آبسته آبسته غائب جوری تفی

سوار ہوئے۔طور اخان کے چھوٹے بیٹے غلام محمد کی ہاکی بھی ساتھ لیتے گئے۔ ے۔اگست ۱۹۳۷ء کو جمعہ کاروز تھا۔ آپ اس انداز ہے ہیںال کے قریب پنچے کہ کوئی شک نہ کر سکے۔ اپنی چھوٹی سی نوٹ بک نکال کر ایک محفوظ جكه كفرے ہو گئے اور آنے جانے والول كوبغور ديكھے رہے۔ آپ كى احتياط اور جار کے امتخاب کی خوبی تھی کہ ان میں سے کوئی سخص بھی دیکھ نہ سکا۔بالا خرایک ہے کٹے آدمی پر آپ کی نظریں تک کئیں۔ بیروہی بدنام زمانہ گستاخ ڈاکٹر تھا، جس نے بی یاک علی کے اسم مبارک کی تو بین کی۔ اور جس کے متعلق سر کار مدینہ علیہ نے بھلہ کے غلام کو اسے موت کاذا کفتہ چکھانے کو فرمایا۔ بعد میں معلوم ہوا کہ ایک بار مرید عزیزنے آد طی رات کو اٹھ کر کاغذے کر ذے پر ای بدقسمت کا خلیا درج کیا تھا۔ اس شب آپ آ قائے مدنی علیہ کی زیادت سے مشرف ہوئے۔ ر سول عربی علیہ نے ہی اینے ہندی دیوانے کو اس کاناک نقشہ لکھوایا۔ بیر بھی ا نہی کی نظر کرم کا اعجاز تھا کہ مرید حسین ، غازی کے روپ میں اس ملعون کا پہیلے جاک کرنے کی نبیت سے یہال موجود تھے۔

شہباز عشق ، اپنے رسول عَلَیْ کے دسمن کو پہلی ہی نظر میں بیجان گیا ہے۔
اس نایاک کو دیکھنا تھا کہ تن بدن میں آگ لگ گئے۔ بی میں آیا کہ ایک لیو توقیق کے بغیر اسے موت سے دوجار کر دین۔ مگر آپ جوش میں آک ہوش نہیں گوٹنا گیا۔
عیاہتے تھے۔ کون بر داشت کر سکتا ہے کہ است برصے کی محنت اکارت جائی جائے۔ انہیں کامل یفین ہو گیا کہ یہ وہی ڈاکٹر ہے جے دہ اتی مدت ہے ڈھوٹنگ رہے ہے دہ اتی مدت ہے ڈھوٹنگ رہے ہیں۔ پوری تسلی اور پختہ ایمان کے بعد آپ دوبارہ میزبان کے ہاں آگے گئے دغا ادا کی۔ خداویڈ قدوس کے حضور ترورو کر اپنی کامیانی وکامر انی کے لئے دغا

النگتے رہے۔ایے میزبان کو میہ کہ کر الوداع ہوئے "میرے یہال تھرنے کے بارے میں کسی کومت بتانا، نہیں تومصیبت میں گھر جاؤ گے " میتال کے از داکر دیکھنے در ختوں کی قطاریں تھیں۔ جب غازی صاحب وَبَالَ تَشْرُ لِفِ لِے گئے تو ڈیونی کامقررہ دفت ختم ہونے کو تھا۔ آپ نے ایک جگہ الموسے ہو كر ديكھاكہ ١٠ ف دور نيم كے در خت كے سائے ميں اس كى بيدى دیوی کشیرہ کاری میں گم ہے۔ تقریبا ۲۔ فٹ دور ایک کمپوڈر سویا ہواہے۔ یہ بھی بتایا جاتا ہے کہ عملہ کے افراد تاش کھیل رہے تھے اور بعض کیس ہانک رہے تھے۔ قریب بیٹھے چند افراد غالبًا شطر کے تھیل اور دیکھے رہے تھے مگر رام گویال کو اخبار ر صنے میں مصروف مایا گیا۔ شیر دل مجاہد موقع کی تلاش میں رہا۔ ڈاکٹر مذکور مطالعه کرتے کرتے چاریا کی پر در از ہو گیا۔ اس نے اینا مکر دہ چر ہ اخبارے ڈھانپ ر کھا تھا۔ بے جان میروں کا کھیل ختم ہو چکا تو باتوں میں مگن نوجوان بھی ہولے الكامنيك الكار

غازی صاحب آپے ہے باہر ہو چکے تھے۔اب مزید انظار اُن کے ہم کا روک نہیں تھا۔وہ اس فتنے کو لدی نیند سلادینا چاہجے تھے۔بقول اُن کے : دمیں موقع غنیمت جان کر گیٹ میں داخل ہوا۔ میرے پاس ایک ہائی اور کمانی دار چاقو تھا۔ کا ندھے پر چادر لکھی تھی۔ چند لمحول کے لئے میرے دل میں خوف میدا ہو گیا۔ شیطان نے ور غلایا۔ یہ تمہاری نبت صحت مند و توانا ہے اور تم کوئی موزوں آلہ قتل بھی نہیں در کھتے ، کہیں ایسانہ ہویہ ہی رہے اور تم مارے جاؤ۔ ایک لمحے کے لئے مال کا خیال بھی آیا۔ مگر دو سرے لمحے میں انشیطانی وسوسوں پر قالویا چکا

تھا۔ سوچامیں عزرائیل تو ہول نہیں کہ اے ضرور موت ہے دوجاری كر سكول ليكن اينا فرض نواد اكر جادل گاله ميز احوصله برده گيان جھے ا یقین تھاکہ ملعول میرے وار سے ج تھیں سکے گا۔ اس کے بعد ميرے مقد تر ميں أجائے اور روشنيال الكھى جائيل كى "-عازی صاحب نے راجیال کے مقلد کو سوتے میں ہلاکت کرنا مناسب نہ استمجھا۔ اُن کی خواہش بھی کہ گنتاخ ومر دود موت کامنظر اپنی آنکھوں سے دیکھے۔ كل تك بير بنستاتها، بهم روت ريم بين أن نير آه و بكاكر بيان قبقي لكاول اب آوارہ کئے کی ہلاکت بیٹی تھی۔ غازی دین وملت اس کے سریر کھڑے تھے۔ جائے تو ایک ہی وار میں اس کا کام تمام کرونے۔ مگر آپ نے مردانگی کامطاہر ہ کرتے ہوئے اسے یاؤل کی تھو کرماری اور للکارے ہوئے کہا: "او گدھے کے موذی بیٹے!اٹھ اور ایناانجام دیکھی! آج تھے کیفر کروار تك بنجانے كے لئے رسول عربی علیہ كاغلام تيرے سامنے كمرا

وہ پھڑک کر اٹھااور دہشت نے نیچے گر رہا تھا کہ آپ نے زور ہے نیز ہ تکبیر لگا کر چاقواس کے سیلے میں پوسٹ کر دیا۔ زخمی کی چیچ بلند ہو کی نہ ہائے ہائے کی آواز اٹھی۔ عازی صاحب نے اللہ اکبر اسے زور وجوش نے کہا تھا کہ بھے س کر ڈاکٹر کے بیوی ہے شور مجانے ہوئے ناہر کی ظرف دوڑے یہ وار بلادور دور تک پہنچا۔ آپ کے دل میں خیال گز راکہ میز اوار خالی گیائے وگزند مقول ضرور تربیا پھڑ کتایا چیخاچلا تا۔

ملت اسلامیه کا نبیروری سوج کر بھاگ کو ا بواندر اصل آب اے

جنی رسین کریے ہے۔ پہلے کر فال جنیں ہونا جائے تھے۔ جائے دار دات ہے قریباً

ار لانگ بھر او ھر آپ نے جا توا یک تالاب بیں بھینک دیااور خود بھی چھپ کر بیٹھ

ار لانگ بھر او ھر آپ نے جا توا یک تالاب بیں بھینک دیااور خود بھی چھپ کر بیٹھ

ار لانگ بہند دیہ کہتے ہوئے دوڑر ہا تھا 'ڈاکٹر مرگیا ہے۔ ارے لوگو اکوئی ڈاکٹر کو ایک ہی گائے ہے۔

ار گیا ہے " یہ کف آور اور مزور جشن بات آپ کے کاٹون بین رس گھول گئی۔

ار گیا ہے " یہ کف آور اور مزور جشن بات آپ کے کاٹون بین رس گھول گئی۔

ار سان کے آگن بین نفر کی گھنٹیاں بچنے لگیں۔ انہیں اس قدر مر سے ہوئی کہ اس کے سان کے روقے ہوئے کہا ''ان خوش کن خبر سے آپ کے ہونؤں پر کیا ہے '' ایک مسکر ابھوں کے پھول کھیل اٹھے اور خوش کی کیفیت میں دیوانہ وار وقص کرنے مسکر ابھوں کے پھول کھیل اٹھے اور خوش کی کیفیت میں دیوانہ وار وقص کرنے کے در صرف بیبا کے لوگوں کولکار بیکار کر کھا :

''رام گویال کا قاتل میں ہون۔ میں نے ہی اے دوزخ کا ابند صن بنایا ہے۔ یہ میرے رسول علیہ کا گشاخ تھا۔ سومیں نے بدلہ چکادیا۔ اب مجھے کی بات کا ڈر ہے نہ خوف!'

آپ تالاب کے درمیان میں جا کھڑے ہوئے۔ کمر تک پائی تھا۔ ہنددوں نے ان کو چاروں طرف سے گھیرے میں لے لیا۔اس موقع پر آپ نے نمایت بامر دی کا ثبوت دیا۔ جرات مندی کے ساتھ ہندووں کو مخاطب کرتے ہوئے کہا ۔ ''اگر تم میں ہے کسی نے مجھے بکڑنے کی کوشش کی تو اس کا حشر بھی بقیر تناک ہوگا''۔ البتہ اپنی کر فاری کے لئے اس شرط پر رضا مند ہوئے کہ کوئی مسلمان یولیس افسر ہی مجھے جھوئی پہنائے گا۔

مندد خوف زده ہو چکے تھے۔ایک آدمی بھاگتا ہوا یولیس سیشن گیا اور

تفانے میں اہند انی ربورٹ درج کروائی۔ جنانچہ تار نو ندیمی متعین الین انکی اور پر میں متعین الین انکی اور پر دور مری عمر انفیل شاخت کوئ مان پر دنیئر کورٹند فی کان چود هری الین شاخت کوئ مان پر دنیئر کورٹند فی کان چوال دی الین پی آفیئر حکومت یا کتان) نے آپ کو آپ مسلمان موسلے کا یقین دال کر گرفتار کیا اور پینھائی بہنائی۔

آپ کے مخلصانہ عمل سے حق آیا اور باطل من گیا۔ یہ شک باطل ہی منت گیا۔ یہ شک بات کی ایترا منت کا ایترا منتے والی شے ہے۔ جراکت وغیرت مندی کی انتزاعشق و مستی کے بات کی ابترا ہے۔ اس دور کا آغاز الحد گر فقاری اور نمایت مر جله شماوت ہے۔

یاد آنہ جائے مفتل یارال کی رات کھر نیزے یہ کوئی سر نہ سنجا میرے سامنے

AAA

There is a second of the secon

A Comment of the Comm

Account of the contract of the

تھانے میں ابتدائی ربورٹ کے بعد کیس کابا قاعدہ اندراج بیوہ رام اوریہ دیکھ کر ششد زرہ گئے کہ خون کا کوئی قطرہ مٹی میں جذب ہوانہ ہی اس کا نشان مقتول کے لباس پر ملتا تھا۔ کو الف کی خانہ پر کی اور بارجات کی تھیل پر مقتول رام کویال کی تعش بولیس نے خاص آئی تکرانی میں ہیںتال پہنچائی۔سول سرجن نے مردے کا بوسٹ ماریم کیااور اپی رتورث میں لکھا: "حملہ اتا شدید اور زخم اس قدر گر آتھا کہ تمام آئٹیں عورے عورے ہو گئیں۔ اس کھاؤے سے مقتول کا بچنا محال تھا۔ جسم کی اندروی ساخت اور طاہری حالت ہے منکشف ہوتا ہے کہ مفتول برحملہ آور کی ر بشت کے سبب سکتہ طاری ہو گیا۔ جو نکہ اس سے جون ختک ہو چکا تعلقا ال کے تن مردہ پر انو کا ایک دھیہ بیاداع نہ ہے۔ بیہ زخم کسی تیز وهار آله فل كالكاموا في الرعا قوكالور الكل سينه من الرعائ توجعي الیاز خم لگ سکتا ہے۔ لباس پر فون کے نشانات موجود نہ ہیں، تاہم بینان برایک کٹواضح ہے۔ آلہ قبل اسی کو بھاڑ کر سینے میں داخل ہوا

ڈاکٹری معائنہ کے بعد میت در ثاء کے حوالے کر دی گئ جنہوں نے ا گلے روز اسے سیر دِ آتش کر دیا۔ گنتاخ اسینے کی سزایا گیا۔ اور نوجوان مجاہد جزاء کے لئے مصطرب تھا۔جو زندگی کے تعاقب میں بھاگتار ہاوہ پنجہ موت کی گرفت میں دم توڑ چکاتھا۔ جس نے موت سے بے نیازی رقی دہ ہمیشہ کے لئے امر ہو گیا۔ رام گویال کا قتل ہونا تھاکہ ہندوجرا کدنے سنسنی خیز سر خیال جمانا شروع كرديں۔ كى نے اس واقعے ہے مسلم ننگ نظرى كاجواز بيش كيا۔ بعض نے اسے جابل مسلمانول کا جنون اور انتا پیندی قرار دیا۔ کچھ کو پیر اقدام، تقلیم ہند کا شاخشانہ نظر آیا۔الغرض ان کے ذہن میں جو آیا لکھ دیا۔ آربیہ ساجیوں کے اخبارات مزم کو سخت سخت سزاد ہے کامطالبہ کررے تھے۔ مخالفوں کاواویلاء غازی صاحب کی شرت کا سبب بنتا گیا۔جول جول فرزندان اسلام کو آب کے كارنامے كامعلوم ہو تا گيا، وہ آپ كى طرف تھنجة حلے آئے۔ اب جسے دیکھو آپ کا دیوانہ۔ ہر اک کی زبان پر کی نام۔ کیوں تہیں ر شتہ محبت میں منسلک، محبوب کو دیکھنے والی آنکھوں سے بھی پیار کرتے ہیں۔ تو نے کیا تقش سجار کھے ہیں جرے پر ویکھتے رہتے ہیں تیرے طلب گار مجھے حضرت قبلہ غاذی صاحب کو گر فار کر کے جامہ تلاشی لی گئی تو آپ کی جیب سے ایک نوٹ بک می، جس پر ڈاکٹر رام گویال کا پورا جلیہ درج تھا۔ اس بارے میں آب سے خاصی ہو چھ کچھ کی گئی۔ ابتدا انہوں نے تال مول سے کام لیا۔ جب پولیس دالول کا بخش ختم نه بهواتو آت نے فرمایا "جن عظیم ذات نے بھے اس امر کی اطلاع فرمائی ہے اور مر دود ڈاکٹر

ی عابیانہ شاخیت کرائی اُن کے حضور تم تو کیا جہارے خیال کا گزر بھی نہیں ہواسکتا۔ مقنول نے میر نے زمول علیات کو تکلیف پہنجائی من بیر مالله کاکرم مواء میری قسمت خاک انتخی ایک رات نور مجسم، رحمت ووعالم، نبي كريم، رؤف رحيم أقاعليه كي زيارت نصيب مولی خواب میں مجھے مقبول ڈاکٹر کی مکردہ صورت دیکھائی گئی۔ میں في المن المجلى طروح بهجان ليك أبي وقت الله الورطي كوجامه الفاظ بہنایا دھونڈ نے وھونڈ نے ممکل اس کے گریبان تک پہنچا اور اللہ اكبر كهدكر كتناخ كاكام تمام كرچكا بول اليد ميزافريضه تفاله آكه آب کاکام ہے۔ جس طرح جی جانے قانونی بقاضے پورے کریں ۔ ا عادی صاحب کو جراست میں لینے کے بعد پیدل جائے واردات کی طرف لایا گیا۔ تھانیدار کے ہمراہ مقامی سکول کا ہیڈ ماسٹر تھا۔ راستے میں ووثوں نے اگریزی میں باتیں کیں۔ ایک دفعہ ہیڈ ماسٹر نے تھانیدار کی طرف متوجہ موکرانگریزی میں کہا: ودمارم جيرے حس طرح ہم کيس كے پيارامان جائے گا"۔ بيان كر آپ نے آواز بلند کیا اور جو میراری جائے گا کھول گااور کروں گا، میں تهمارى باتول ير طنے دالا نميں "-و المائع و توعد المائع تھائے پہنجائی گئے۔ پولیش اسٹیش ایکے میں میں قدم رکھتے ہی غازی صاحب نے الين اللي الله السير كما " بمحصر بياس لكي بيم ، ياني بلاؤ في نيز كهان كي احتياج بهي هي هي اس اللئے زوتی کا بندوبیت کرولے دو تر اکام میر نے کیڑول کی صفائی اوز عسل کا ہے

کیونکہ میں نے ایک ناپاک وجود کو داخل جہنم کیا ہے جس سے بیز البان اور جم ناپاک بین ۔ تھانیدار صاحب نے تعمیل ارشاد کی۔ آپ شکر انے کے نفل پر م چکے تو نماز عصر کادفت ہوا چاہتا تھا۔ ان کا بر بردی دیر تک اللہ تعالی کے جنور میں جھکارہا۔

تھانیداد کو ہم علاقہ اور مسلمان ہونے کے سبب آپ سے ہمدروی تھی۔
عازی صاحب کی باتوں نے بھی اسے بہت متاثر کیا۔ ہمر حال رہی کارروائی پوری
کی گئی۔ آپ نے بوچھا گیا کہ رام گویال کو کیوں قبل کیا ہے ؟ انہون نے بے ساختہ فقہہ لگایہ استفسار کیا گیا "بنس کیوں رہے ہو؟"آپ نے قدرے جذباتی ہو کہ فرمایا: "کیارووں ؟ میں توالیک مدست سے اس کے پیچھے تھا۔ اب میرے بہنے اور ہندووں کے میری مراد پوری ہوئی "
ہندووں نے رویے کا موسم ہے۔ مقام شکر ہے کہ میری مراد پوری ہوئی "
تفتیش افسر نے پوچھا تنہارنام کیا ہے؟

غازی صاحب : رسول عربی علیه کاشید انی ، مرید حسین ۔ پولیس افسر : تمهار اچا تو کمال ہے ؟

آپ نے زشاند ہی فرمائی کے وفلاک کنارے گئے قریب یانی میں روا ہے۔ انہوں نے اینا آدی بھی کر وہاں سے تلایش کر وایا اور ٹیہ آکہ فل آپ فیضنیہ میں لیے لیا۔

چونکنه غازی مرزید عمین کے مہانتھ الین ان اور کا درویہ بہت اچھا اور

قال قدر تقاداس ان آن كاعرنت واخرام من كونى فرق ند آن ديا- اكر كونى الت بھی نوچھنا ہوتی تو مرتبے کالحاظ رکھتا۔ اس نے ہندووں کوشک گزر اکہ وہ بھی الن سازش میں ملوث ہے۔ اربیر ساجیوں سے ہم آئنگی رکھنے والوں نے فی الفور الک خفیہ میٹنگ بلائی۔ اس میں سر کر دہ و چیدہ چیدہ افراد نے شر کت کی۔ تمام مندووں نے میں جویز پہند کی کہ رات گئے، مرید حسین کو حوالات سے اغواکر کے المحات لگادیا جائے۔ دوہری طرف تھانیدار پریدالزام تھوپ دیا جائے گاکہ ملزم السائے بعادن ہے روبوش ہو چکا ہے۔ انہوں نے تمام انتظامات نمایت رازداری کے ساتھ مکمل کئے مگر کسی طرح تھانیدار کے علم میں بھی بیبات آگئے۔اس نے نہ صرف پہرے کا نظام سخت کر دیابات بیر تمام معاملہ اعلیٰ افسروں کے نوٹس میں می لایا۔ بالآخر وائر لیس پر نظے شدہ فیصلے کے مطابق رات کے پہلے جھے میں غازی ضاحب کو جیب مین ڈسٹر کیٹ جیل ''حصار'' میج دیا گیا۔ بول ہندووں کوبری طرح ناكاى كاسامنا كرناية ااوراده ايناسامندك كرره كنا المان من المان الى دنول من الواحقين كومتواتر الى خريت سے آگاہ الرتے رہے ، پھر و تفے پڑنے شروع ہوئے۔ مگر جول جول آپ منزل مراد کے وريب ير موت ير موت المعام منطور كمانت كاسلسله منقطع كرنا يراك آب كواند بينه تفا، خطوط ہے کہیں پولیس کو میرال براغ نہ مل جائے۔ رشتے دار آپ کی سر گرمیوں ہے الكل في خبر من البين كه معلوم نه تقاكم أن كل عازي صاحب كمال بين اور ال كالكاند-م كيا بو كا؟ واقعه قل الاسام اع كورونما موارد مرك و درار نوند بوليس المنتشن كاليك ملازم كوني باي بغرض تفتيش تفانه جكوال المسير بمقله شريف آياكه

معلوم كرك ، ملزم وافعتا أى جكه كارباكى بيا كبين اوركا الروايد اليابية كام كان مين مفروف تصے عاريشه لي في أنكيس آن بھي دروازے پر لكي جفيل ك شايد مير الحت جكر أجائے اے الي آئى كى اجائك أمد اور مريد حسين _ متعلق سوالات نے لوگوں کو چو تکادیا۔ جنب اس نے بتایا کئے آپ ایک دیر زی ڈاکیڑا کے الزام مل میں گر فار ہو چکے ہیں تو پہنچر پورے علاقے میں جنگل کی آگ کی تیزی سے پھیل گئی۔ کسی کو عم ہوا کہ مال باپ کا اکلو تا فرزند تھا۔ بعض نے شادی کے حوالے سے باتیں کین ۔ چند نے کمااسینام کوزیدہ جادید کر گیا ہے۔ والدہ جیران تھیں، کلیجہ منہ کو آرہا تھا۔ عزیز دا قارب پریشان ہو گئے مگر آپ کی زوجہ محترمہ نے آپ کی کامیانی کی جرس کرایناسربار گاو ایزدی میں جھکادیااور شکرانے کے نقل ادا کے صورت حال سے آگائی کے بعد غازی صاحب کی والدہ مجزمہ ، چود هری خر مهدی صاحب ، آب کے بے تکلف دوست اور منہ بولے کھائی میں مخش صاحب جو قریبی گاؤل تھریال اے رہنے والے اہتے، کے علاوہ بھن ویر تعلق دار بھی اا۔ اگست کو حصار چین گئے اور اسی روز ملاقات کی۔ بیر مختصر قافلہ زیارت کے لئے ڈیٹر کٹ جیل میں حاضر ہواتو آپ منس بڑے اور فرمایا"آپ لوگوں کو بھی معلوم ہو گیا ہے؟ انہوں نے اثبات میں سر بلادیا۔ آپ نے دھیم کے میں مسکراتے ہوئے کہا : "جلوا جھا ہوا ، اس طرح ملاقات تو ہو گئ" کافی د بر اد هر أد هر كى كى باتين بموتى رئين بيض او قات بلا قاتيون كى آواز رندهيا جاتی۔ لیکن آپ تسلی و تشفی دیتے۔ دہ خوش ہوتے تو انہیں بھی چین آجا تا ہے آپ نے والدہ محترمہ سے عرض کیا : ''مال! میں شئے بیٹریر وگر ام ای کئے خفیہ رکھا تھا کہ کہ ای آپ محصال راہ پر چلنے ہے روک نے دیں کے آپ کو شکر ادا کریا جا ہے کہ ا

آپ کے پیغ کوری سعادات نصیب ہوئی۔ اگر بین نے بھی خدمت بین کوئی کو تاہی کی ہے تو معافی فرمانا یہ مجھے یقین کی ہے تو معافی فرمانا یہ مجھے یقین ہے آپ والدہ شہید کے جوائے ہے دربار ببوت میں خصوصی اعزاد کی مستحق مختریں گی' رار کان و فدیتاتے ہیں ' عادی صاحب کی دالدہ صاحب نے خلاف تو تعرین گی' رار کان و فدیتاتے ہیں '' عادی صاحب کی دالدہ صاحب نے خلاف تو تو تعرین کی مالت دگر گون تھی۔ وہ ہر لوت تھی۔ وہ ہر المحتول کی مالے خوش خوش نظر آلے لیے شدت نم سے گھیر المحتول کی اور دل کے چین کا مند ہر چومااور محبت بھری باتیں گین اپنی آئھوں کی مخت بھری باتیں میں دیے ہیں کا مند ہر چومااور محبت بھری باتیں کی میں دیے ہیں کا مند ہر چومااور محبت بھری باتیں کیں دیے ہیں کا مند ہر چومااور محبت بھری باتیں دیکھنے دائے جگر تھا میں دیکھنے دائے جگر تھا میں کردہ گیا۔

ر دوسرے روز ۱۲ اواکست کو دوبارہ ملاقات کا بندوبست ہوا۔ غازی صاحب کے فرمایا:

ید ادو امرائے بنیا کی جمعی ایمانی کا ایک ایک ایک بات براجود چرکی خبر مهدی صاحب بول بردے "مهم ان شاء الله مقد ہے کی بیردی کر بین کے دوکیان ہے بات ہو چکی ہے۔ جمین تسلی ہے کہ آپ

بری ہو خاری نگے زند میر کن کر غازی صاحب زندر ایت مسکرا کے اور فرمایا

الاین ان است دن دنهار نے دور تین ہے۔ کے قریب مختل کیا ہے۔ میں پولیس کے سامنے اعمر انسانڈ ام بھی کر چکا ہوں اور عدالت میں بھی

میراموقف بی ہوگا۔ اب بتاؤکہ آپ کی چارہ جو کی اور و کیل صاحب
کی قانونی موشگافیال کیا کر عیس گا۔ مناسب ہے اپنا وقت اور
سرمایہ ضائع نہ کرو۔ پردیس میں کیول پریٹان ہوتے ہوں آپ چلے
جائیں میں وقا فوقا خط لکھتار ہول گا"۔
جائیں میں وقا فوقا خط لکھتار ہول گا"۔
پودھری صاحب بعند ہوئے " آپ اقبال میان نہ دیں۔ پولیس نے
سامنے دیے گئے میانات سے پچھ فرق نہیں پڑے گا۔ مگر عدالت میں ایسی غلطی کا
ار تکاب ہر گزنہ کریں "۔ حصرت عاذی مرید حیین کے لیج میں قدر اے خطگی
ار تکاب ہر گزنہ کریں "۔ حصرت عاذی مرید حیین گے کے لیج میں قدر اے خطگی اور فر بایا

''میں اپن ذمہ داری پوری کر چکا ہوں۔ آگے آپ کی مرضی میں کسی میں سے صورت بھی صحت مقدمہ سے انکار شیں کرسکتا۔ دوسرے مسائل سے انکار شیں کرسکتا۔ دوسرے مسائل سے انکار شیں کرسکتا۔ دوسرے مسائل سے جس طرح چاہیں خود نیٹالیں''۔

یں میکدے کی راہ سے ہو کر نکل گیا ورند سفر حیات کا کافی طویل تفا

اس واقعہ من اللہ مو کیں۔ ہندو جرا کہ نے اسے فرقہ وار اندر نگ و بناچاہا۔ کئی پرچوں بین میں شاکع ہو کیں۔ ہندو جرا کہ نے اسے فرقہ وار اندرنگ و بناچاہا۔ کئی پرچوں بین عجیب و غریب سرخیاں جمیں یہ لیکن دو زنامہ ''زمیندار''کاریگ منفرو ہیں اس کے اقراب کی اس مفات پر صحیح صور ت حال کا جائزہ لیا گیا۔ مضمون الگاری انتا پند ہندوک کی گناخیاں گنوا کیں اور آگندہ کے لئے بھی جیلید کی۔ خبرا کے بنا تھ یہ بھی درج کیا گیا کہ خاری صاحب موصوف کو پہلے دوری ڈیٹر کے نیا جیل حضار بیل درج کیا گیا کہ خاری صاحب مازی ساخت یورے آلک بین دروزی ڈیٹر کے اس ماری کیا گیا ہے۔ اس سے عازی ملت یورے آلک بین دیروضوی گفتگو بن گے اس کے ایس کے ایس کے دوری گفتگو بن گے ا

الاقات کی غرض نے جیل کے اور گروہ ہروقت ایک جم غفیر جمح رہتا دور دور کے سلمان آپ کی زیارت کے شوق میں بھنچ چلے آئے۔ حصار میں ویکھتے ہی ویکھتے کی منظیمیں وجود میں آئیں۔ محلہ وار کمیٹیاں تشکیل دی گئیں۔ طالب علموں اور دیگر مسلم نوجوانوں نے این میں بوجوج کر حصہ لیا۔ یہ لوگ باہر سے آئے والے قافلوں کے قیام وطعام کا بدو است کرتے۔ ان کے پروگرام میں غازی صاحب کے قافلوں کے قیام وطعام کا بدو است کرتے۔ ان کے پروگرام میں غازی صاحب کی فروں سے کھانا پک کر آتا، جسے آپ مسلمال نعاوان شامل تف بیک وقت کئی گھروں سے کھانا پک کر آتا، جسے آپ مسلمال قیدیوں میں تقسیم فرماویت۔ چند ہی دنوں میں یہ وفا کیش مجاہد، پوری توم کی قیدیوں میں تقسیم فرماویت۔ چند ہی دنوں میں یہ وفا کیش مجاہد، پوری توم کی گاہوں کا مرکز ن گیا۔ اب آسمان شہرت پر آپ کا آفاب اقبال پوری آب و تاب

چیت ہوئی۔ ان کی سفارش جیٹی کے کرم م حضار جا پنچے اور ایڈو کیٹ جلال الدین قرین سے ملا قات کی۔ قریق صاحب کی برانی رہائش گاہ جور جی (لا ہور) تھی، کیکن ان د نون صلح بجری حصار میں پر میٹس کرنے تھے۔ قیام پاکستان کے بعد وكيل مذكور اوار ال ك الك معالى عبدر الدين قريبي المرود كيث بالى كورث لا مور ميل وكالت كرت بين المستال المس مجھے المجھی طرح ہاد ہے میں انسینے ذو ساتھیوں کے ہمراہ قریش صاحب کی کو تھی کے باہر باغیج میں بیٹھا تھا۔ چند اور آوی بھی اے اے کامول کے سلسلے ميں موجود تھے۔ جانے كادور جل زما بھاكة إى اثناء ميں حصار كى تحصيل "بسرسا" کے مولانا محد اساعیل صاحب تشریفت کے آئے۔ مولوی صاحب با اثر اور پر کشش شخصیت کے مالک تھے۔ علاقہ بھر میں اُن کی عرب کی جاتی۔ قریبی صاحب السوواء کے صوبائی البیش میں اقلیت کی نشست پر امیدوار ہے۔اشیں مولانا موصوف كى مدر ديول اور تعاول كى بر مكن جرورت محك الله واقع كى كرى بول نے ، چونكہ ہم اجبى تھے ، اس لئے مولوى صاحب نے ایروو كيا في مركور سے ہمارے متعلق دریافت کیا۔ قریقی صاحب موج میں تھے، لیزا ہمار انغارف كروات بوري كما المراجع " بياس جنوني نوجوان كيد قسمت وارث بين جس شخص تي مندود اكبرزام المال كو الله المالية مولوی صاحب کے سینے میں عشون رسول علیہ کا چراغ فروزال تھا۔ بید جمله س كربر داشت نه كرسك اور غصي بين جائ بيالى دور بينك بوائي فرمايا "ارے كم عقل الرابيريد فنيت بيل تو بير خوش فيمت كون ہے ؟ كيا ا

توبلند بخت ہے؟ نی یاک علیہ کی عصمت کے محافظ کو جنونی کہتے ہوئے تھے شرم نہیں آئی ؟ تیرے ساتھ تو کھانا بینا بھی جرم اور حرام ہے۔ معلوم ہو تا ہے کہ تو مسلمان نہیں، مرتد ہے۔ اچھا میں جاتا ہول۔ آئندہ کے لئے محف سے ملنے کی کوشش نہ کرنا''۔ و بھنا مقصور ہول، گر بنتول کے آکینے میری، محفل میں ذرائم این آنکھیں بانتا و کیل پزکور نے مولانا موصوف کو جانے نہیں دیا۔وہ اظہارِ شرمندگی کے بعد ان سے معذرت کا خواستگار ہوا۔ مولوی صاحب نے اسے تصبحت فرمانی كه عاشق رسول عليه كالميشه دل وجان سے احترام كرنا جائے۔ بصورت ديكر سر کار مدینه علی و جائے ہیں۔ان کا سامہ رحمت سرے اٹھ جائے توانسان كري د هوب مين جل كرره جاتا ہے نہ و ترین صاحب مرعوب ہو چکے ہتھے۔ انہوں نے اپنے منتی کو ہدایت کی کہ ان کے ساتھ ہر قسم کا تعاون کرنا۔ جھے سے جب اور جس وقت بھی ملنا جاہیں ملوادیں۔ نیز اسمیں استعال کے لئے گاڑی بھی دے دیجئے۔ الغرض ہماری ہرار کوشش کے باوجود انہوں نے بلافیس بیروی مقدمہ کی اور فائل کوبروی محنت اور ر چینی سے تیار کیا ہے ۔ ان اور ان

قبلہ غازی صاحب پہلے روز ہی ڈسٹر کٹ جیل حصار پہنچاد ہے گئے ۔ بھے۔ پوچھ پچھ کے لئے پولیس افسر ان بھی جیل میں ہی آئے رہے۔ جاب تفیش مکمل ہو چی تو کیس، کورٹ میں بھی دیا گیا۔ ابتد الی ساعت ایک ہندو مجسٹریٹ پزلٹ کشمی ڈٹ نے شروع کی۔ ٹانخٹ عذالت میں آپ کی جانب نے جلال الدین قریش ، احر زئی صاحب اور میال منظور الدین ایڈوو کیٹ پیردکار سے سول نچ نے ایک دو پیشیول کے بعد فروجر م عاکد کی اور مقدے کی فاکل سیشن کورٹ کے سپر دکر دی۔ سیشن جانک متصب ہندو 'دکونت رائے' تا ہی تھا۔ اس کورٹ کے سپر دکر دی۔ سیشن جانک متصب ہندو 'دکونت رائے' تا ہی تھا۔ اس کے خلاف جلد ہی عاد کی باء پر تر سیب وار کیس کے خلاف جلد ہی جاعت کی تاریخ مقرار

جب سیش کورٹ میں دو تاریخیں بھگتی جا پھی تھیں تو ہا قاعدہ ساعت کا آغاز ہوا۔گواہوں کی فہرست خاصی طویل تھی۔ دیگر چٹم دید گواہوں کی فہرست خاصی طویل تھی۔ دیگر چٹم دید گواہوں کے علادہ ایک وٹرنزی کمپاؤٹڈر شود ناتھ جبکہ دوسر اہیڈ ہاسٹر کا بھائی دینا ناتھ بیر اگی تھا۔ شود ناتھ نے ایف آئی آر میں ابتد ائی اندراج کے مطابق بتایا :

ناتھ بیر اگی تھا۔ شود ناتھ نے ایف آئی آر میں ابتد ائی اندراج کے مطابق بتایا :

دمیں ڈیوٹی ختم ہونے پر آرام کررہا تھا کہ اسے میں اللہ آئیرکی گر جدار

النظام ا

دان کے بعد بعد درام گویال کامیان تلم بعد کیا گیا۔ ڈاکٹر قبل ازین بی اپنے تاثرات کے بعد بعد درام گویال کامیان تلم بعد کیا گیا۔ ڈاکٹر قبل ازین بی اپنے تاثرات بعد اللہ بھا آئی ہے۔ کا قبل این کے بعد بعد درام گویال کامیان تلم بعد کیا گیا۔ ڈاکٹر اللہ بھی اپنی طبق رپورٹ کے ایک بی دار اللہ بھی کیا گو خاصا لمبا تھا اور تیز، گرائی کے ایک بی دار سے بیان کیا کہ چا تو کا بھی گو خاصا لمبا تھا اور تیز، گرائی کے ایک بی دار سے بید کی این فقد اندرونی شکتی ہے مد جر ان کن ہے۔ نیز جسم سے خون نہ الکے کی این فقد اندرونی شکتی ہے مد جر ان کن ہے۔ نیز جسم سے خون نہ الکے کی این فقد داندروفی شکتی ہے ، جب ڈاکٹر اندرونی تو جبلہ دہشت کے اثر اور سکتے کے ناطے سے کی جاسکتی ہے ، جب ڈاکٹر اندرونی تو جبلہ دہشت کے اثر اور سکتے کے ناطے سے کی جاسکتی ہے ، جب ڈاکٹر ان سے انتاکاری زخم آسکتا ہے ؟ تو اندرونی شدید خراب سے موت واقع ہوئی "۔ اندرائی شدید خراب سے موت واقع ہوئی "۔ اندرائی شدید خراب سے موت واقع ہوئی "۔ اندرائی شدید خراب سے موت واقع ہوئی "۔

_"6

ج کی جانبداری کا پر ملااظهار موراما بخاروه گوامول کی لغیز بیون کو نظر انداز كرئے ہوئے ائے شینو كو خلاف واقعی غیارت لکھوا تا ہمر حال غازی صاحب کے وکلاء نے صفائی کے گواہ طلب کرنے کی ڈر خواست گزاری، جے مسترد كرديا كيا۔ دوبرى درخواست آك كے لواجھين نے داخل كروائي حس میں استدعا کی گئی اتھی کے جمین لا ہور سے ڈاکٹر محمد عالم کوبلانے کی اجازت دی جائے۔اے بھی قابل اعتبانہ سمجھا گیا۔الناحالات میں و کیلوں کی کو ششیں مطلقاً بے سود تھیں۔ انھول نے عدم اعتماد کا اظہار کرتے ہوئے بارکاٹ کی یا لیسی اینائی ۔اسکے ساتھ مندونج کلونت رائے کی طرف ہے انہیں دھیمی دی گئی کہ تنہارے یر بیش لانسنس منسوخ کر دیئے جائیں گے۔ایڈوو کیٹ جلال الدین قرایتی اس بات سے گھرا گئے۔ غازی صاحب نے اسمین تبلی دی کہ آپ پریشان نہ ہول۔ اس كاتمام ذمه مين خود المحالول كاله المناه من جب عازی صاحب کی طرف نے کوئی بھی و کیل حاضر عرالت نہ ہواتو الحج مذكورات في الي سنة كما المحكول مد سروكان في الركان والي والماليا جائے۔غازی صاحب نے فرمایا و مجھے حصار کے کی مسلمان یا مندو ورکیل پر قطعا بھر ور مندن ملین ہے اور میری طرف سے پیش ہو سے والے پہلے صاحب بھی الى زمرات ين شار بوت ين ال و الغرض رسي كارروائي كا تنجيل كے لئے ايك ہندوايدووكيك مرام کوسر کاری فرج پر مقرار کیا گیا، حس نے گوا ہوں پر جراح ممل کی۔ اس کے بعد ن

نے غازی صاحب سے دریافت کیا دی آب نے رام گویال کو قل کیا ؟اور کیا بوقت كر فارى جا قو، نوك بك اور إيك تنبع آب سے بر آمد مولى تھى"؟ آپ نے فرمایا۔ "میں کوئی بیان ویے کو نیار شیں۔عدالت صریحاجانب داری اور ذاتی و کیسی ظاہر کر زئی ہے۔نہ صرف میر اکیس تر تیب کے خلاف ساعت کیا گیا ہے بلے میرے لواحقین کولا ہور سے ویل لانے کی اجازت بھی نہیں دی اور نہ بی گواہان صفائی طلب کئے گئے ہیں۔ نیز میری طرف سے بالپندیدہ و کیل منتب کیا كيا و محصر مناسب فضلے كى تو تع نہ ہے۔ اس كئے ميں كوئى بھى بنان وينا نہيں جا ہتا۔ تا ہم اگر ہو سکا توایک اور بے غیرت کو مھانے لگاؤں گا۔ غازی صاحب کا بیربیان ٹائٹ نہ کروایا گیا۔ بر عکس اس کے فیصلہ بیر لکھا کہ مازم کوئی بھی بیان الکھوائے سے انکاری ہے۔ فائل پر حتی فیصلہ ڈرج کرنے سے پہلے سیشن جے نے نائب کورٹ سے کما کہ ملزم کے دستخط کرواؤ۔ غازی صاحب نے ٹائب شدہ صفحات رو سے کر مھینک دیتے اور فرمایا "میں اس وقت تک د سنخط نه کروں گا، جب تک میر ہے تیان کا بور امتن نہ لکھا گیا ''۔ جج نے کہا آپ کو جو شکایت اے علیحدہ کا غذیر لکھ کر جمع کروادیں '۔ آپ نے دوبارہ فرمایا " بھے اس بدديانت عدالت بروقطعا اعتبار الهين الهذامين وستخط كرنا جابتنا بول اور ندى كوكي در خواست دول گائے۔ اس پر مجبور اعد لیہ کو آن کامیان لکھنا پرااور وستخط کروائے۔ آئنده بیشی بر فیصله صادر کیا گیا۔عدالت نے نوے میں لکھا: "بیانات ادر گواہون ر جرت سے بیبات ثابت ہوئی کہ ملزم ہی حقیقی قاتل ہے۔ جرم نہ ہبی جنون کے باعث ہوا۔استغانہ حقائق پر مبن ہے۔اس کئے عدالت کے نزویک بجرم سزائے الانتاء الله المناسبة المناسبة

نے آپ کے ستم بی جودور سکوت میں ا ان پھرول کو قوت گویال دے گئے ۔ فوجداری مقدمات کے برخلاف بیا مرافعہ بہت جلد نیا دیا كيا- ٤ راكست ١٩٣١ء كوريرواقع ولل يثين أيادرا كله سال كر أغازين سيش كور عاس فيصله صاور موچكاها المسادة الماد المادة الم كيت بين جس روز حصرت عادى مزيد جيين كوسرائ موت سالى كى آب بهت مسرور نظر آرے مص جس فرزا میں مسرت ہوئی، لوا حقین بھی استے ہی رنجیدہ ہے۔ ایک کوساریہ رحمت میں چھنے جانے کی جوشی ، دوسرول کو جدائی کا بھیانک تھوڑ۔ آپ جام شادت نوش کرنے کے لئے توب رہے تھے۔ رشة داران كوعرش سے فرش كى سمت كينجنا جائے آپ بار ما لينے سے فدوہ محكست! دونون طرف من كى أكر المنده اوراق من كي زوداد قلمند ب سیش کورے کے اس بیسلے کے خلاف ہائی کورٹ لا ہور میں اپیل دائر کی كى عازى صاحب كى طرف سے معروف قانون دان سليم صاحب في موقف اختیار کیا کہ سیشن جے نے مرم کو صفائی کا موقع نہیں دیا۔ اور نہ بی انہیں اپنی کے ماہر قانون کی غدمات ماصل کرنے کی اجازت علی۔ ریکارؤیل بھی اس امریک واستح اشار نے ملتے بین کر ماتحت عد الت نے جانب داری کا مظاہرہ کیا۔ اس کے سيشن كورث من اس مقد مع وباره شاعت بوني عاشية أيد اليل ميال عبد الرشيذ صاحب (بقد من سريم كورث كے جيف جنس مي رقب)اوردائيك الكرين كولا

ے ۱۹۳۷ء کے ابتدائی مہینوں میں ہائی کورے میں بیٹی ہوگی ۔ دُور شال فاق

سريم الفريم الفريد المسترين ال

المناف تاریخون کے بعد محقو فیضلائی تاریخ میقرد کی اس زوز سلیم صاحب

الزرے وزنی دالا کن پیش کے لیکن نج ضاحبان برار سیش کرنا ایک با قاعده

مین جب کوئی بلزم بیان نمیں دے گا تو مرافعہ دوبارہ لیپر و سیش کرنا ایک با قاعده

دقانون تن جائے گا۔ ایڈوورکیٹ نڈکوویلے جسٹس حضر ات کو مخاطب کرتے ہوئے

دقانون تن جائے گا۔ ایڈوورکیٹ نڈکوویلے جسٹس حضر ات کو مخاطب کرتے ہوئے

الرض کیا ہے۔ اللہ الرق از اگر بیلام کی جگہ جنائے گی ذات ہوتی تو کیا پھر بھی آپ برانسی الساف کے اقامونوں کے میں مطابق کر دانتے اگر عدالت

میرے موقف کو تسلیم مہیں کرتی تو مجھے حق پہنچناہے کہ یہ مقدمہ بریوی کو نسل میں لے نباوں ان اس پر زور اور مدال جمعت کے سبب

جسٹس میال عبد الریشول صاحب مان گئے۔ اور فیصلے میں لکھا: "سیشن جسٹس دوبارہ

مجسٹس میال عبد الریشول صاحب مان گئے۔ اور فیصلے میں لکھا: "سیشن میامیس دوبارہ

ماعت کریں "۔

امر واقعہ یہ ہے کہ جب چود ہمری خبر مہدی صاحب معاملہ طے کرنے کی غرض ہے سلیم صاحب کے پاس پہنچے اور فیصلے کی نقل دکھائی تو انھوں نے مطالع ہے بعد متایا کہ یہ کیس خاصا کمز درہے اور سزامیں شخفیف کا کوئی امکان نظر منیں آتا۔ جب انہیں سیشن کورٹ میں وقوع پذیر ہونے والی پیچید گیوں ہے مطلع مطلع گیا گیا تو اُن کی رائے میں یہ فلط تھا۔ کیونکہ کوئی عد الت بھی انتی متحب ، غیر گیا تو اُن کی رائے میں یہ فلط تھا۔ کیونکہ کوئی عد الت بھی انتی متحب ، غیر بینی تو اُن کی رائے میں ہو سکتی۔ پینتہ یقین ولائے جانے پڑانہوں نے بیروی کی اُن کی ماحب کے لواحقین کوبذر بعد خط بیا کی ہمری کے دوجہد کے بیار دائر کرنے پر انہیں کامیانی حاصل ہوئی۔ اس قانونی جدوجہد کے بیانی خدوجہد کے بیانی جدوجہد کے بیانی خدوجہد کے بیانی جدوجہد کے بیانی جدوجہد کے بیانی کی بیانی جدوجہد کے بیانی کی بیانی جدوجہد کے بیانی کی بیانی خدوجہد کے بیانی کی بیانی جدوجہد کے بیانی کی بیانی خدوجہد کے بیانی کی بیانی کی بیانی کی بیانی کے بیانی کی بیانی

عوض انہوں نے ۱۹۲۰ روپے فیس وصول کی، جوان دنوں کی طرح بھی کم نہ بھی۔ در حقیقت سلیم صاحب س رقم پڑ بھی رضا مند نہ بھے۔ بقول ان کے بیں نے ہندووں کی ناراضگی مول لے کر مقدمہ لڑنا ہے۔ اس لے معاوضہ زیادہ ہونا چاہئے۔ بر صغیر یاک وہند کی معروف سیای شخصیت راجہ غفنغر علی خان بھی تو ہیے۔ بر صغیر یاک وہند کی معروف سیای شخصیت راجہ غفنغر علی خان بھی تو ہیے۔ بر صفح بے کا "معروف کی خان بھی تو ہی میں اس کے جس سے کا "مان کی بازی لگائی اور آپ بھی مسلمان میں کہ مفت بات نہیں کرسکتے "داس طرح ان کی مداخلت اور آپ بھی مسلمان میں کہ مفت بات نہیں کرسکتے "داس طرح ان کی مداخلت اور آپ بھی مسلمان میں کہ مفت بات نہیں کرسکتے "داس طرح ان کی مداخلت سے فیس کامسکلہ علی ہوگیا۔

سک باری ہے یہاں شیشہ گری کی اجرت کیے اس شریاں آئینہ بالے کوئی !!

The second secon

و المام المعنى المعالم المعالم المعنى گواہوں کی شہاد میں دوبارہ فلمبند ہو میں۔ ابتد امقدے کی فائل جے مرکورے زیر مطالعه رائ بالآخر ۱۰ ارجوان عرا ۱۹ اء كوچتم ديد كواه طلب كرت كي كيد حرمت مصطفی علیت کے شیدائی کی جانب ہے ڈاکٹر شیخ محمد عالم صاحب ایڈوو کیٹ پیروکار منے۔ان کا آبائی تعلق بھلہ شریف کے زد کی گاؤں مھو کھر زیر "ے تھا۔سیاس ظور ایر تا زندگی، کاگر ایس ف واستدر بے۔ اس مقدے کی پیروی کے لئے ٠٠٥٠ رويے فيس وصول كى۔ بير صاحب ١٩ جون ٢ ١٩٣ ء كولا بور سے حصار فوجداری ہے وسیع وا تفیق اور گری دلچین کا ثبوت فراہم کیا۔ تھوس جرح کے علب مبینه مین ای نے ان کی بال میں بال ملانا شروع کردی۔ واکٹر صاحت نے اس ہے او جھاکہ جب شودنا تھ نے زام کویال کو چھر امار اتو کیا تو نے ديكما؟ أس نے كما" بال" واہ سے دوبارہ يو جھاكہ واقعة مل كے بعد تم نے ايك لوجوان جو مخفكري بين موت ففاكو مين ديكا موكا - الل في بنايا". ي منين دیکھا"۔ اسی طرح جب وہ التی سید چی ہا نکنے لگا تو جج نے مداخلت کرتے ہو ہے

كما" آب فاس يرجادوكرديا ب"-اورابيخ سينوكود كيشن دى كربير كواه يا كل ب یایا گل بہتا جا ہتا ہے۔ ڈاکٹر صاحب نے ٹوکتے ہوئے کما "مر! آپ یہ کیوں نہیں لکھواتے کہ گواہ جھوٹا ہے ادر اس نے وقوعہ نہیں دیکھا"۔ لیکن عدالت نے اس موقف سے انقاق نہ کیااور مندر جہالا عبارت ٹائی کروادی۔ سیخ محد سلیم صاحب ایدوو کیٹ نے سول سرجن کی شادت پرجرح كرت بوئ كما "يوست مارتم ريورت مل ورج ب كد زخم انا كرا اور سخت تفا کہ تمام آئنیں گاؤے گاؤے ہو گئیں۔اگرید درست ہے ہو جسم سے خوان جاری موناجات تفاياتين ؟ وُاكْرِ نِي جواب دياكه ان حالات مين خون كانكانا ليني موتا ہے۔ آپ نے یو چھا" پھریمان خوان نہ نکلنے کی کیاد جہ ہوئی ؟ ڈاکٹر صاحب نے کہا " وخون ضرور تکلناچاہے تھا، تاہم میں اس بارے میں و توق سے کھے تہیں کہ بیکنا كر خون كيو نكرير آمد تهيل جوا؟ التي ليام مين اخبارات بين اليك مضمون "زخم ادر خون کابهنا' چھپ چکاتھا۔ پیخ صاحب نے اس مضمون کو بھی عد البت میں بطور اکہ قل کے متعلق رپورٹ میں درج تھاکہ اس کے ساتھ آلاکش قبل تہیں ہے۔ایڈوو کیٹ موصوف نے "میول ملٹری گزی "کاایک پرچہ بطور شوت عدالت میں پیش کیاجس پر ایکزامیز ڈار یکٹر کابیہ فیصلہ کن بیان ورن تھا کہ آلہ مل چوہیں گھنٹے یائی میں رہنے کے بعد دھو بھی ڈالا جائے تو آلاکش قبل نہیں جاتی۔ نیز ایک اور مصدقہ قانونی کتاب کے حوالے سے استفائے کے مخے او جیز کر بیہ ثابت کرنے کی سعی کی کہ شہاد ہیں بمطابق خالات جھوٹی ہیں۔ ن ا ٠٠-١٦ جون ٢ ١٩١٥ ع ك دودن شاريس بوتي ريس ٢٢٪ تاريك

و قفای اللہ اللہ میں کو فرائی ایک و کلاء کے مالین قانونی عند ہونا قراریائی۔ فقع محمد عالم المرود کیا ہے استفاثے میں قانونی سقم گنوانے کے بعد

مندرجه ذيل نكات يريوى جامع ادر طويل محتى كى ز

و المراجات و قوعد بر فوان کے نشانات میں یائے گئے ، حس سے طاہر

موتائے کے بیان کردہ جگہ داردات مفروف ہے۔

واوار المراج و المرابور ف كے مطابق جسم سے خون جارى نبيل مواوان

لے یولیس نے فرضی یار سل تیار کے ہیں۔

المال المراكم كامان مركم المان مركم المان من المركم المركم

ہے کہ آلہ مل فرضی ہے اور یولیس نے بر آمدگی کے سلسلے میں کا حقہ قانونی

و المار المار الماري عادي كروا على الماري على الماري المار

والرسے کیلے بی مرچکا تھا۔

المن المن من گواہوں کی مدعوا ی ہے طاہر ہو، تاہے کہ وہ می مریدہ اللہ ماہر اللہ میں گواہوں کی مدعوا ی ہے طاہر ہو، تاہے کہ وہ می مریدہ

المالد فین برا کی کی تھبر اہٹ اور غلط سلط بیان ، کیا اس کے جھوٹا ہونے کا ثبوت

الان ہے کیے اس میں میں اور اس میں اس میں اور اس میں اس میں

مواور جب بکرا جائے تو کے میں نے کوئی جوم نمیں کیا بات راسول علیہ کا اللہ کا است راسول علیہ کا بدلہ لیاہے ، نیز خوشی کا اظہار ایر سے۔

کے مقول کی صحت، قاتل کی نبست بدر جما بھر بھی گواہوں کے میان کے مطابق حملہ آور نے ڈاکٹر رام گویال کو جگایااور للکار کر وار کر دیا۔ کیا کوئی میان کے مطابق حملہ آور نے ڈاکٹر رام گویال کو جگایااور للکار کر وار کر دیا۔ کیا کوئی کمز ور طاقتور کے آگے اس جرات اور بے بالی کااظمار کر سکتا ہے ؟ اُسے توجاہے مقاکہ سوتے میں کام تمام کر دیتا۔

جان حقائق سے انکشاف ہو تا ہے کہ استفاظ کے بیانات حقیقت پر میں نہیں۔ مفروضہ قاتل کم سن اور کر ور نوجوان ہے۔ اس لئے فاضل جج صاحب کو ملزم کے لئے دل میں نرم گوشہ رکھٹا جاہے ۔۔ وغیرہ السلام ایڈووکیٹ مذکور کے قانونی ولائل بہت وزنی ہوئے کے باوجود مؤثر عامت نہ ہوئے۔ وراصل عازی صاحب کے اقراری بیان کے سامنے کوئی بھی کلتہ عامنے کوئی بھی کلتہ

ٹامت نہ ہو سکے۔دراصل عادی صاحب کے اقراری بیان کے سامنے کوئی بھی کلتہ سنجی نہ ہو سکے۔دراصل عادی صاحب میں ملااعتراف کیا کہ بیہ میرے رسول علاقت کا گئتا نہ اور داجب الفتل تھا، ہو بین انے ایسے اجذبہ ایمانی کے تحت جہنم رسید کردیا۔ مردود کوداصل فی النار کرتے وقت میں بقائی ہو تی وجواس تھا۔اور اب بھی بیدیان سوچ سمجھ کردئے رہا ہوں۔

يموت كافيصله محال ركها يوبيه يريشاني ميرزت مين وهل گئے قياس ہے كه آپ كو خدشه تها که شاید میرای قربانی منطور نه مواور شاید برای کر دبیا جادل-يبولى يركنك كي خرابين چشمه ميوال ير يخيخ كابيغام مو-بزارون افراد نے ديكھاك ر سول عربی علی کے عاشق صادق انے مدینہ منورہ کی طرف مند کر کے جوش عقیدت سے سر جھکا لیا اور منزنم مربلند آواز سے عرض کیا "غلام حاضرے، یا ريول الله عليك " في الله عليك الله على ا قبلہ عازی صاحب کے لواحقین کو کہت جین آتا تھا۔ انھول نے فیصلے کی نفول عاصل کرے بالی کورٹ لا مور میں اپیل گزاردای۔ اس وفت "مر جان وگلس یک "چیف جسٹس تھا۔ جسٹس منرونے اس کی معاونت کی۔ فیصلے کے دان ہر سٹر و المراجع المر ا فریں تقریر کی۔ان کے معاول میر سٹر محمد علی اور ڈاکٹر محمد عالم تھے۔انہوں نے چیف جسٹس کو ایک صدیک اینا ہم خیال بنالیا۔ اس نے مشورے کی غرض سے وجيال ميروكومتوجه كياجواس وقت ملزم كالقبالى بيان يرهد باتفاراس في مسل دیف جسکس کے آئے بر صادی جس نے مطالعہ کرنے خفا ہوتے ہوئے فاکل کو النبيج بهينك ديا أور المليم صاحب كو دانت كركها الائم دهوكا كرزب بوء جنب كه المراموكل اقرارى يها الراميل مسروكردى الماني كورت سے اليل فارج ورف كي اطلاع "حصار" يل ساقي ولوز علی کے متوالے تک مجنی تو وہ بہت شاد کام ہونے کے دو ہری طرف آپ

کے عزیز واقارب این بھاگ دوڑ میل منصے کہ پریت کی کوئی صورت لکل آھے ۔ انھول نے بے جینی کے عالم میں رجم کی ایکی نام اور زاور دما فی معاتب کے کے ہوم سیرٹری کی خدمت میں درخواسیں گزاریں پیر سکندر جیات خال ا وزيراعلى من اور گورنزايك انگريز - حافظ عبدالحليم صاحب، جو كماند (انجيف ک برا یوید سیرٹری اور خان بھادر کے خطاب یافتہ سے کو شمع رسالت کے اس يروان سے خاص الس تھا۔ان كى جائے مولد "جھوريان" بھى ليكن بسليل ملازمت د بلی نقل مکانی کر گئے اور تقلیم ہند کے بعد بھی وہیں مقیم رہے۔ آمدم مروئے موضوع وہ مقدے کی صورت حال سے باخر منے۔ رحم کی اپیل اور دمائی معائے کے لئے در خواست کی اطلاع بھی اسٹی بل چی تھی۔ انہوں نے شمالیا سے خر مدی صاحب کے تام اس امر کا لیے خط لکھا کہ آب فی الفور یمال آکر بھی المنات كرين ـ المنات ال چود هری خبر مهندی نے حسب بدایت مثلے کاسفر کیا۔ ہوم سکرٹری مرطانوی نواد تفاد حافظ مان بهادر صاحب کے ایک دوست نے اطلاع کردی کے اس کے اللہ مخش ٹوانہ اور چھنر خیات خال ٹوانہ کے ساتھ دوستانہ مراسم ہیں۔ اس نے میلیفون پر مزید بتایا۔ ٹوائے جنگل میں بیور کی مثل بین ، جن ہے مطالی کی توقع نہیں کی جاسکتی۔ المختفر موم سیرٹری کے لئے موزوں سفارش وجوندل كى - اس نے بتایا اور ایسے بتام امور میرنے ذیئے ہیں لیکن میں مجور ہوا ۔ مجھے كور نر صاحب نے بیر كيس خاص طور پر لکھوايا ہوا ہے۔ اسے بر چھولور ام نے كئير . ركا تفاكد ال مقدم من ملزم كي حوصلد افراني فيه كي جائد آك كي خوامش ير دُاكْمْ كَارِيور بُ مَانَكَ لِينَامُولَ " يَدِيدُ مِنْ الْهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ

یہ نازی مریر حین صاحب کے ذمائی معانے میں یہ مصلحت نہاں تھی الریسی طرح مینٹل مہیتال کے ڈاکٹر ہے آپ کے متعلق یہ سر بیفیجید حاصل کیا حاقے کہ ان کا دماغی توازن درست نمین ہے۔ اس بناء پر نہ صرف بریوی کو نسل جین ایل کی ایمیت دوجہ دیوجاتی بلیجہ گورٹر بھی رقم کی ایبل منظور کرنے پر مجبور

-tb/

بھر النی انگرائیوں میں حشر کے سامان ہول بریم جانان میں کوئی آشفتہ سر بھی ، چاہیے

بناء پر میں اس مارے میں بھی کوششیں شروع ہو چکی تھیں کہ اگر بھاؤ کی اگو کی گنجائش پیدانہ ہواتو آپ کو کسی قریبی جبل یعنی کیمبل پور ، میانوالی ،یا جملم میں

الونے کی کیا ضرورت بھی؟ مجھے بتادیا ہو تا ہے بھلائیہ بھی کوئی مشکل تھا کہ جیل تبريل نه موسكن" -وال يا كيا مل ہے؟ الى موال ير شهيد ناز في زير لب مسكرات موسے جواب دیا اوری جو بہانہ آت بنار ہے ہیں۔ میں کسی کے سر میں زخم لگادیتا توانہیں مجھے یا گل سمجھ کر کہیں اور شفٹ کرنا ا ر تا۔ میرے جیے وش نصیب کو خواہ مخواہ یا گل ساتے ہوئے تہیں حیا نہیں آئی۔ خاموشی سے گفر اچلے جاؤجلد ہی مجھے کئی زوی جگہ ج وياجائكا ك عازی صاحب کوریاں نے بتادیا کہ مینٹل ہیتال میں آپ کے دماغی معائے کے لئے در خواست دی جاچی ہے۔ حالاتکہ طے پایا تھا "آگ کو ای معاملے ہے مطلع نہ کیا جائے میادا ، آپ ناراض ہون " اس موضوع برسوچااور مجها توجاسكتا بيان بيان مناسب نبين آقا علی کے بی تنها کیون میں اینے غلام کی دستگیری فرمانی۔ بیر سار ان ہو تا تو قید کی منك و تاريك كو تعزيول ميل بهارول كا گرركيت بهوسك تفا اختاس كي نگاه ين ويرانيد ان الله الك طرف سير ننزن عن حضاد في منان عضاد الدين خيال طامر كيا"ان كو كي اور حكه مياني دين كاكوني امكان مبين " حب كه دوسرى جانب آك كارشاد تقا " محصے برال پر بھائی میں دیا جا بہ کیا "۔ فازى مناحب كوافين كريد كوشين بار أوزند موكيل جواك

کی زریی جیل میں منتقل کرنے ہے متعلق تھیں۔ تمام لوگ اسبات ہے کمل طور رہایو س ہو چکے تھے۔ گر رکا یک جائے کے کیون حکومت نے آپ کو جملم بھیجنے کا دکامات جاری کر دیے۔ جہلم شہر میں آپ کو شاہدار جلوس کے ذریعے لایا گیا اور چر سخت ہا طتی انتظامات کے ساتھ جیل میں منتقل کر دیا گیا۔

ار چر سخت ہا طتی انتظامات کے ساتھ جیل میں منتقل کر دیا گیا۔

ور ستمر کی رات فازی محبت، وسٹر کٹ جیل جملم میں تشریف فرما شے اس کی اطلاع دیں تاری کو بھلہ شریف کی اور دو سرے دن طاقات کا بیرواست ہوا۔

بیرواست ہوا۔

بیرواست ہوا۔

بیرانی منتقل ہیتال لا ہور لے جانا گیا۔ ایک اگر رز ڈاکٹر بیال کا انچارج تھا۔ جس کی زیر

کرانی مینظل ہسپتال لا ہور لے جازی محردی و بعری معاجد و یہ کا انجاری تھاہ جس کا ڈاکٹر بہنال کا انجاری تھاہ جس کا ڈاکٹر بہنال کا انجاری تھا۔ جس کا ڈاکٹر جن نواز مناخب آف جکوال ہے ہے تکلفانہ ووسی تھی۔ فداکار رسالت عقالی کے رشتے داران کو بھی رائے سفارش لا ہور لے گئے۔

دما می امراض کے اس ڈاکٹر نے لیمارٹری میں جب نفیاتی نمیٹ لیٹا پر رسی کیا تو آپ انتائی باو قار لیچ میں اس سے یوں مخاطب ہوئے ۔

"مین نہ صرف زیور تعلیم سے آراہت باجہ صاحب نصاب بھی ہوں۔
"مین نہ صرف زیور تعلیم سے آراہت باجہ صاحب نصاب بھی ہوں۔

دوگ میرے دماغ کے بارے میں بے جاشک کرنے ہیں جالا تک میں

اوگ میرے دماغ کے بارے میں ہے جا شک کرنتے ہیں جا لا نکہ میں ہے ہیں عظمند ہوں جس نے انجھی ظرح ہورج سمجھ کر اور بروگرام کے ساتھ گستانی مصطفیٰ کو شھکانے لگایا۔ بیدای قدر منافع مخش سودا ہے جس کا کوئی بھی اندازہ نہیں کر سکتا۔ بھیے بنوج و نقصان کی خوب سوجھ بیرے کا کوئی بھی اندازہ نہیں کر سکتا۔ بھیے بنوج و نقصان کی خوب سوجھ بیرے در توب فرق روا بیرے اور پاگلوں میں فرق روا بیری برے اور پاگلوں میں فرق روا بیری بروی و قوف و نادان کینے کمہ لول۔ اس

نعمت کری کی ناشکری میرے تصورے بھی امرے "۔ يد مجلى موخ ادائيل بين فريت الل ول مع ش كرو ، جاك كريان نه كرو واكثر مذكور في الى ريورت كي آخر من لكها " بحص تجب الساشعور اور منجے ہوئے نوجوان کے دماغی معانے کی ضرورت کیوں محسوس ہوئی"۔ جنب الحاج خير مندي صناحب كو مذكور وبالابيان كي خبر على تووه عضے سے مرے ہوئے آئے اور زبان سے کھ کمنائی جائے تھے کہ آپ نے فرمایا : ومين تهماري اليي بأتول مين آكرا في عاقبت خراب بيس كرسكا _ آب كيول ميرك ينظير يركع بن طيبه كي ليم جال فزا، برروز پيغام لانى ہے۔ خدارا محصے جلد بارگاہ رسالت سائب علیہ میں استحد مجلل الرارجهم کے ضلعی ناظم مسٹر لطیف صاحب ایک ڈرومندانسان اور متحرک نوجوان مصے عازی مرید حسین شہید ہے البین سے بایال عقیدت محی۔ چود حری خیر مہدی صاحب بتاتے ہیں "انہوں نے بھارے ساتھ ہر قسم کا يره يره كر تعادل كيات مينتل سيتال سي حسب خوامش سر ميهيجيك مل خاف كا بلكاساامكان تفايه مكريه كوشش بهي زارگال كئ الت جميل يريوي كونشل كادروازه كَفْتُكُمُّ اللهِ فِي سُوجِهِ رَبِي مُعَى مِينَ اور لطبفت احراري، توارزاوة سعيد الله خال صاحب ہوتی جوان د نول ڈیٹی کشنز جملم نضے ، کی خدمت بین حاصر ہوائے کیونکہ يريوى كولسل مين أبيل كزار في كالكان كا اجازت قانوناً لازم يقى وه بمين برے تیاک سے ملے اور آمد کا سبب دریافت کیا۔ ماڑے بتاتے پر انہوں نے

جواب رئيا كه مين الك بار ، ويخر غير مت ومجسمير و فائت مل لواب و وسري يروز انهول فيتاياكم مين دور الم المسلم المائية جيل من كيا عادي ضاحب كي محويت شوق كا یہ عالم رفت انگیزائے ای لھے وصال کے انتظار میں بل بل کن کر گزار رہے ہیں۔ان کا علم ہے میری طرف ہے ایک نندی جائے اگر آپ لوگ ندمانے تو میں بھی اس پر دستخط کرنے والا نہیں۔ جلو ہ زیبا کا پر دانہ ۽ آنھوں میں خمار شوق لے کور خصر اء سے لیک جانے کو تے قرارے ہم انہیں کیو کررو کیں ؟ان کے جذبة اخلاص كى سرمستيات كويركى بشراب مين دجل كرچملكنا جا بتى بين-اس ك اب میخایر شوق کا دروازہ کھل ہی جانے دیجئے۔ ہر چند ہماری کو بشش رہی کہ جلو ہ اقدس کا محرم کی طرح ان جائے گر ان کے سینے میں عشق کی سلکتی ہوئی جنگاری نے جمین جا بھل صبط سکھاویا۔ جین جم پریوی کو نسل میں اپیل دائر نہ کر سکے۔اب آب کی شہادت مین تھی اور چوم محبت، النا کے روے تابال کی آخری زیارت کے الكار المراقع المالية و المستمع رسالت كاجا ثار، جهلم كے قيد خانے بيل منقل ہو چكا تھا۔ اار سمبر

اگریٹالیک موتوزیادہ بیاراموتا ہے، تا۔ اور سیٹ سے بیاری شے بی اللہ كراه من قرمان كرنى جائے اس كے آئے تواور بھی خوش مول كنا دين اسلام اور حرمت رسول علي إب اين اكلوت اور بارت بين كو فد اکر ربی مو علاء آب سے برم کر اور کون خوش قسمت موگا"۔ المسيل وور أو يل من الولى ول الكا سائیر زلفول کا تیرے رُخ سے ما ہو جیے ایک اور ملاقات میں جب غازی صاحب سے بوجھا گیا کہ آپ کی قبر "میری لاش میرے سے کریم کے آستان عالیہ پر بھیک ویں اور بیا الل لے میری میت کو بھی ای فضایل دفن کیا جائے " جب حضرت قلندر كريم نے دروكى نے من بير كمانى مى توب قرادى ے فرمانے لگے "مرید حسین نے محصے بے دام خرید لیا ہے۔ان کے جسد اقدی كو آباني گاؤل ميل عي سير دخاك كياجائے گا۔جيب تك "مولد" ــــي جاير شرويف كا نقشه نه بن جائے ، میں اس مرزش اسے نہیں اٹھول گائے۔ لگ رہے تھے۔ لا تغداد لوگول نے زیارت کی اور دلول کو تور ایمان سے بھر لیا۔ آب کے سامنے آئے ہی ملنے والوں کی آنکھیں مرغم ہوجا تیں۔ بینے میں سالی ركتى مونى محسوس موتى - غازى صاحب كاصبر واستقلال مثالى تفايه بليد بول كي كه آب شاؤت كي لي مصطرب في اور مريب وعا كرت كالورا المريب

سلے ہی خواجہ بطحاعل کی چو کھٹ تک رہائی ہو۔ کیوں نہیں ، آپ اس قالے کے سرخیل ہیں جنہیں کوچۂ حبیب علاقے سے اٹھ کر سوئے جنت جانا بھی کوار نہیں ہو تا۔بلاشہ بنہ مقام ملند بہت کم لوگوں کے جھے میں آتا ہے۔ حضرت قبله قلندر كريم ، سياه كيرول كويسند نهيس د كھتے تھے۔ مريد بھله بھی اس سے خاص طور پر گربزال رہتے۔ آپ نے کھے وصال سے دو دن قبل سیر نندنشند جیل کو مخاطب کرتے ہوئے فرمایا : ''مجھے بھالی کے وفت سیاہ لیاس نه پهنايا جائے "۔اس نے كما كه بين مجبور ہول اور بير روايت بدلنے كى از خود جرات نہیں کر سکتا۔ آپ نے اے واضح اور بالکل صاف الفاظ میں بتادیا کہ جائے مجھے کولی ماردینا، میں کا لےرنگ کا کیڑا زیب بن ممیں کروں گا۔ سيرننندن فركور في بندر بعد فوان لا جور مين آئي جي جيل خانه جات سے رابطه کیاادر تمام صور ت حال گوش گزار کی۔ جیل انتظامیہ کوا چھی طرح معلوم تھا كه اگر غازى صاحب كى خواجش كالحرّ ام نه كيا گيا تونه صرف جملم شهر كے مسلمان بلحہ مضافاتی قصبوں اور ارد گرد کے دیمات میں بسنے والے کلمہ کو مر منتے پر تیار ہوجاتیں گے۔جب بیبات گور نر کے نوٹس میں لائی گئی توجواب ملا: "قیدی کے لواحقین کوہدایت کزیں کہ وہ اسے عزیز کی رائے معلوم کرکے اس طرز کا پہندیدہ لباس ہوالیں "۔ بول شہید وفاکی خواہش کے پیش نظر تمام کیڑے سفید تیار كروائے گئے۔ يہ ٹولی، گريتے اور ماجائے پر مشتمل تھے۔ کل ان کی آنکھ نے کیاز ندہ گفتگو کی تھی ممال تك ند ہوا، وہ محرد نے والا ہے

Marfat.com

محبت کے ماب میں ایک اور شہید کا اضافہ ہونے والا تھا۔ و فاکی شاخ یہ

سین رنگ گلاب کھلنے میں ہی تھوڑی ویریاتی تھی۔ جب عکومت کی طرت
سے عازی مرید سین کے بلیک وارنٹ جاری ہوئے تو گویاکالی گھٹاول کا موشم اند
آبا۔ کا کل درخ کا اسیر قید خانہ و نیا ہے رہا ہونے والا نے یہ خبر اس قدر مرسی
عش تھی کہ روز بروز عندلیب طیب کی رنگت تکھرتی جلی گئے۔ آپ کا چرہ اتنا پُر
رونی اور ہشاش بھائی نظر آتا جیسے کہی نے چاندنی کا عازہ مل دیا ہو۔ آپ کی خار
آمیز آنکھول میں ایک میخانہ تیر تار ہتا

وسر کت جیل جہلم میں بادہ عرب کے مشاق کاعرضہ قیام وار سمبر کی مخور شام سے شروع مواتھا۔ اور بہ الر سمبر کی سمالی سے سمت گیا۔اس دوران کی ایمان پردر دافعات رونما ہوئے۔ کئے ہیں جو شخص بھی زیارت کی غرض ہے آپ کے سامنے آتا، دم خور ہو کر یوں جھو منے لگتا جینے باد و آتیں چڑھار تھی ہو۔ مصرت عاذی مرید سین ہے اگری ملا قات کا حال می تجیب ہے۔ سامار سمبر ٢ ساواء كو تمام دن نيه سلسله جارى ربال فاشول كو تين كرويون ميں بانث ديا كيا۔ يملے ديت ميں اہل خانہ وا قارب شامل تھے۔ دو سر اوستہ آپ ك بے لکافٹ دوستوں اور قرین احباب سے متر تب ہوا۔ جبکہ تیبری تولی میں شکل آشالوگ اور آپ کے سینکروں اجبی عقیدت مندشر یک تھے۔ اس روز یولیس کی کڑی گرانی تھی۔ پورے شرکے اہم چور ابول اور قابل ذكر سر كول يربير _ كاسخت انظام تقافة خاجا اسلح سے ليس وق في بھي نظر آئے۔ دو تین چوکول میں حفظ مالفتر م کے تحت تو پیل بھی گاڑی گئیں۔ ایک اعلی افسرنے انتظامات کامعائنہ کیا۔ جیل حکام کومزید مدلیات دیں۔ بناء بریں دیگر کی گورے افسرای گاڑیوں پر مختلف جگہول کے چکر لگائے رہے اہل شرکو معلوم

موجها تفاكد حضرت قبله غازي ضاحب كويطاني دي جات والي بهاسك مسلم معززین نے این طور پر جناز کے لئے پروگرام کو جنی شکل دی۔ مساجد میں اعلان كروائ كال عازى صاحب، شهيد ك جان وال بين تام مسلمان جوق در جوق جنازے میں شامل ہول۔ اور شہید ناز کی آخری زیارت ریں۔ تا نگون اور ویکون پر لاور میلیکر نصب کر سے کر اعلان کیا جا تار ہاکہ ناموس رسالت كامحافظ آن رات يسئ وقت داري زينت بناديا جائے گا۔ پيروكاران توحيد ہے ایک کی جاتی ہے کہ جنازے میں شامل ہو کر اپنے دلول کو ایمان کی دولت ہے مالامال کریں۔ - أد هر ول كر فلى كارير شامان مهيا مورتا تفاراد هر شكيب و قرار كياب كا ایک نیا ورق سامنے آیا۔ حضرت غاذی مزید جیبین سے آخری ملا قات کرنے والول كاتا نتابند ها بهوا تقاله بهلاو فدجن آب كے سائمنے بہنجا توغازي صاحب أتص كر كھر نے ہولگتے۔ان كا چراہ تمتمار ہاتھا۔ قرطاس جبیں كی شكنیں عجب منظر پیش كزرتن يتفيل ان خراشون كوتر تبيب دينه كربرها كيا تو مزده جا نفزاك جهلك نظر آئی۔لورج دل پر مز توم ، نام مبارک کاعکس صفحہ کرنے پر اتر آنا کویا تفسیر محبت کی اليكي والذه محرّ منه سے بر داشت نه بوركا وه جدانی کے جان ليوالصور عنظ كرز كليل _ر خدارول مرز آنسو و حلك آئے۔ اشكول كا سيلاب علم منه سكا تو بيكيال بنده النين يتمتابي دل دبلا دينية والى صَدائه ماز كشت سے كربناك

اس کے بعد آپ کی رفیقہ حیات سامنے آئیں۔ روئے روئے ان کابر ا حال ہو چکا تھا۔ آپ نے فرمایا: "مجھ سے کوئی غلطی یا زیادتی ہو کی ہو تو خدا را، معاف کردینا"۔اس سے آگے کوئی بات نہ ہو ئی۔ بس ایک ددہر سے کو دیکھا گیا۔ اب کے بلکون پر شمنم کے قطر سے نہیں ہو نوں پر تبہم کے شرارے رقص کردے تھے۔ یہ خاموشی نبھی ایک طرز گفتگو تھی۔

حاصل کلام میرے کہ قوموں کے بگاڑ اور بناؤییں سب نے اہم کر دار
عور تیں اداکرتی ہیں۔ غازی صاحب کی بٹر یحدُ زندگی، محرّمہ امیر بانو صاحب نے
ایس محبوب شوہر کی آغوش محبت، حرمت رسول علی پی پر نثار کر دی ادر اس جذبہ
وفانے انہیں حوروں کی محبوبہ بنا دیا۔ آج الی بیڈیوں کی پہلے ہے کہیں زیادہ
ضرورت ہے۔ رام گویال گاہ گاہ دکھائی دیتے ہیں مگر کہی سینے میں مرید حسین کا

ول نبین دھو کے رہا۔ حالا نکہ از اجیال کا آوازہ فلم توڑنے کے لئے کی نہ کی یا گیزہ جُواني كو تخته واركي زينت بعنائي پر تا ہے۔ چور سری جر مهری صاحب کو آت نے و صیت فرمانی و میں نے ایک قطعہ اراضی خانہ خدا کے لئے وقف کرر کھا ہے۔ اس و اشیاء صرورت زندگی تو بیل مزندگی نمیس بیل-اسلامی اصولول کو بميشة حرز جال بنائے رکھنائے خدا نخواستہ اگر آئندہ کوئی اور بد طبنت ، مقام مصطفی علیاتی طرف ترجیمی نگاه اتھائے تواس راہ میں تمام نقر حیات کیادینا۔ میں ایک حقیر مده مول جو کوئی خوبی مہیں رکھتا۔ تا ہم و کلیہ کو عشق زیالت علیہ کے حوالے سے مری ترب پر آتے و ان كى بر مكن خدمت كرنا۔ مير سے مقبر سے ك زديك المناكونوشي فدنى جائے أو ضوائے لئے معقول انظام مومنا جائے۔ مند ارازین کو که دین که بیال فاتحد خوالی کی ضرورت میں ہے۔ احاطه و الن کے النے سوائے اس کے بھی جمین جاستان زندگی کے ایام اس اسم و مارک علی کے وظفے میں گزرے ہیں۔ بعد از موت بھی کی رنگ والده الما المول تربيري والده صاحبة كي خدمت مين كوني كسر باقي نه اللها و المنا اور بناه كالهايد بكو بلقي كو كي تكليف نه مون في الناسب

اور الفاظ کے موتی عطا کے۔ اجنی اشخاص کو بھی آپ بردے تیاک ہے ملے۔ اور بند ونصائح فرماتے رہے۔ اس خن داید رہی صرف اس قدر تفصیل موجود ہے، جو نگامیں آپ کا نور انی چرود کیے آئیں ، اہل دل دہ آئیسیں چوم لینا بھی عبادت سمجھتے ہیں۔
ہیں۔

بہر حال آخری ملا قات کا پیر سلسلہ ۱۲۳ ستمبر ۱۹۳۵ء کو مینی ۸ یج شروع ہوا اور ۲ یج شام ختم ہوگیا۔ غازی صاحب نے اپنے اسے ہاتھ سے جائیداو کے متعلق ایک وصیت لکھی۔ شام کے بعد چند اعلی سلمان حکام نے جیل کے معاشے کا بہانہ بناکر آپ سے ملا قات کی اور اپنی ویران آ تھوں میں جلوے سیب معاشے کا بہانہ بناکر آپ سے ملا قات کی اور اپنی ویران آ تھوں میں جلوے سیب لئے۔ آئیدہ اور اق میں ایک رات کے مسافر کی ای نظر افروز اور دل نواز آپ بیت کی کا تذکرہ مقصود ہے۔

غاذی صاحب کے قریبی اجباب، رہتے دار، اسابذہ اور گیان کے سابھی اپنی یادوں کے در ہے واکرتے ہوئے متاتے ہیں کہ ان جب آپ نے س شعور ہیں قدم رکھا تو اس کے بعد شاید ہی بھی نماز فضاکی ہو۔ قرآن مجید کی جلاوت ان کا معمول تفا۔ مسجد ان کا تعلق ہمیشہ ماہی و آب کا سرار ہا۔ رسول مقبول عقالیہ سے معمول تفا۔ مسجد ان کا تعلق ہمیشہ ماہی و آب کا سرار ہا۔ رسول مقبول عقالیہ انہیں نے بناہ محب تھی۔ وکر جبیب ہویا مدینۃ البی کا تذکرہ ان وہ اکثرہ آبدیدہ ہوتا اسمیں نے بناہ محب کو سونے سے پہلے در ور پاک کا در وضر در فرنا ہے۔ معلوم ہوتا ہوجائے۔ رات کو سونے سے پہلے در ور پاک کا در وضر در فرنا ہے۔ معلوم ہوتا بعد تو اس جذبے میں اور بھی شعرت آگئی۔ کہتے ہیں سیشن کورے میں آپ کی ایک ان بعد تو اس جذبے میں اور بھی شعرت آگئی۔ کہتے ہیں سیشن کورے میں آپ کی ایک ان بیشاں تھیں۔ ایک روز ہی علی ہوئی۔ مقدے کی کا در وائی جاری ہی ۔ است میں ظیر کاورت ہوگیا۔ آپ نے سیشن آج کو گھدے کی کا در وائی جاری ہی ۔ است میں ظیر کاورت ہوگیا۔ آپ نے سیشن آج کو گھدے مقدے کی کادر وائی جاری ہی ۔ است میں ظیر کاورت ہوگیا۔ آپ نے سیشن آج کو گھدے مقدے کی کادر وائی جاری ہی ۔ است میں ظیر کاورت ہوگیا۔ آپ نے سیشن آج کو گھدے کی کادر وائی جاری میں۔ اسے میں ظیر کاورت ہوگیا۔ آپ نے سیشن آج کو گھدے کی کادر وائی جاری میں۔ است میں طیر کاورت ہوگیا۔ آپ نے سیشن آج کو گھدے کی کادر وائی جاری میں۔ است میں طیر کاورت ہوگیا۔ آپ نے سیشن آج کو گھدے کی کادر وائی جاری میں۔ است میں طیر کاورت ہوگیا۔ آپ نے سیشن آج کو گھ

مخاطب كرئة موئے كما " بجھے نماز را صناہے ، ميزے لئے و ضوكے لئے ياني اور مصلے کا بدوبرت کرواد سکتے "۔ نج چونکنہ ہندو تھا، وہ غصے سے لال بیلا ہو کر بولا : "نوجوان! بیہ کورٹ ہے ، مسجد نہیں۔ویسے بھی تمہیں اپنی ملزم کی حیثیت بھول نہیں جانا جائے " ۔ آپ بھی تکھ کلامی پر اتر آئے۔ فرمایا ''میں سب ہے بردی عد الت کی بات کررہا ہوں اور تم دنیادی و فاتی کھری کی بات لے بیٹھے ہو۔ انتظام كرواتے ہويا ميں خود كو كى قدم اٹھاؤل"۔ اس بروہ سمم گيا اور اپنے سٹينو كو اشارہ کیا۔ وہ نمایت مخلص اور صاحب درد مسلمان تھا۔ پھر لوگول نے آپ کو کمر ہ عد الت میں خدا کے حضور سر بہجو دیوتے دیکھا۔ازاں بعد دور ان ساعت جب بھی ازان سنانی دی آب کونماز کے لئے وقت دیاجا تا۔ قبل ازیں بتایا جا چکاہے کہ اس شاہین صفت نوجوان کو جانے کیوں حصار سے جہلم منتقل کر دیا گیا تھا۔ میر سر در کو نین علیہ کے غلام صادق کی ایک انو تھی اورد لیب کرامت ہے۔ مراس کا ظاہری سب کیا تھا؟ کہتے ہیں حصار جیل کے سپر نندانت نے حکام بالا کواس امر کی ریورٹ دی تھی کہ اگر قیدی مذکور کو چند دن اور بہنال رہنے دیا گیا تو مجھے مجاطور پر ڈرے کہ جیل کے تمام غیر مسلم آپ ے متاثر ہو کر ندمب اسلام قبول کرلیں گئے۔ آپ رات و علے پر درد نے میں تعتیں گنگناتے، خوش الحانی کے اثر اور کلام کی تاخیر سے سننے والوں کی نیندیں از جاتيں، آؤ ہجر گانی جب قرائت میں دھل جاتی تولوگ اینے کلیجے تھام کیتے۔ ہنوز قصہ شوق ناتمام ہے۔ مختلف روا نیول کے باہمی روط سے ایک بات یاریہ شوت کو بھنے چی ہے۔ جن بات رہے کے لواحقین کی طرف سے آپ يرعدالت مين اقبالي بيان نة دينے كي خاطر برطرت سے دباؤ ڈالا گيا۔ مقام جامع

مسجدے خطیب والم نے بھی آپ سے ملاقات کی اور قائل کرتا جاہا۔ سے بری گیا۔

د اللی کے ایک مولوی صاحب، جن کا آبائی تعلق کوہائے سے تفااور شیر دل تجاہد کی

د اللی میں چندروزہ رہائش کے دور آن متعارف ہو بھے تھے۔ انہوں نے بھی آپ کو

انکارِ فعل کی ترغیب دی۔ مگر آپ شمائے۔ مولانا مؤصوف بہت شر مندہ ہوئے،
وہ اکثر کما کرتے "میں بہک گیا تھا، اللہ نقائی جھے معاف فرمائے اور غازی صاحب
راضی ہوں"۔

میں نے ہر طور تکھاریں تیری بادیں لیکن المر بھی چرے یہ ادای کے نشال ملتے ہیں جب مولاناول كا فليفه آثر نه كرسكا توغمزوه قرامت وارول كوايك اور تجویز سو جھی۔ در حقیقت عازی صاحب کی طرف ہے اشارہ ملا تفااگر حضرت قبلہ قلندر کریم قرمادیں تو غور کیا جاسکتا ہے۔ پیر صاحب کو حصار کی جیل میں کے جایا گیا۔ مرید ، بخ اسارت کی سلاخول کے اندر تھا، اور حضرت سے میامز تھے۔ سامنے آتے ہی صبر وضبط کا بہانہ اوٹ گیا۔ محبت کا آبگینہ بردا نازک ہوتا ہے۔ معروضہ سوق سننے کے لئے احتای کے کان در کار بین۔ جذبہ الفت کی نصور دیکھنے کو دل کی آنکھیں جا میں۔ ہر کوئی اشکول کے گوہر کا شاما اس ہو تا۔الغرض سر گزشت وفات ہے کہ قسمت کا تھے کی کے دست کرم ہے ہی کل سکتا ہے۔ بھر حال خواجہ جا جروی نے جذبات پر قابو بائے اور آ کھول کے أنسواي أستين ميں جذب كرنے ہوئے فرمایا "مريد حسين إميل توكوني چيز شيل تها، فيص آت ليان هي بير بناديا ہے۔ بیدا کرنے وات لے کی منم! آن تہارے وقرم یوامنے کو جی جاتا ہے۔

ے۔ میری خواہش ہے کہ آپ کی جو توں کو سریر اتان کی طرح سجاد اور گونے کو سے میں یہ اعلان کر تا پھر ون کہ یہ اس مر دسعید کا جوڑا ہے جس نے جھے نے دام خرید کر ایناد بولئہ بناڈ الا ۔ یہ سب بچھ کر چکنے پر بھی حق اوا نہ ہموگا۔ آپ کے گفش نازچو منا بھی یقینآباعث فخر ہے ۔ یہ لوگ جھے آپ کے باس نطور سفارش لائے ہیں ، کیا آپ کو وہ بات بھول گئی ؟ جب آپ نے دالی نطور سفارش لائے ہیں ، کیا آپ کو وہ بات بھول گئی ؟ جب آپ نے دالی نطور سفارش لائے ہیں ، کیا آپ کو دہ بان شار کرنے کی خواہش کا ظمار کیا تھا تو ہیں نے کیا کہا ؟ "

''غریب نواز! مجھے انجھی طرح یاد ہے اور اس پر کاربند بھی ہوں۔ کئ د نون سے دل میں زیار ہے کی خواہش مجل رہی تھی اور بلوانا گستاخی خیال کیا۔ یے جینی بروھی تو رہے بہانہ ڈھونڈ نکالا۔ ورنہ میں اور انکار کا

خیان، بھلا آغوش رحت ہے المناکون گوار اکرے گا؟

رييس كر قلندر كريم فوش موية اور فرمايا

ایک مثال بن جاتی ہے اور موت ہے مثال '۔ اس موقع پر بطل جلیل نے اپنے ہم شر کامل کوروحانی کیفیات اور قلبی واردات سے آگاہ کیا۔ نیز بتایا کہ مجھ کو ہم لحظہ حضور پر ٹور شافع یوم النشور علاقے کے دامن کرم نے ڈھانے راکھا ہے۔ اب تو مجھے اپنی آئکھوں یہ بھی نیار آتا ہے۔ مدھ جرنے نیوں کی یہ دل نشین شکایتیں ہی کرآپ مال محر بخش صاح "

کے بیراشعار پڑھنے لگ گئے۔

مرمر اک بناون شیشہ، مار وٹا اک بھندے دنیا اُتے تھوڑے بندے قدرشناس بخن دیے

جنہال گھٹ بھر کے بیناوحدت دے مدھ لالوں علم کلام نہ یاد رہوے گزرے قول مقالوں

قطرہ ون پوے دریادے ، پھر اوہ کیہ کمادے ، مساوے میں تال اینا آپ و شجادے ، آپ او ہو من جادے

عادی مرید حسین شهید کے صلحی قید خاند، جملم بیل کی خرق عادت واقعات رونما ہوئے۔ آپ کی کال کو تھڑی ہے ملحق منڈی بہاء الدین کے موضع و نگہ کا ایک سکھ قاتل ہی اسیر تھا۔ عدالتوں سے اس کی تمام الیلین خاری ہو چی تھی۔ اب اس کی سزاے موت پر عملدر آمد میں فقط چندروزباتی تھے۔ ایک رات امجر م فد کور نیائے اور بہات ہے آدی رات امجر م فد کور نیائے اور بہات ہے آدی درود و سلام کا ورد کررہ بیاں ۔ وہ حش و جائم ان براگیا۔ یہ منظر مسلمان اس کے درود و سلام کا ورد کررہ بیاں ۔ وہ حش و جائم تھی۔ اس نے سنتری نے پوچھا مشاہدے میں آئے رہے جیرت کی کوئی اختانہ تھی۔ اس نے سنتری نے پوچھا مشاہدے میں آئے رہے جیرت کی کوئی اختانہ تھی۔ اس نے اور مرید حسین تمام رات کی مرائے میں براگیا۔ یہ مقطرہ موسین تمام رات کی سنتری نے بیل اس کے نیا تھو کو گفتگور نے بیل آئی بیا ہو آئی بیا دوار مرید حسین تمام رات کی سنتری دیکھا۔ میں موسلمان نے آئی بیا دیا تیون کے ایسا قیدی دیدگی اس کے مرائے میں دیکھا۔ میں دیکھا۔ میں موسلمان نے آئی بیا دیا تیون کی دیگا دیے۔ میں میں دیکھا۔ میں دیکھا۔ میں موسلمان نے آئی بیا دیون کے ایسا قیدی دیون کی دو کر کی دیون کی د

عقل واقعات او خود بین بھی نہیں سمجھ بایا۔ جو کی سورج کی جگیہ مغرب کی زرین آغوش بین گرتی ہے بیان میلے کا سال ہوتا ہے۔ عشاء کی نمازے عمل آپیاک صاف کیڑے زمیت تن فرمالیتے ہیں۔ کرے کے ورود پوار پر میٹک وغیر چھڑک دیا جاتا ہے۔ پھر رات گئے یہ کو تھڑی وفعتا جگا انھتی ہے۔ آپ کس سے محوکام ہوئے ہیں یہ معلوم مہیں ہورگانی میں نے تو بھی کی دوسرے شخص کو نہیں در کیفا۔ بیاں آبھی کون سکتا ہے ، البقہ روشنی کے ساتھ ہی فضا مہک دیکھا۔ بیاں آبھی کون سکتا ہے ، البقہ روشنی کے ساتھ ہی فضا مہک المحتی ہے اور ہواؤل پر جو شہو کے انڈ ہے نشر ساچھا جاتا ہے۔ اس سے المحتی ہے وہ جر نہیں '۔

آخر کسی طرح اس سکھ قیدی نے عادی مرجوم سے بیر راز یوچھ بھیجا،
معلوم ہوا کہ ہاتھوں بین جام و سیواٹھائے ساقی کو ٹر عظینے ہی اپنے ہے کش کی
پیاس بھائے رونق افروز ہوا کرتے ہیں۔جو آپ علینے کا جلوہ زیباد کھے چکا ہو، اس
کی نگاہ کسی اور خوش ریگ نظار ہے پر بنیس ٹھر تی۔ بی کریم علینے کی ذات اقد س
پر مر مننے والوں کو جنت سے غرض رہتی ہے نہ دوز خ کا خوف۔ جو ان کے در سے
پر مر مننے والوں کو جنت سے غرض رہتی ہے نہ دوز خ کا خوف۔ جو ان کے در سے
بر مر مننے والوں کو جنت ہے غرض رہتی ہے نہ دوز خ کا خوف۔ جو ان کے در سے
بر مر مننے والوں کو جنت ہے غرض رہتی ہے نہ دوز خ کا خوف۔ جو ان کے در سے
بر مر مننے والوں کو جنت ہے خرص رہتی ہے نہ دوز خ کا خوف۔ جو ان کے علاوہ
بر مر من پیش نگاہ۔ اگر سر اس دہلیز ہے انہو جانے تو تحت الٹر کی کے علاوہ
مقدر کا تھکانا نہیں۔

ان کارد المیزیدر کلی ہے جمین رہنے دو! ایادر کھ دیر مجھے عرش نشین رہنے دو!

عازی صاحب کے جس کردارسے احقاق حق اور ابطال باطل کی ایک

انو کھی مثال قائم ہوئی۔ روح پرور مثابدات نے غیر مسلم قیدی کواسلام کی حقانیت کا قائل کردیا۔ وہ آپ سے زیر دست متاثر ہو چکا خا۔ اس نے قبول اسلام کی خواہش کا اظہار کیا۔ آپ کے دست می پرست پردین خفتہ کی قبولیت کے بعد اس کانام ''غلام رسول ''رکھا گیا۔ اس موقع پر مسلمان قید یوں نے جیل بین اظہار خوش کے طور پر مطانی تقسیم کی۔ شکر انے کے نقل اڈاکے گئے اور بعض جگوں پر جافاں بھی ہوا۔ یہ بات جیل کے نوش بین لائی گئی جو غرباً ہندو تقا۔ اس نے خواس پر سول عربی اس نے نوش میں اور دیگر ہندووں عربی میلامی فائدی کا نشہ چھا گیا تھا، لہذا وہ جیلر ، اوا حقین ، اور دیگر ہندووں کے کی دباؤیس نہ فلامی کا نشہ چھا گیا تھا، لہذا وہ جیلر ، اوا حقین ، اور دیگر ہندووں کے کی دباؤیس نہ قبل کے کئی دباؤیس نہ اور دیگر ہندووں کے کئی دباؤیس نہ قبل اینا قارب کو کملوادیا :

"ملا قات کا کوئی فائدہ نہیں ، میں تمہار امدیب چھوڑ چکا ہوں۔ اب تعلق قائم رکھنے کی ایک ہی صورت ہے ، تم مسلمان ہو جاؤیا بھے میرے حال پر چھوڑ دو "۔

فلام رسول کی سرائے موت بر عملدر آمد کے بغد اس کی میت حسب و میت جملد آمد کے بغد اس کی میت حسب و میت جملم کے مشہور احراری جناب عبد اللطیف کے سیر دکی گئی۔ اور اسلامی طریقے سے جنازہ بڑھ کر نہا بت احرام کے ساتھ انہیں جملم کے قرستان میں دفن کیا گیا۔ جنازہ گاہ کے قربی ، شمر خوشال میں عاشق خیر الوری علی ایک و ش بھتی پر نغمہ سنج ہے۔ اس شاہکار کی قبر آج بھی اپنی خوش بھتی پر نغمہ سنج ہے۔

شہید موصوف ایک مدت ہے ہوم شاد سے کا انظار کررے ہے۔ جملم کے قید خانے میں چند دن بھی انہیں جہت طویل معلوم ہوئے۔ یہاں عرصہ اسیری کے دوران ان کا اپنے آیک ہم مشر ہے وہم ذوق سے تعلق خاطر پیدا ہول

آپ کے اس دوست کا نام، خازی غلام محمہ شہید ہے۔ ان کے مقدر جاگئے کی تفصیل کے یوں ہے۔ شہنداہ دوعالم علی کے ولادت باہجادت کا مبارک دن تھا۔ ہر طرف خوشیوں نے ڈیرے ڈال رکھے تھے۔ کا نتات کی نعت کبری کے در دو مسعود پر کون شکر ادانہ کر تا۔ اس روز بھی خدا تعالیٰ کے اس احسانِ عظیم پر پوری ملیہ اسلیہ اسلامیہ سر بہجود تھی۔ اظہار مسرت کے طور پر عید میلاد کا ایک جلوس ملک اسلامی آباد کی تھی ساتھ مت کا ایک برمست بیروکار آوازے رہا تھا۔ قریب ہی سکھوں کی آباد کی تھی۔ سکھ مت کا ایک برمست بیروکار آوازے کے نزدیک کھڑا نہ صرف تمام او تھی کر کات دیکھ رہا تھا بھی اس کو سائی دے رہے گئے۔ بھی سائی دے رہے گئے۔ بھی اس کو سائی دے رہے گئے۔ بھی سائی دے رہے گئے۔ بھی سائی دیا ہے۔ بھی سائی دے رہے گئے۔ بھی سائی دیا ہے۔ بھی سائی دیا ہے تھی سائی دیا ہے۔ بھی سائی دیا ہے کہ دیا ہے۔ بھی سائی دیا ہے۔ بھی سائی دیا ہے کہ دیا ہے۔ بھی سائی دیا ہے کہ دیا ہے۔ بھی سائی دیا ہے۔

ای آناء میں جلوس کے پیچھے گدھے پر سوار کوئی آدارہ کڑکاد کھائی دیا۔
اب کے وہ انتائی گر اہ کن دکر زہ خیز الفاظ مک رہا تھا۔ اس نے زور سے چلا کر کہا
"دوہ دیھو، مسلمانوں کا نبی براق پر چڑھ کر آگیا ہے"۔
غیور مجامد سے نہ رہا گیا۔ یہ عجلت اس کے سامنے جا کھڑے ہوئے۔ اور

''نے غیرت بلیجہ! پی زبان کو قالا میں رکھ! ورنہ میں تیری ناپاک زبان کی قالا میں رکھ! ورنہ میں تیری ناپاک زبان کی تیل حرکتوں سے بازنہ آیا۔ غازی غلام محمد شہید'' نے غصے کی حالت میں ابنا جا قواس کے سینے میں اتار دیا اور بے در بے دار کئے۔ وہ تھوڑی دیریزیا، ہائے وائے کی۔ بالا خرکتے کی موت مرکز خاموش میں گیا۔ قاتل کی گرفتاری عمل میں آئی۔ عدالت میں مقدمہ چلا، یو قت فیصلہ مولیا۔ قاتل کی گرفتاری عمل میں آئی۔ عدالت میں مقدمہ چلا، یو قت فیصلہ

الهيل سزائے موت كالمستحق تھر ايا گيا۔ ان کی رہائش مملم شہر میں دریا کے گنارے شالی محلے میں تھی۔اندرون جیل، غازی مرید حسین شهید اور ان میں پیغامات کے نتاد لے ہوتے رہے۔ بہر حال بيروونون مجامدا يخابين كروارين مختلف كيفيات ركهت تصيفاني علام محد صاحب نے جذبات سے بے قالع ہو کر ہنگامی طور پر بیہ قدم اٹھایا۔اس کے برعش غازی مرید حسین شهیدنے نمایت سوچ مچار کے بعد وادی جنون میں قدم رکھا۔ اول الذكر في عدالت مين موت سے چنا جاہا، تالى الذكر شوق شاوت ميں دعاس فرماتے رہے۔ ازروئے شرع ان کابیان، مدف تقید مہیں بنایا جاسکتا۔ سین د نیائے عشق میں ان کا جذبہ سخس ہے۔ قبلہ عاذی مرید حسین کی قربانی کے کچھ عرصہ بعد غازی غلام محد نے بھی جام شمادت نوش فرمایا۔ اور جنازہ گاہ بهم کے قریب مشہور کور ستان میں مدفون ہوئے۔ تھک کر یو تھی بل بھر کے لئے آنکھ لگی تھی سوکر ہی شدا تھیں مید ارادہ تو سیس تھا ななな

Marfat.com

The Contract of the Contract o

عان مريد حيين شهيدي آرزودن كاجهن منكا مواجفا علت حلت وه منزل کے بالکل قریب کھے گئے۔ ایلول کے بھیردے نہ رہے۔ قانونی جارہ جو سُول سے جان چھوٹ گی۔ انظار کی کلفتین جتم ہو کیں۔ آپ کو واصل بحق كرف يروز تمعة البارك ٨رجب الرجب المرجب الما الما مطابق ٢٢ تبر ے ۱۹۲۷ء کی تاریخ مقرر ہوئی۔ تختہ دار پر لفکانے کے لئے تمام مراحل مکیل مو چکے تھے۔ شب بھر جیل میں قرآن حکیم کی تلاوت ، درود پٹر بف کاور د اور کے کاذکر ہو تارہا مسلمان قید ہول سے فرط عقیدت سے تمام رات جاگ کر گراری۔ سر کاری ڈاکٹر آور مجسٹریٹ در جہ اول ، عبدالر حیم جیل میں پہنچ کے معیت میں انظامات کا وی است کے خیل کی معیت میں انظامات کا جائزہ لیا۔ علاقے بھر کی اہم سر کون اور چور اہول پر پیرے لگے ہے۔ جیل کی جار دیواری يرايك باقاعده فورس ، كنشرول سنبها له مون كالحل انظاميه نے بورے شهرير كري نكراني ريكي بنازه ادا كرين كي غرض سے نين مولوي صاحبان بھي بابند كر النائلية الفن شهر موصوف النائلة المقين الماصل كيا كيا المات الما عازي طاحت في فرات كالمائي حصد شكرات في كوافل مي كزار ديا

مجھووفت ام الکتاب کی تلاوت فرماتے رہے۔ آدھی شب کے بعد آپ دروووسلام کے درد میں مشغول ہو گئے۔ فجر کی اذان کے دفت پھالی دیا جانا تھا۔اس سے تھوڑی دیر قبل ان سے عسل کرنے کو کما گیا۔ آپ نے اس پر بخوشی عمل کیا۔ الهيس خلاف قاعده سفيدوردي بهنائي گئي- (ازال بعد ميدوروي آپ كي والده مرحومه کے کفن میں شامل کی گئی۔) (مصنف)۔مؤذن کے روح پرور نغے میں ابھی کچھ وفت باقی تھا۔ڈاکٹرنے چیک آپ کے بعد رپورٹ دی کہ قیری ممل طور پر بقائی ہوش وحواس ہے۔ حسنب ضابطہ آپ کاوزن پہلے ہی کیا جاچکا تھا۔ مختلف جوالول سے بیہ ر دایت یالیہ محقیق تک چیخی ہے کہ اس بطل مریت کی صحیت ، گر فاری کے وقت ے روز افزوں تھی۔ ایام اسیری میں ان کی رابکت عصر تی جلی گئی۔ ہو نول پر ہر وفت تبسم رقص كرتااور أتكهول مين ايك خاص فتم كي جيك موتى - يوم وصل آب كاوزن يهلے سے بوتے تين كلوبر مرجكا تھا۔ طبى لحاظ سے اس كاسب كيا ہے؟ میزیک سائنس والے اسے کون سانام دے گے ؟ بات رہے کے جذبے بھی ترازد میں نہیں تل سکتے۔فلیفہ محبت سمجھانے سے نہیں، سمجھنے سے متعلق ہے۔ الناب لولے موے باز فوت بح ہیں ۔ الما الموس مع ول كا رباب لايا يول بر صورت باقی برست جام اور بادل کرنے ہوئے تھے۔ غرور حس اور سرور عشق میں مھن گئی۔ ماحول پر چشم دلین کی طرح مستی جھائی تھی۔ ایسے میں جھومتی گھٹاؤل نے دلول کو عشق کی طاویت سے آشنا کردیا۔ جاندنی رات کا غلاف، چرے سے برستانور، پیشانی کی طلعت، نگاہوں کا جلال ، امنیروں کا چنن، فراق کی لذت، دیوانه عشق کا کیف ، نظر کا خمار ، سریدی نغموں کار نم ، بھیگی پیکوں

کی برسات، ایمان کی بیش، آب ہائے گر ریز کی جنبش، اور تصورِ جانال کا اضطراب یہ قیامت نہیں تو قیامت خیز منظر ضرور تھا۔ سے توبہ شمان تھی اور توبہ جام شکن، آنکھ اٹھا کر دیکھا، توبیانوں کا ڈھیر پڑا نظر آیا۔ امتی کے دل میں تحجوب امت علی اٹھا کے عشق کا جراغ روشن رہا تھا۔ رحمت وانوار اور محبت ور لکشی کی دانیا، ڈیمن میں تھوم رہی تھی۔ لالڈ رخ حسینہ کے جمال اور گل کدہ فردوس کی جور کو سرور کو نین علی ہے کہ مبارک و مقدس یاؤں کی گرد کا خراج کہنا تھی ایک عروروں تشید ہے "۔ آپ علام الحیوب جل وعلا کے اسرار کی کان اور امکان ورجوب کے دریاؤں کی حد قاصل ہیں"۔ ووجوب کے دریاؤں کی حد قاصل ہیں"۔

کتی سنانی گھڑی تھی ،جب مرید حسین کی قسمت بیدار نے آواز دی۔ "سر کار مدینہ علطے کا نورانی پیکر ، دلربا چرہ ، سر مگیں آئکھیں ،عظر

بر ساتی ہوئی عبر س زلفیں، موجد نور میں لہراتا ہوا عار ض تابال، جمالِ سرایا کا ایک ایک نقش وزگار، نصورات کی دنیار جھایا ہوا تھا'۔

تیراغم ہے توغم دہر کا جھکڑا کیا ہے

خازی اسلام سر بحف ، گفن بدوش اور دست بدعا ، شوق شادت میں بر شار نظر آرے تھے۔ طیب کی تجلیوں کو آئھوں میں بسائے ، ان کے ہو نموں پر شار نظر آرے تھے۔ طیب کی تجلیوں کو آئھوں میں بات کیا تھیں ؟ مشک اذخر گویا تھے رسوں مقبول عظیم میں دی سے بھی ہوا نے بہتم لطحا کے بہلو سے طیب چل کی سوزے میں صلوۃ وسلام کے تھے روانہ ہورے تھے کے اپنی تیل اور چندوارڈن آپ کی کال کو تھوئی کے ہوں ، فریب آئی تھل کھل گیا۔ دروازے کوئی بھی ہوں ، فریب آئی تھل کھل گیا۔ دروازے کوئی بھی ہوں ، فریب آئی جاتے ہوں کہ بھی ایک تا لا

ہے، جس کے ٹوٹ جانے سے اسیر وفاء محبوب خداعظیائی کے سانسوں کی مہک میں گھر جاتا ہے۔

الغرض آب سے کہا گیا کہ بھائی کا دفت قریب ہواجا ہتا ہے۔ ہارے ساتھ ، سوئے دار چلیں۔ آپ کے یا قوتی ہو نٹون پر تنبیم کی آبک ہلکی سی کیا رکیر منون پر تنبیم کی آبک ہلکی سی کیا رکیر معمود ار ہوئی اور فرمایا"شکر الحمد للد۔ چلئے! میں حاضر ہوں"۔

جانثارِ خیر الانام علی نے باہر قدم نکالتے ہی نعرہ کئیرباء کیا۔ کہتے ہیں اللہ اکبر کی یہ آواز بین تین میل دور تک سی گئے۔ اور ہزاروں لوگ اس صدائے عظیم کی شیر بی سے از خود جیل کی طرف بھاگتے چلے آئے۔ دیکھتے ہی دیکھتے تید خانے کے آس یاس ایک جم غفیر جمع ہو گیا۔

جب تمام قیدی ہم آواز ہو کر اللہ اکبر کتے تو فضا گون گا شقی۔ حضرت غازی مرید حسین ، ساغر کی آر زو میں مسلسل نعر کا تکبیر لگاتے ، عالم شوق میں مسلسل نعر کا تکبیر لگاتے ، عالم شوق میں مسلسل نعر کا تنیز تیز ڈگ بھر تے ، اگڑتے ، سنورتے ، سنجھتے ، سینہ تانے اور نعت پیانی گھر کی طرف پر ہے جلے جارہے تھے۔

اب آپ نذرائہ جال گئے، آکھوں میں عقیدت کے پھول ہجائے، مقتل میں پورے قدے کھڑے تھے، چرے پربٹاشت تھی۔ پیٹائی نورسعادت سے بول جبک رہی تھی، جرے پربٹاشت تھی۔ پیٹائی نورسعادت سے بول جبک رہی تھی، جینے یکا یک افق پر کوئی روشن ستارہ نمودار ہوجائے۔ یقینا تھوتر صاحب مرسل ومدیش پیٹر نگاہ تھا۔ او کھڑا اہٹ یا گھر اہٹ نام کو بھی انہیں تھی۔ جیلر اور مجمئر بیٹ گھڑ یول پر نظر نگائے ہوئے تھے۔ آپ نے مدینہ شریف کی طرف منہ کر کے تین بار با وازباعہ کلکہ شریف کا ذکر کیا اور پھر درود تھر شریف کی طرف منہ کر کے تین بار با وازباعہ کلکہ شریف کا ذکر کیا اور پھر درود تھر شریف کی طرف منہ کر کے تین بار با وازباعہ کلکہ شریف کا ذکر کیا اور پھر درود تھا۔

ر سالت ما ب علیہ میں عرض کرنے لگے"میرے آقا! غلام حاضر ہے۔ مدہ ا بني حقير جان كا تحفد آي كے قد موك ير مجھادر كرناجا متا موك يار سول الله! قبول

آب کے خون جگر سے وفاکازر یں باب رقم ہوئے میں صرف تھوڑی ديرياتي تھي۔ كائنات كاحسن سمت كراس احاطے ميں ھنج آيا۔ات ميں تورونكهت كا ایک جھونکا آیا۔ فضاول میں نور انی صدائیں بلند ہونے لکیں۔ کنٹوپ پہنتے وفت شہید نازے ہو نٹون پر مسکر اہٹ کھیل رہی تھی۔ آخری وفت آپ نے بھالی گھر میں موجود افراد کو مخاطب کرتے ہوئے فرمایا : "لوگو! گواہ رہنا کہ میں نے داریر بھی محبت کے سرمدی گیت گائے ہیں اور رہے کو چوم کر اپنے ہا تھوں سے گلے میں والربامول ــ أنظر حَالَنا يَا رَسُولَ اللهِ "

فجر کی اذان کے ساتھ بی جلاد نے اشارہ یاتے ہوئے تختہ میں دیا۔۔ ر سول کر یم علی این غلام صادق کے استقبال کو تشریف لائے تھے۔۔۔۔ ا نے تاب روح ، تفنی عضری سے برواز کرے اسین آقاد مولا علیہ کے مبارک کف یا ہے لیٹ گئا۔۔ ایک ازلی پاسا، ساقی کوٹر علیہ کے تلوے جات رہا فالمسدوريات كرم ميل طغياني تفي سه حدودوملائك شهيد رسالت كامنه تك زے تھے۔۔وفاکی شاخ یہ ایک اور گلاب کھل اٹھا۔۔ پریت کی مالا میں کے موتى كالضافيه بواي في خوش قسمت مسافر، قافلهُ شوق كالمام بن كيا_ ۔ اور کتا ہے کہ ہرگام یہ سجدے کروں انکھ کھی ہے ابھی تو نے دیکھا ہی کیا ہے

المنان كياجاتا ہے كہ غازى مريد حسين شهيد نے نمايت سكون كے ساتھ

جام شاوت نوش فرمایا۔ مختہ دار پر آپ کے جسم کو تربینے پیٹر کئے کی بالکل زحمت بنا اٹھانا پڑی۔ بس ایک ہی لحظے میں جعد رعنا اور زلف دویتا کا یہ ۲۲ سالہ دیوانہ واصل محق ہو گئے میں ایک تشبیع اور چند کت بھی شامل تھیں، محق ہو گیا۔ آپ کے تیر کات جن میں ایک تشبیع اور چند کت بھی شامل تھیں، حسب وصیت بھی قید ہو ل اور خد مت گزار دل میں بانٹ دیئے گئے۔

غازی مرید حسین شہیر کی تعن کو جیل کے اندر ہی عسل دیا گیااور نماز جنازہ بھی اواکی گئی۔ازاں بعد زیارت عام کے لئے آپ کی میت کو زردیک ہی ایک و سیج میدان میں رکھا گیا۔ یمال مضافاتی دیمات اور جملم شرکے ہر شعبہ زندگی سے تعلق رکھے والے کثیر تعداد کلمہ گوؤل نے نماز جنازہ اداکی۔

شہید کے لاشہ گو بھلے شریف تک پہنچانے کے لئے انظامیہ نے ملک اللہ داد آف کھیال کی ایک اس پارٹ اکر رکھی تھی۔ علادہ ازیں دوگاڑیال غازی موصوف کے اقارب کی موجود تھیں۔ وہ منظر پرداد لنواز تھا۔ جب آپ کی مسری کو بس میں رکھا گیا۔ لوگ دھاڑی مار مار کر رور ہے تھے۔ عقید نے مند پھولول کی گوئی میں اٹھائے ہوئے آئے اور فرط محبت سے نچھادر کر جائے۔ اس قدر پھول گوکریں اٹھائے ہوئے آئے اور فرط محبت سے نچھادر کر جائے۔ اس قدر پھول برسانے کے کہ ان سے نہ صرف آپ کی چاریائی ڈھک گئی باعد اس کا اندرونی جسہ برسانے کے کہ ان سے نہ صرف آپ کی چاریائی ڈھک گئی باعد اس کا اندرونی جسہ گلمائے رنگار تگ سے جمن ذار میں بدل گیا۔ گاڑی کے جمزاہ پولیس کے چند آوی بھی موجود ہے۔

جہلم تا بھلد ، کریالہ قریباً پھٹر میل فاصلہ نے اس طویل رائے میں مرک کے کنارے متعدد جگہول پر فرزندانِ توحید اور غلامانِ مصطفیٰ علیہ نے نازے کا مظاہر ہ کیا۔ راٹھیان میں بلائی وڈ کے قریب شہید نا قابل فراموش جذبات کا مظاہر ہ کیا۔ راٹھیان میں بلائی وڈ کے قریب شہید رسالت کی لاش دوسری بس کی زینت بنی۔ ایک ملاختیار سرزکاری افیر نے الحان برسالت کی لاش دوسری بس کی زینت بنی۔ ایک ملاختیار سرزکاری افیر نے الحان

خیر مہلای طاحت سے وصولی گغش کی رئید پر دستخط کروائے۔ جہلم کے علاوہ رائے بین میں دینہ ، سوہاوہ ، کھو تیاں ، بلمال مغلال ، و ایست بین ان گئے مقامات پر ، جن میں دینہ ، سوہاوہ ، کھو تیاں ، بلمال مغلال ، و ایست بین ، جنازہ ادا کیا گیا۔ پیر تر منی طور پر قابل ذکر بین ، جنازہ ادا کیا گیا۔ پیر تر منی صاحب نے خیر مہدی ہے کہ وارث کو جائے کہ صرف آخری بار جنازہ پر سے سمگل آباد کے ایک کھلے میدان میں حضر شیبار زبان شاہ نے آپ کی نماز جنازہ پر ھائی۔ موضع ووب بین آپ کے لاشے کا استقبال کرنے کے لیے آرائش وروازے بنائے گئے اور رنگ بر گی جھنڈیال لگائی گئین تھیں۔

روں کے دونوں کناروں پر پیون ، بوڑھوں ، جوانوں اور عور توں کا ایک عظیم اجتماع تفاید دودو تین تین میل کے فاصلے پر لوگوں نے بغرض جنازہ صفیں در سے کرر تھی تھیں۔ان کے سامنے گاڑی روک دی جاتی اوروہ نمازاداکر

کے شاد کام ہوتے۔

الحاج جود هری حاجی خان صاحب نمبر دار سکند سلطان آباد (کھو نیال) جو اس زمانے میں جہلم بچری کے عرائض نولین تھے، کا بیان ہے کہ جہلم شہر میں مسلمانوں کا ٹھا تھیں مارتا ہوا شمندر تھا۔ شہر کے علادہ دورودراز کے دیمات وقصیات ہے تھی مسلمان جوق درجوق آئے اور آپ کے جنازے میں شرکت

ی رائے میں لیے بہ لی اس انبوہ کثیر میں اضافہ ہو تا چلا گیا۔ بھلہ شریف میں تو جا ضرین کی تغداد گفتی سے باہر تھی۔ اس خطہ میں شاید ہی بھی ایسا جو م خلا کن دیکھا گیا ہمو ، جد ھر آئکھا بھٹی اور جمال تک نظر کی رسائی ہو سکتی ، مخلوق خدا کے سرین سرو کھائی ڈیٹے تھے۔

عازی مرید حین شهید کے مزار مبارک سے لے کر کریالہ کی ہوہر گراؤنڈ تک اور شالاً جنوباً وسیع رقبے میں زائرین کامیلہ لگا تھا۔ کہتے ہیں دس ایکڑ کی فصل تو بالکل پامال ہو کر رہ گئی۔ ایک مختلط اندازے کے مطابق تین لاکھ خوش قسمت افراد جنازے کی نماز میں شریک ہوئے۔ یمال نماز جنازہ مولوی غلام محر صاحب نے پڑھائی۔ قریباجاریج کاوفت تھا۔

ملک بھر سے جید علاء کر ام اور مشاک حضر ات بھی تشریف فرمانتھ۔ تر منی شریف کے سجادہ نشین توجیعے دیوائے ہو گئے ہول۔باربار آپ کے چر ہ انور کی زیارت کی اور ایزاگر بیان چاک کر لیا۔

روایت ہے کہ جنازہ پڑھانے کے لئیر صاحب گواڑہ شریف سے عرض کیا گیا۔ ان کی آنکھوں میں آنسو بھر آئے اور ترفی کر کہا "قبلہ شہید میر سے تصورات کی دنیاہے بھی آگے نکل گے ہیں۔ میں آپ کے جلوؤن کی تاب نہ لاسکوں گا۔

كما تفاتون في كائت كلول كے ويكھ

جویس نے دیکھاتو ہر سمت تیراچرہ تھا۔

نماز جنازہ اداکر چکنے پر لوگوں کو آپ کے پُر جلال چرہے کی زیارت کر دائی گئی۔ غلام عائشہ کالخت جگر بعد از مرگ بھی مسکر اتاد کھائی دیا۔ رُخ تابال سے اطمینان ادر سُر در جھلک رہا تھا۔ جائے آپ کی مسری پر مشک وعزر کی کتی ہو تلیں چھڑ کی گئیں۔ پھولوں کا تو حساب نہیں ہے۔ لوگ کندھا دینے کے لئے دیوانہ دار ایک رہے تھے۔ خوش قسمت بین وہ لوگ جنہون نے آپ کے سفر دیوانہ دار ایک رہے تھے۔ خوش قسمت بین وہ لوگ جنہون نے آپ کے سفر آپ کا جسم ہے جان دکھائی دیا گرائی بین بھی ایک تُدریت

قی معلوم ہو تا تھا بینے آپ زبان خال ہے کہ درے ہوں ''جو حضورا کرم' کے ایم پر فدا ہوجائے ، موت کافرشتہ اسکے وجود ہے دور رہتا ہے۔ انہیں الی زندگی عطائی جاتی ہے جو وہم دگان ہے بھی مادر اہو اہل بھیر ت ہو تو دیکھو کہ فناکا ہاتھ بھے بھی بھی بھو نہتیں سکے گا۔ اس موقع پر خاکسار تحریک کی ایک جماعت نے بچو بھر نی گل شیر ، سالار چکوال کی قیادت بین آپ کو سلامی بیش کی۔ تیری نگاہ ، غرور ان کا توڑ دیتی ہے وہ حادث جو بہت سر اٹھا کے چلتے ہیں دہ حادث جو بہت سر اٹھا کے چلتے ہیں جنازے کے تمام مناظر کیمرے کی آگھ بیس محفوظ کئے گئے۔ جناب نثار قطب صاحب کے ایک فرزند ار جمند مرحلہ تدفین تک لیجہ لیجہ کی عکس بعدی قطب صاحب کے ایک فرزند ار جمند مرحلہ تدفین تک لیجہ لیجہ کی عکس بعدی کرتے رہے۔ خازی مرید حسین شہید کے لئے صندوق پہلے ہے ہی تیار تھا۔ کرتے رہے۔ خازی مرید حسین شہید کے لئے صندوق پہلے ہے ہی تیار تھا۔ کرتے رہے۔ خازی مرید حسین شہید کے لئے صندوق پہلے ہے ہی تیار تھا۔ کھادہ تیارہو کی

جب آپ کے جسد مبارک کو صندوق میں لٹادیا گیا تو تین اجنبی آگے ہوئے۔ ازان بعد معلوم ہوا کہ ان نتیون کا تعلق آستارہ عالیہ جاچر شریف ہے۔ ازان بعد معلوم ہوا کہ ان نتیون کا تعلق آستارہ عالیہ جاچر شریف ہے۔ ان کے اسائے گرامی علی التر تئیب حسنب ذیل ہیں :۔ قاضی غلام مهدی صاحب، بی محش صاحب۔

قاضی صاحب موصوف کا تعلق خواجہ چاچڑدی گئے تر بی حلقے سے تھا۔ بسمل صاحب مرید خاص، جب کہ آخر الذکر دہاں کے رہائش اور درباری قوال سے ان اصحاب کو قلنڈر کریم گئے نے شہید رسالت کی آخری رسومات میں حاضری کی غرض سے تھجا۔ ان کی خواہش پر نعش مبارک کے اردگر دکیڑا تان کر

پردہ کردیا گیا۔ قاصی صاحب کی آنکھیں پرنم تھیں۔وہ اینامنہ، شہید اسلام کے بائیں کان کے نزدیک اس انداز میں لے گئے ، جیسے کھے کہنا جائے ہول۔ انہوں نے آپ کے کان میں کیا کہا، معلوم مہیں ہور کا۔ تاہم جب بدواقعہ بیش آیا تو قریب کھڑے ہوئے لوگوں کے بقول "دفعتا غازی مرحوم کی دونوں کسی حد تک آنکھیں وا ہو گئیں ، ان کے ہو نول پر اس قدر واضح مسکر اہم میں مودار ہوئی کہ مو تیول کی طرح جیکتے ہوئے صاف وشفاف دانت داشت فاضح نظر آنے لگے۔ گمان گزراجیے آپ کی دوست کا پیغام یا کوئی خوش کن خبرس کر قبقیے میں موہیں"۔ اے رکب جال کے ملیں، تو بھی ذراعور ہے ک ول کی دھر کن تیرے قد مول کی صدا لگی ہے الحاج چود هری خیر مهدی بتاتے ہیں کہ میں بھی اس جیزت انگیز واقعے کا عینی شاہد ہوں۔ ہم نے قاضی مذکور سے بہ اصرار یو چھاکہ آپ نے شہدر سالت کے کان میں کیا کہا؟ مگر انہوں نے صرف اس قدر بتایا کہ مجھے قلندر کر می نے نے ایک پیغام دے کر بھیجاتھا جو یو ضاحت شیں بتاسکتا۔ پس میں نے قاصر کی حیثیت سےوہ الفاظ حضرت شہید کو پہنچائے ہیں۔ آخر کاربعد نماز جمعه قریباً چاریج آپ کو بھلہ شریف کے نزدیک "عازی كل "مين سيرد خاك كرديا كيا- لحد مين صندوق سے جواضا في جگه جي ربي اس مين عقیدت مندول نے پھول بھینکے شروع کے اور چند کھات کے بعد آپ بتول کے و عير ميل دب گئے۔ آپ كے دوست مولا مخش نے پھر لگائے اور منى ڈالنے كاكام ممل کیا گیا۔ حوران خلد ہے کشور حسن کے احاسطے میں اشار ہ ایروسے کہ رہی على: "شهنشاهِ دوعالم عليسة كارحمت كالقاصّالها كه لينيغ كے چند قطر سے كفن كى

چادر ار عیک گئے میں۔ اب ان کی خواب گاہ سے محشر تک مسکتی رہے گی ''۔ یوں جھیر دینہ اپنی زلفوں کو یادہ خواروں کو نیند آتی ہے

ہملہ کریالہ کے بالکل قریب شال مشرق میں پیاڑوں کا ایک طویل
سلسلہ ہے۔ غازی محل میں کوڑے ہوگر دیکھا جائے تو زیبائی درعنائی کا ایک نیا
جمان نگاہوں کے سامنے گھوم جاتا ہے۔ مقبر ہ شمید گویا آئینے کے سامنے آئینہ
ہے۔ نمایت ذکلش اور حسین و جمیل نقشہ ایک خوصورت معجہ ، حجرہ ، مجلس
غائے ، کوال ، مسقف نما ، ر آمہ ہادر لنگر خانہ مرقد غاذی کے دائیں طرف آپ
کی والدہ حضور کا مزار ہے ، جو ۱۹۲۲ء میں فوت ہو میں۔ بائیں ست شمید
موصوف کی رفیعہ حیات آرام فرما ہیں ، جن کا سامنی ارشحال ۱۹۲۲ء کو پیش
آبا عازی صاحب کی والدہ مرحومہ نے بھے نمائی پہند نمیں کیا اور می دشام اپنے عظیم
نماؤنگ کرنت کے فریب رہیں۔
غاوند کی تربت کے فریب رہیں۔

اہتدا چھٹ کے لئے لکڑی استعال کی گئی تھی۔اباس کی جگہ سٹٹر نے کے بین دن بعد اپنے دست کے بین دن بعد اپنے دست مزار کاشک بعاد تفاید رکزیم نے تدفین کے بین دن بعد اپنے دست مبارک ہے رکھا۔ کام شروع ہوا تو شہید موصوف کے ایک تعلق دار ،امیر تجمہ خان نامی نے جو ہانگ کانگ بیس سروس کرتے تھے، کچھ رقم از راہ عقیدت پیش کی نے زیادہ تر مصارف اہل خاند نے خود ہی برواشت کئے۔ پہلے مجاور کانام مهر دین کی نے بھو ہتان کے کئی شرکے جمزت کرکے بہاں آئے تھے۔ غازی محل میں بہت ہے لوگ مد فون ہونا سعادت ہے۔

باغ بہشت کے کئی در ہے اس سمت کھلتے ہیں اور ٹھنڈی ٹھنڈی تازہ ہوا فرحت و تازگی بخشتی رہتی ہے۔

> رات کی رائی کا جھونکا تھا کسی کی یاد تیں دریا تک آئین میرے احساس کا مرکار ہا

قاذی مرید حیین شهیدی خواب گاہ، ادب واحر ام کی دنیا میں شھشے کا ۔
رم ونازک گھر ہے۔ ہے آشیں کے نشہ میں چور، عالم رفتہ وحال میں مسرور،
یہال جو بھی آیاوہ پلک نوا تھا اور ڈیڈہ یہ گزیاں۔ حسیناؤں نے الن کی صباخرامی اور
کست رفادی کے آئے اپنی گول مٹول اور چیکد ار آسیسی چھا تیں۔ ان کا تعارف،
سر خیادہ اور اخلاقی جمیدہ کے حوالے ہے ہے۔ آستائہ شہید گا ہر ذائر اشکوں کے
موتی بطا گیا۔ یہال در دوسوز کی دولت عام ہے۔ سوز ہے سوز چگر ہر او ہے۔ اور
درو سے درو دول ۔ اس درگاہ سے شاید ہی کوئی ہے آشام، نشنہ لب اٹھا ہو بے
طلب ملتا ہے گر بقدر ظرف۔ آپ کا مقبرہ آن بھی سرجع خلاک ہے۔ شوتی
درو جانے کا ڈھنگ بھی جدا۔ یہ ڈیارت گاہ عام وخاص ہے۔ گر فیض جدا جدا کی
در جانے کا ڈھنگ بھی جدا۔ یہ ڈیارت گاہ عام وخاص ہے۔ گر فیض جدا جدا کی

AAA.

حضرت قبلہ قلندر کر پیم، عاذی مربد حسین شہید کے جنازے میں شریک شیں ہوئے۔امر واقعہ بیرے کہ آپ نے بھالی سے ایک دن پہلے جہلم میں ملا قات کی اور لالہ موسی چلے گئے۔ دو تین روز بعد کھلہ شریف میں قدم رنجہ فرمایا۔ بعض لوگوں نے بوجھا کہ حضور! آپ تجہیز و تکفین کے وقت کیوں تشریف نه لائے؟ جواب ملا: مجبوب اللی، حضرت نطام الدین نے آخری وفت میں حضرت چراغ دہلوی کو وصیت فرماذی تھی کہ امیر خسرو کو میری قبر پر نہ آنے رینا، اس کاسب بوچھا گیا تو آب نے فرمایا : ان کے آنے سے باطن کاراز فاش ہوسکتا ہے، یرد ہ کحدان ہے بر داشت نہ ہوسکے گا، نہ داغ ہجر کا کرب، میں جھیل

خواجہ چا پڑوی فلندر انہ صفات کے حامل تھے۔ جذب و مستی ان کے ہر گوشۂ زندگی پر محیط ہے۔ بعد از شہادت تو گویا آپ اینے مرید کے دیوانے ہو گئے تھے۔ ہروفت روئے رہتے ، البتران کے ذکر سے خوش ہوتے۔ آپ اکثر فرمایا کرتے: ''بات تب بنتی ہے جب پھان کروانے والا موجود ہواور کرنے والا

بھی۔اصل میں در دوالے ہی فرزانے ہوتے ہیں مگر بظاہر نیہ لوگ دیوانے دکھائی دیتے ہیں''۔

ایک روزابل مجلس سے فرمایا "مرید حسین کے مقام عشق کو سمجھناہر
کس وناکس کے بس کاروگ نہیں۔اگراس کے عشق کی ایک چنگاری بھی کسی کے
فرمن فکر پر پڑجائے تو خدا قیامت تک اس کی قبر سے بھی شیطے بلند ہوتے رہیں۔
ایک بار آپ سے پوچھا گیا کہ بھی غازی صاحب کی زیارت ہوئی ہے یا
نہیں ؟۔ارشاد فرمایا: "میرے جیسے گنگار کو زیارت ؟ یہ فرماتے ہوئے آئے جیس
ڈبڑیا گئی۔اور بے ساختہ پیکارا تھے :

"جھ میں وہ مستی کمال جو میر ہے دیوائے میں ہے"

عرصہ ہائے دراز ہے الحاج خیر مهدی، فلندر کریم حسب الحکم ہائی۔
کے دن میں کم از کم ایک باز ضرور حاضر ہوا کرتے ہیں۔ بقول ان کے ایک وفعہ
فلندر کر پیم نے بھے سے استفساد قرمایا کہ استانہ عالیہ ، غازی کی دیکھ بھال کون کرتا
ہے۔ میں نے عرض کیا اس کام پرایک نوکرلگار کھا ہے۔ یہ من کر اختگی کے انداز
میں فرمایا : میاں محر بخش صاحب نے لکھا ہے۔

غیرال محصول جائز ہو ندی ہے خدمت دلبر دی بادشاہال دے بدلے بارو خلق تمازال براروی

پیر صاحب نے عازی مرید حسین شہید کا مقبرہ اپنی زیر بگر انی تغییر کر دایا۔ روز شہادت کے بعد آب زیادہ مات ، بھلہ شریف میں ہی محمر نے رہے۔ ان می دنول میں جب آب حالت سکر میں تصاور عام مانا جانا ہم کرر کھا تھا ، ندر ابعہ مکتوب شہید محبت کے اقارب کو چاچ مثر یف بلولیا۔ ان لوگوں کو دیکھتے ہی آپ و خد

یں آگئے۔اور فرمانے نگے ''خداک فتیم امیر اجسم تو یمال پڑا ہے لیکن روح ہر وفت کھلنہ میں رہتی ہے۔ اگر مر شد کا حکم نہ ہو تا تو میں اپنی قبر بھی مرید کے قدر مول میں بواتا ''نا

تبخی کو خبر نہیں تیری دُلفوں کے نیج وخم ماد ثانت کا عنوان بن گئے

حضرت خواجہ قمر الدین سیالوگا جب بھی اس علائے ہیں تشریف فرما ہوئے اور عازی محل کی زیارت ان کا معمول تھا۔ جب آپ احاظم مزار میں واخل ہوئے الکتے تو عازی محل کی زیارت ان کا معمول تھا۔ جب کارومال گلے میں ڈال لیتے اور کولئے ہاتھوں میں پر کر بادید و نم رہنے۔ دیر تک لحد مبارک کے اوپر ان کا ہم نیاز جھا رہتا۔ اس وقت ان کی آتھوں سے سیلاب اشک جاری ہوتا تھا۔ قبر کو یوسہ وسے اور پھر چند تا ہے نہایت احرام سے عالمحد و کھڑے در ہے۔

رب نواز (ڈینیسر) آف ڈو ایسن کامیان ہے '' مجھے غازی صاحب ہے کوئی خاص عقیدت نہیں تھی اور بھی مقرت پر حاض بھی نہیں ہوا تھا، مگر آج ہے قریباً باخی سال پہلے کاذکر ہے ، ایک روز میں نے خواب میں دیکھا کہ اچانک غازی مربیر جین شہید ہے مزار پر حاضر ہوں۔ معجد لکے صحن میں ایک خور و نور انی مربیر جین شہید کے مزار پر حاضر ہوں۔ معجد لکے صحن میں ایک خور و نور انی صورت بند جوان تک کید لگا کر بیٹھ اپیں۔ میں نے ان سے غازی انجل کے متعلق دریافت کیا۔ اربیاد ہوا ، تشریف اپیس میں ماحب مزار ہوں۔ اس پر میں دریافت کیا۔ اربیاد ہوا ، تشریف رکھتے میں ہی صاحب مزار ہوں۔ اس پر میں دریافت کیا۔ اربیاد ہوا ، تشریف رکھتے میں ہی صاحب مزار ہوں۔ اس پر میں ذریافت کیا۔ اربیاد ہوا ، تشریف رکھتے میں دعائے خیر فرما کیں۔ انہوں نے کہا ذریات ہوا کہ تی میں دعائے خیر فرما کیں۔ انہوں نے کہا ذریافت کیا۔ تھووئی آیا۔ تھووئی دیر بعد نور کا ایک جانفز اجھو تکا آیا۔ زمین سے قرارا کھی جانفز اجھو تکا آیا۔ زمین سے آبان تک اجالا ہو گیا۔ اس انتاز میں دعائے کیوہ فرماہ و کے اس وقت

غازی صاحب استقبال کے لئے کھڑے تھے۔ میر التعارف کروایا گیا۔ اس کے بعد میر کا تعارف کروایا گیا۔ اس کے بعد میر ک آنکھ کھل گئی۔ آج تک بید نشر میرے خواس پر چھایا ہوا ہے۔ میر کے مقدر کاستارہ چمک اٹھا تھا۔ میں گاڑی لے کر بھلہ شریف آیااور مقبر نے کی زیارت کی ۔ یہاں ہو بہووئی منظر تھا جورات میں نے خواب میں دیکھا۔

اس طرح ایک دو جمیں ، بلعہ سینکاروں خارقِ عادت واقعات رونما ہوئے ہیں۔ غازی صاحب کو جام شہادت نوش فرمائے ابھی زیادہ مدت نہیں گزری تھی کہ ایک رات چودھری محمد شخش صاحب کو خواب میں الطے اور فرمایا پہلے میں قید خانے میں تھا، اب آزاد ہوں۔ میری ہر خواہش پوری ہوجاتی ہے۔ جمال جی چاہتا ہے چلا جاتا ہوں۔ مجھے ہر وفت رسول پاک عالیہ کے جلوے نفسیب ہوتے ہیں۔ اپنی زیرگی انمی کے پاک قد موں میں گزرر ہی ہے۔ دلیان زیرگی ہے ہیں کے جو بد نما ہے واغ

گزرے جو کیے نام میرا لئے بغیر ..

جب غاذی مرید حین شهید کا مقبرہ جیل کے مرحلے ہے گرد چکاتو
تعویذ مبارک سے شمد رسنا شروع ہو گیا۔ اس سے ہر روز ہزاروں زائرین
فیضیاب ہوتے رہے۔ خواجہ غلام نصیر الدین نے "مرقع قلندر "میں اس کی توجیہ
پیسان کی ہے کہ محبت کے عالم میں حضور قلندر کریم" نے رہانہ گیا تو غاذی
ساحب کے مزاد پر یوسہ دیا۔ جس جگہ آپ نے یوسے کے لئے دین رکھا، وہاں
ساحب کے مزاد پر یوسہ دیا۔ جس جگہ آپ نے یوسے کے لئے دین رکھا، وہاں
ساحب کے مزاد پر یوسہ دیا۔ جس جگہ آپ نے یوسے کے لئے دین رکھا، وہاں
ساحب کے مزاد پر یوسہ دیا۔ جس جگہ آپ نے یوسے کے لئے دین رکھا، وہاں
ساحب کے مزاد پر یوسہ دیا۔ جس جگہ آپ منتفید ہوئے ہو ہے اس بات کا راز افتا
جملم کے ہزاد و ن باشند ہو گیا۔ انہوں نے فرمایا کاش تی ایش داؤ کو سر بنید رکھے او والندا

یہ شدروز حشر تک اس مزارِ مقدس سے نکلتار ہتا۔

را تم الحروف کواس بازے مین مزید معلومات ملی ہیں۔ شہد کا رہے فیض
تین چار ماہ تک چاری رہا۔ اس دور ان پورے علاقے میں اس مجوبہ کی شریت بھیل
چکی تھی۔ ہزاروں افراد نے اس ہے اپنے دہن شیریں کئے۔ جب خواجۂ قلندر
کریم کواس بارے میں بتایا گیا تو آپ نے تعویذ کواز سرِ نو تغمیر کردائے کا تھم دیا۔
اس پر عمل کیا گیا اور یول شد نکلنا بھ ہو گیا۔

علاوہ ازین خاندان کے جملہ ارکان کا بیان ہے کہ ہمارا شرف دو قار
صرف غازی مرید حسین شہید کی نسبت ہے۔ آپ ہے انتساب کے سبب دہ
کونمی نعمت ہے جو ہم پر نہیں اتری کے عرب ہمارے جھے میں آئی برے بروے
عظیم المر تبت مشائ کرام نے ہمیں اپنی آئھوں پر بھایا۔ اتنی نواز شوں کے
مشتی شھرائے گے کہ شار ممکن نہیں۔ لا تعداد کمالات ہمارے مشاہدے میں
آئے آرہے ہیں اور اللہ کے فضل نے آتے رہیں گے۔ اس روداد کی ایک عظیم
آئے آرہے ہیں اور اللہ کے فضل نے آتے رہیں گے۔ اس روداد کی ایک عظیم
کوئی الحان خیر مہدی صاحب کے خوش قسمت فرز ندولبند غلام اکبر بیان کرتے

'' میں خانہ کعبہ کے طواف میں محو تھا کہ ایکا یک میرے دل میں یہ خواہش مجل اٹھی کہ کاش مقدور ہواور میں حرم شریف کے اندرون داخل ہو کر نفل گزار شکول یہ شہن انفاق سے اسی دن بیت اللہ شریف کا دروازہ بھی کھولا جانا تھا۔ اس لئے کہ عنسل کے پروگرام کو آخری شکل دی جائے ہے۔ میرے دل میں امید کی آیک ہلکن می کرن پیدا ہوئی۔ شکل دی جائے ہے۔ میرے دل میں امید کی آیک ہلکن می کرن پیدا ہوئی۔ اخساسات کمہ رہے شقے کہ جمھے مایوسی نہ ہوگی۔ جمھے کی طرح بیت اخساسات کمہ رہے ہے گئے دیر گرانی میہ تمام کام ہونا ہے وہ میرے چال گیا کہ جن صاحب کے زیر گرانی میہ تمام کام ہونا ہے وہ میرے چال گیا کہ جن صاحب کے زیر گرانی میہ تمام کام ہونا ہے وہ میرے

یاں ہی سے گزررہے ہیں۔ میں غیر ارادی طور پر ان کے پیچے چل یرا۔ میری جال سے اسی گان گزرا کہ تعاقب کیا جارہا ہے۔ وہ اجانك رُك كے اور چھے آنے كى وجہ دريافت كى بعدے كى زبان سے بلا جھے آرزو کا اظہار ہو گیا۔ انہوں نے کہا "سے کام آسان میں ہے۔ بہر حال آپ کل علی اسم مجھے متجد الحرام کے صدر در وازے پر ملیں "۔ ملا قات ہوئی تو انہوں نے بتایا کہ جانے کیا وجہ ہے کہ میں آب کے سامنے انکار نہ کرسکا۔ رات عمر مجھے اضطراب رہا۔ یہ تو بتاسية كد أب كون بين، كمال سے أے بين ،اور اس كشش كاسب كيا ہے؟ میں نے عازی صاحب کے تعارف اور ان سے ای نست کا ململ حال بیان کیا۔ وہ میرے ساتھ چل بڑے مرز ضاکار نے بھے آگے برصنے سے روک دیا کہ تمہارے یاس اس کا اجازت نامہ تہیں ہے۔ میرے اجبی کرم فرمانے بہتری کوشش کی الیکن کوئی محافظ بھی اینے طور پر اجازت دینے کے حق میں سیس تھا۔ بالا خربہ بات سلطان وفت کے علم میں لائی گئ اور اس نے تمام صورت حال سے آگاہ ہو کر جھے اس شرف سے بہر ہور ہونے کا علم جاری کردیا۔ کیال ميں اور كهال بيه قسمت! اب يھى سوچتا ہوں تو مقدر برغرور آجاتا ہے۔ اسی کی نبست کا اثر ہے کہ میر ہے ایمان کا جمن ممک اٹھا۔ آپ ہر دفت میرے ساتھ ہوتے ہیں، میں نتماکب ہول 'نے تیرے نام کی خوشبوشامل کر لیتا ہول فالى سالى توسينے میں كنار لگتا ہے ななな。

غازی مرید حیین شهید کے تعارف کی فاطریہ حوالہ ہی کافی ہے کہ دہ رسول پاک کے عاشق صادق تھے۔ ای جذبہ حقیق کے بدولت ہی دیوار زندال بنجے کچھ عرصہ قیدرہ اور جام شہادت فرما کر دائی عزت ولا زوال شرت کے مستحق قراریائے۔ بناء بر بن ان کی زندگی کا ایک پہلو ذوق ادب اور شاعری سے عبارت ہے۔ ان کے مخطوطات ، المقوظات ، اور نگارشات ایک نقاد کویہ کئے بمجبور کرد بی بین کہ حقید شاعر وادیب بھی انکا قد کا تھ نمایت بلعد ویر کشش ہے۔ جبر مسلسل کے بعد ان کا جو کام بھی پہنچادہ اس امرکی غازی کر رہاہے کہ اگر سے بہر مسلسل کے بعد ان کا جو کام بھی پہنچادہ اس امرکی غازی کر رہاہے کہ اگر سے بھی بردانام پائے گئی اور جطوط دستیاب ہو جاتے تو شہید موصوف اس حوالے سے بھی بردانام پائے گئی اور جطوط دستیاب ہو جاتے تو شہید موصوف اس حوالے متابع ہے بہا کا بہت بردا جصد بھی سے چھن گیا۔ شاید قدرت کویہ گوارائی نہ تھا کہ اس متابع ہے بہا کا بہت بردا جصد بھی سے چھن گیا۔ شاید قدرت کویہ گوارائی نہ تھا کہ اس متابع ہے بہا کا بہت بردا خصد بھی سے چھن گیا۔ شاید قدرت کویہ گوارائی نہ تھا کہ اس متابع ہو بی رسالت کا غیور محافظ نہ بیلی ظواد بیت پائید قدرت کویہ گوارائی نہ تھا کہ اس متابع ہو بیلی بیلی جانے جانے۔

۔ ایم اے لئے تلاش وجنہ کو کا حال کھے اول ایمان کیا ہے۔ ایم اسے لئے تلاش وجنہ کو کا حال کھے اول ایمان کیا ہے۔

مراد خانبوری (علاقہ مشرقی چکوال) پر تحقیق کررے تھے۔ آپ کے کئی مضامین اخبارات میں اشاعت پذیر ہوئے۔جو علمی اور ادبی حلقوں میں پیندیدگی کی نگاہ سے دیکھے گئے۔اس پر میں نے پروفیسر صاحب کی توجہ عاشق رسول علیہ عازی مريد حسين شهيدادران كي شاعرى كي طرف مبذول كراني ادر ان مد درخواست کی کہ پروانہ سمع محمدی پر بھی قلم اٹھائیں۔اس گزارش کے جواب میں اغوان صاحب نے اسمر جنوری ۱۹۲۵ء کوایک خط کے ذریعہ بھے مطلع فرمایا کہ غازی مريد حيين كاكلام أكنده عرس (يوم شهادت) تك جهاب ديا جائے گا۔ان شاء الله ـــ مل مطمئن ہو گیا۔ کیونکہ اردو مجلس چکوال کی کار کردگی پر مجھے ہم وربہ تھا۔ای سال کے دوران دارالا شاعت ار دو مجلس چکوال کی او لین پیشکش دوستر ہ برگانه "مصة شهود پر آئی۔ پروفیسر انور بیگ صاحب "سبز هٔ برگانه "کی مجلس ادارت کے متازر کن تھے۔ انھول نے بحال مربانی استے دستخطوں سے سار ۹۲۵ اء کووہ کتاب مجھے عنایت فرمانی۔ اس میں دھنی کے متعدد فارکاروں کی علمی واد بی تخلیقات بھورت نثر چھنی تھیں۔ بیگ صاحب کا بیر مضمون بھی ان بین شامل تھا"غازی مرید حسین "شمع رسالت کاپرواند" ۔ یہ مضمون میرے لئے بردی ردحانی کشش رکھتا تھا۔ کتابی سائز کے سولہ صفحات پر تھیلے ہوئے اس مضمون کو ديهة بى ديهة يزه والا - يروفيسر صاحب كى كاوش ايى جگه ير قابل داو تھى ليكن كى بات توبير ك ميرى تشكى باقى ربى اس كے غازى صاحب تے حالات زندگی ، کارنامے اور شاعری کے بارے مین زیادہ سے زیادہ جانے کی آرزو لئے مگری نگری پھرا۔ بہت سے بزر گون سے ملتا رہا۔ کی بار پھلہ شریف گیا۔ غازی صاحب کے عزیز جود حربی خر مهدی صاحب ببر دار بھلد بر یف اور دوبر ہے

چھڑوات ہے۔ یہ ن کرونی صدمہ ہوا کہ غازی صاحب کا کلام، خطوط اور دوسری نکارشات ہولوی میناز علی صاحب ایم اے (سابق ٹیجر گور نمنٹ ہائی سول جوال حال ہیڈ مائٹر پرائیویٹ ہائی سول کرنائ کے ہاں سے مشالع ہو چکی ہیں۔ میرے لئے اس منیائ پر یفین کر لینے کے سوا کوئی جارہ نظا۔ کیونکہ کئی طرح سے تحقیق کرائے بیائی پر یفین کر لینے کے سوا کوئی جارہ نے گم ہوگئ ہے "۔۔! میں اس قومی پر آخر کئی محصوبات جواب ملکار ہائیمر شے گم ہوگئ ہے "۔۔! میں اس قومی ملی اور اوئی سر ان بر چیکے چیکے آنسو بھا کر بح سکوت میں غرق ہوگئا۔ کیار کی سکوت میں غرق ہوگئا۔ کیار کیار مائی کا فیصلہ کیا۔

اب اکے عزیزی اخلاق احمد متعلم گور نمنٹ ڈگری کا کج چکوال اور برادرم چودھری محمدایوب صاحب معلم کا لج بذائے دست تعاون دراز کیا۔انہوں نے مقدور بھر کوشش کی کہ غازی صاحب کی نگارشات میں سے کوئی بھی کہیں سے دستیاب ہو جائے۔ بقول میان محمد بخش صاحب سیف الملوک!

"لوژن والا رہائے خالی نے لوڑ کیتی جس کی

بھی اس کالی میں معمولی فرق کے ساتھ درج ہیں۔ اس کالی کی بدولت ہی انکشاف بھی ہوا کہ غازی صاحب کا تخلص نہ صرف ایم ان بلیجہ اسیر بھی تفااور آپ بنجالی کے ہی شاور نہیں کھا) بلکہ اردو میں بھی بہت بیارے شعر کہتے۔ بھر کیف آپ کی شاعری پراظمار خیال سے بہلے اس تاریخی کائی کے بارے میں چند ضروری گزارشات پیش کی جاتی ہیں۔

کی میں تمام اشعار کالی پنس سے لکھے ہوئے ہیں۔ لیکن صفحات روی وقت سے صفحات روی وقت سے پر سے جاتے ہیں۔ بعض صفحات روی وقت سے پر سے جاتے ہیں۔ بعض صفحات روی وقت سے پر سے جاتے ہیں۔ بعض صفحات روی وقت سے پر سے جاتے ہیں۔ بین سیحے کہ ایک اردو غزل اتن من من ہو چکی ہے کہ اس کے بائی اشعار پر سے کے لئے تقریباً پانچ دن صرف کرکے پر سے۔ ای طرح ایک بائی ادو شعر کا آخری حصہ بالکل ہی نہیں پر ما جا سکا اور جے چاج و شرفی کے ایک اور جے جاج و شرفی کے ایک قوال کے ذریعے مکمل کیا جا سکا۔

کالی، چوہس غائب اور صرف میں صفحات چوہس خطائی ہے کی صفحات کالی، چوہس غائب اور صرف میں صفحات پر ار دواور بنجائی تحریب ہیں۔ غائب سندہ صفحات کے نبریہ ہیں : اتاا، ۱۳۱۵، ۲۳۵، ۳۵ ساتا ۱۳۵، ۵۳ تا ۲۵ میں معالم تحریب کے ساتا ۱۳۵، ۵۳ تا ۲۵ میں اور آن پر کلام تحریب کوہ یہ ہیں۔ کے تاا ۵، ۵۵ تا ۲۵، ۵۹ تا ۲۵۔ ۲۵ تا ۲۵ تا ۲۵ ساک تا ۲۵ ساک

کے عائب اور موجود کھے ہوئے صفحات بی بڑتیب دیکھ کر تیاں کہتا ہے کہ بڑتیب دیکھ کر تیاں کہتا ہے کہ غائب شدہ صفحات پر بھی کلام ہوگا۔ لیکن بد صبتی ہے ان ہے۔ ملک وملت اب محروم ہو چکے ہیں۔
ملک وملت اب محروم ہو چکے ہیں۔

کا چنجالی کلام میں زیادہ ترایم آج (عربیہ شیبین) اور از دومیں اسپر

نوابی صاحب کی بیان کردہ روداد اور بیاض کی آپ بیدتی اس خیال کو تقویت عش کر یقین کے در تک پہنچاد ہی ہے کہ چھے ہوئے اور اُن پر بھی شہید موصوف کا اردو پنجابی کلام درج تھا۔ نہ صرف یہ باتحہ خود اُن کی مبینہ روایت مندرج صفحہ کا محک مطابق غازی صاحب کے ہم جماعت دوست الحاج ملک محر جسین صاحب مقیم رحیم یار خال نے بتایا کہ دور ان قید، شمع رسالت کے جانباز پر دانے نے اپنے متعدد اشعاد ایک کتاب پر لکھ کر جھے بھیج تھے۔ وہ کتاب ضائع پروائے نے اپنے متعدد اشعاد ایک کتاب پر لکھ کر جھے بھیج تھے۔ وہ کتاب ضائع بروچی نے اپنے متعدد اشعاد ایک کتاب پر لکھ کر جھے بھیج تھے۔ وہ کتاب ضائع بروچی نے کیاں یہ شعر تاحال یاد ہے۔

دنیا ہے ول لگا کے تھے کیا ملا اسیر اب عشق مصطفیٰ میں بھی جال دے کے دیکھے لیے

الغرض ای حوالے سے بات مزید آگے برطتی ہے اور مرتب ندکور کا بیہ خیال بھی محل نظر محسوس ہوتا ہے کہ عازی صاحب نے حالات قید میں لکھنا شروع کیا تھا۔ اُن کا انداز بیان ،الفاظ کی بعدش، رفعت خیال ، محور واوز ان کا پاس اور کلام میں پختگی بیہ شوت فراہم کرتی ہے کہ انہوں ہے من شعور میں قدم رکھتے ہی مشن سخن آزائی شروع کردی تھی نے نیز آپ ابتداء سے بی خوش فکر تھے۔ مزید مرات کی در آب ابتداء سے بی خوش فکر تھے۔ مزید برآن بید کہ فدکورہ بیاض کے علاوہ ، بھی کی جگہوں پر شہید رسالت کا منظوم کلام

موجود تھا۔ ملک صاحب محمد حسین کے بیان کے علادہ چود جری خبر مہدی صاحب کی روایت بھی قابل غور ہے۔ جس میں آپ کے ادب بارے ماسٹر ممتاز علی صاحب کودیئے جانے اور گمشدگی کا تذکرہ ہے۔

نوانی صاحب کی یہ مخلصانہ جنجواور ہے لوت تلاش ہوئی قابل قدر ہے۔

میرانمی کی سعی جیلہ کا نتیجہ ہے کہ قبلہ غازی صاحب کا منظوم کلام منظر عام پر آیا۔

راقم نے بھی مقدور بھر کو شش کی کہ اس میں قابل قدر اضافہ ہو۔ اس میدان میں کو کی خاص کامیا بی تو حاصل نہ ہو سکی گر ذوق ہتھیں میں ایک سندمل گئی اور

بیض اجزاء بھی ہاتھ آئے۔

چاچ شریف (برگودها) کے موجودہ سجادہ نشین جناب صاحبزادہ مجد ایفقوب صاحب سے رابط کیا گیا کہ شاید شہید موصوف کا کوئی خطایادیگر معلومات مل جائیں۔ ان کی طرف سے آپ کے صاحبزادہ جناب ریاض الدین مخدوم نے اظہار دلچین فرمایا۔ جب میرے الفاظ میں شدت جذبات کی وجہ سے تلی آگئ تو جناب صاحبزادہ صاحب نے کمتوب فائی میں شدت جذبات کی وجہ سے مطلع فرماتے ہوئے جناب صاحبزادہ صاحب نے کمتوب فائی میں اپنی کاوشوں سے مطلع فرماتے ہوئے مرمایا :

"عرس مبارک کے موقع پر چاچ شریف مولوی متاز صاحب تشریف الائے تھے۔ ان ہے عرض کی تھی کہ جو پچھ آپ نے بائ ہے دہ عمایت فرما ئیں۔ پھر دالیں کر دیں گے۔ انہوں نے فرمایا کیا میرے پاس کوئی مسودہ نہیں ہے۔ البتہ اگر کمال صاحب تشریف لائیں تو چھے جو زبانی یاد ہے بتادوں گا۔ اگر کوئی دَستادیج ہوتی تو ضرور دے دیتا۔ جلدی "حیات عزیز" کو گھے دول گا۔

ان الدر اخلاقی جرات نہیں رکھتے کہ اس عظیم سر ماریہ کے صالح ہو جانے کی ذمہ ان الدر اخلاقی جرات نہیں رکھتے کہ اس عظیم سر ماریہ کے صالح ہو جانے کی ذمہ داری جون کر لیں۔ اگر وہ اس بارے میں کسی نہ کسی طرح ملوث نہ ہوتے تو خطرت شہید کے اہل در دولوا حقین خواہ ایباالزام کیوں ان کے سر تھوپ درنے ہوئے نہ جفال یہ بط شدہ اور مصد قد جقیقت ہے کہ ماسٹر صاحب کا اس اد می وطی نقصان میں دانستہ طور پر کوئی قصور نہیں تا ہم اسے نادائستہ خطا یعن لا پر واہی یا توم وہ طن کی ہد قسمتی کا نام دے لیں۔ مزید بر آل قبلہ عادی صاحب کی نگار شات رکی گارشات اللہ عادی صاحب کی نگارشات اللہ عادی صاحب کی نگارشات اللہ عادی کی بد قسمتی کا نام دے لیں۔ مزید بر آل قبلہ عادی صاحب کی نگارشات اللہ عادی کی بر قسمتی کا نام دے لیں۔ مزید بر آل قبلہ عادی صاحب کی نگارشات اللہ کی بھی کار فرما نظر آتی

ریاش اسک انبے گھر اگئے ہو کیوں منصور انہازی است ابھی او کی بہالا پھر تھا

كم وعاء يه كم كم ناكيا حال ہے؟ ميں كس قدر خوش موك، الفاظ كى قبا نہیں بہنا سکتا اور لکھ بھی جانو آپ سمجھ نہ سکیل گے۔ میرے غالق نے لطف وكرم كابارش كرر كلى ب-بادل رحمت بروقت ماكل به كرم ب-بينه يوجيح كه خدائے کم برل نے کیا کیا احمال فرمائے ؟ البتہ ہو چھے کی بات بیا ہے ، محمد پر کیا کیا آسائش شیں اُڑی ؟ بھلاما لک حقیقی کی عنایات کاشار ممکن ہے ؟ رہنے کو مکان مل كياجس مين تمام جمان كي رعنا كيال اور وسعتين سمك أكيل اور ايناوجود بوري كا تنات ميں پھيليا و كھائى وے رہاہے۔ كس قدر محدود تھا اور كس قدر لا محدود ہول۔ایی تنهائی کہ ہر لحظہ محبوب کی قربت کا گمان گزر تاہے۔ آنکھ جو بچھ دیکھی ہے ہر گزلب پر نہیں آسکتا۔ ہوا کے ہر جھو تکے میں خوشبو تیں رہی ہیں۔اسے مثل نافه كافسانه مت جانيئے! بير تو ميرے آقاد مولا عليہ كے كيسوول كى مهك ہے۔۔۔ بھی بھی تو اس مقام پر پہنچ جاتا ہوں، جمال نالیہ جرس تو کیا سانسوں کا شور بھی برالگتا ہے۔ ایک ٹانے کاروال میں تنمائی ، دوسرے سے خلوت میں قافلے كامنظر"۔

آپ کے ایک اور خط میں اس فتم کا مضمون تھا :

المحالوگ بھے موت سے ڈرانے آتے ہیں۔ ان کی عقل کو پیون یا انداز فکر پررددک موت تو ایک اچھار فیق ہے۔ انسان اسے ڈندگی بھر بھلائے رکھتا ہے اور بیدایک گھڑی بھی فراموش نہیں کر باتی۔ ایسے وفا کتے ہیں۔ جو بھول جائے وہ دوست ہے۔ اور نہ یاد کرنے والا قابل دوست ہے یو فرنہ یاد کرنے والا قابل دوست ہے اور نہ یاد کرنے ہیں جو بھول وہ یاد کرنے کر کریں ہے تا ہے ہے اور نہ یاد کرنے کرنے کرنے کرنے کا کہ دوست ہے آتی ہے دوست اور الحابات اور ایک نہ کہ دوس ہے آتی ہے دوست اور الحابات اور ایک نہ کہ دوس ہے آتی ہے دوست سے دوست

معران مجت تویہ ہے کہ اگر کوئی طالب کو دیکھے تواسے مطلوب کی ویکھا رہنے ہوجائے۔ اور محبوب کے طلبگار چشم جرت سے محب کو دیکھا رہنا ان ہوجائے۔ اور محبوب ، بعد آئکھوں سے دیکھنا چاہئے۔ ایسا تصور کہ تصویر کی خاجت ندر ہے۔ زندگی ایک جانب ہے یہ بردہ صرف دست مرگ اٹھا سکتا ہے۔ خاجت ندر ہے۔ زندگی ایک جانب ہے یہ بردہ صرف دست مرگ اٹھا سکتا ہے۔ دندگی ہوتی ہوتی چاہئے۔ میں زندگی کو در زندگی ، موج سے بہتر اور موج ، زندگی سے حمیان ہوتی چاہئے۔ میں زندگی کو در اور موج ، زندگی سے حمیان ہوتی چاہئا در کر کے اس وادی میں پہنچنا چاہتا را ہوں جنان میر اسے سجدوں کو ٹھنگانا مل جائے۔

ابتدائی خطوط میں ہے ایک کا انداز تحریریوں تھا۔ یہ چود ھری صاحب موصوف کے خط کے جواب میں لکھا گیا۔ جس میں والدہ کی بیماری اور مکان گرنے کی اطلاع دے کر آپ کو واپس آنے کے لئے کہا گیا تھا۔ اس وقت تک گازی صاحب نے مردود کوواصل جنم نہ کیا تھا۔

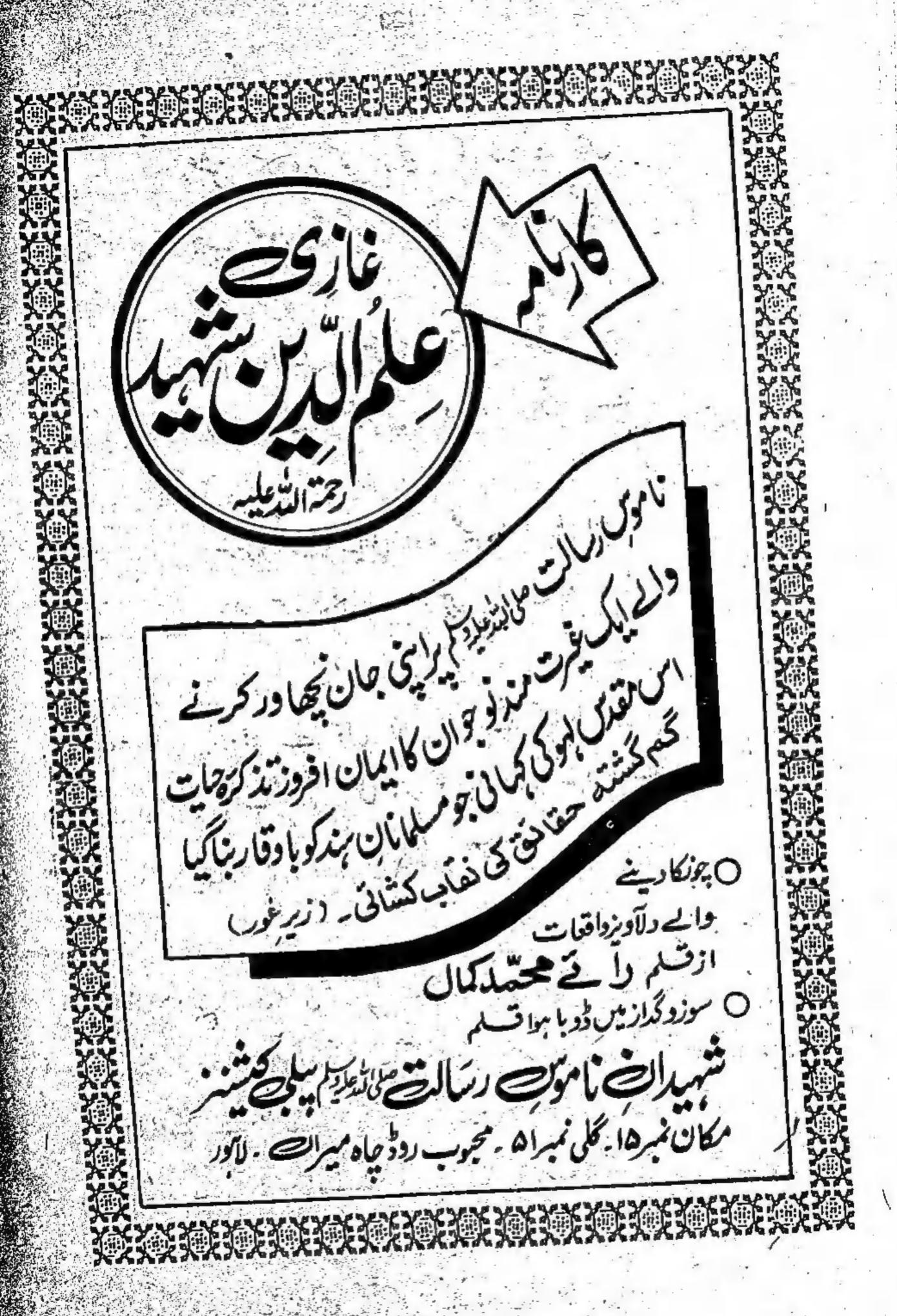
المجان المجان جو ایک بار والد بنائے ، پھر پیٹے کو مشقت اٹھائی پڑے ۔ وہ بھائ اچھا ہے نہ کمین اچھا ہے۔ مکان ہمارے لئے ہیں ، ہم مکانوں کے لئے ہیں۔ معلوم ہوا مکانات کر گئے۔ چلو، گرے رہیں۔ میں وہ بنیادیں اٹھارہا ہوں جن پرایک ایس مجارت کھڑی کی جو تا قیامت نوجوانان سنٹ کے ایمان کر مانے پر کھے اور زیر گی کاراز مخشے۔ والدہ حضور کے پیمار ہونے کی اطلاع میرے کر مانے پر کھے اور زیر گی کاراز مخشے۔ والدہ حضور کے پیمار ہونے کی اطلاع میرے کے ایکان اس جات کے گھر سے کے ایکان اس جات کے گھر سے کے ایکان اس جات کے گھر سے کہ کھران جس نے ہمیں مال کا اجترام سکھایا۔ جھے اطبینان اس بات سے اس کے میں معانی فرماویں گی۔ کیا قبلہ والدہ میر کی مال ممتا کے ہا تھوں ایجورا جھوڑ کر میا صاحبہ اس کو بروزاشیت بار سکتی ہیں کہ میں اپنا مقدریں مشن او ھورا چھوڑ کر چلا صاحبہ اس کو بروزاشیت بار سکتی ہیں کہ میں اپنا مقدریں مشن او ھورا چھوڑ کر چلا

اول؟

محر منیر نوالی صاحب کی ربورٹ سے بیزانکشاف ہوچکا ہے کہ غازی مريد حسين شهيد ار دو كلام مين اپنا تخلص اسير كرية تقييد جنب كه پنجالي اشعار میں ایم۔ ان کی کھتے۔ آپ کی نثر نگاری کا مختر تجزید تو ہو چکا۔ اب ان کے منظوم كلام كى طرف نافدانه نظر دورًات بين، جس مين سوز دستانه ادر جوش وجلال كا رنگ جا جا ملتا ہے۔ ان کے شعروں میں مرزاغالب کی شوخی وجدت، میر کا جزن وملال، خواجهٔ میر در د کانصوف و در د مندی اور اقبال کے جذب و فقر کاتا تر موجود ہے۔ صوفی اسے عار فائد شاعری کا مج معانی اور سرمانیہ لا ثانی کے گا۔ سالک کے حصے میں ہر لحظہ نیا ولولہ اور وجد آفریل سرور آئے گا۔ مجدوب کے لئے آر زوے دید، جروفراق، عشق و مستی اور معرفت و معانی کے دریا موجری بیں۔ ایک ایک حرف میں تمام شاعر اند شوخیال ببلند پر دازیال ،جد تیں ، او بیانہ لطافییں ، حسن اور رعنائيال موجود بيں۔ شعرى دوق كى تسكين كے الئے آپ مولوى متاز صاحب کے حلقۂ شاکر دی میں آئے اور "بیاض آزاد" پڑھنے کاسلید بھی ایک دفیعہ بروع

الغرض ان کا نداز بیان جیاتا، الفاظ کی بعدش جوزون ادارتزیم دلواز
ہے۔ آپ کے کلام میں پیغام ہے اور غنائیت بھی۔ بسفر کا ذوق اور منزل پر پینسپنے کی
رئیس بھی ہے۔ سب سے بردی خصوصیت بیانے کہ ان کے قلم ہے اُئینے والائم
لفظ نوا ہے دل کی تفسیر ہو تا تفاہ چند بخن بارٹ ملا خطہ کیجے ایک مدا کا شکر ہے ہیارے ، جدائی ان کی ہم کو ، بسفہ خدا کا شکر ہے ہیارے ، جدائی ان کی ہم کو ، بسفہ خدا کا شکر ہے ہیارے ، جدائی ان کی ہم کو ، بسفہ اسکار ہے ، جدائی ان کی ہم کو ، بسفہ اسکار ہے ، جدائی ان کی ہم کو ، بسفہ اسکار ہے ، جدائی ان کی ہم کو ، بسفہ اسکار ہے ، جدائی ان کی ہم کو ، بسفہ اسکار ہے ، جدائی ان کی ہم کو ، بسفہ اسکار ہے ، جدائی ان کی ہم کو ، بسفہ اسکار ہے ، جدائی ان کی ہم کو ، بسفہ اسکار ہے ، جدائی ان کی ہم کو ، بسفوا اسکار ہے ، بسبار بھا کی ہم بیرہ ہوئی ویکھیے گا تا ہے ۔ ا

عتق کے بابد کو زنجر کی حاجت سیل جب تصور کھے گیا، تصویر کی حاجت سیں و م والبيل الك انظار باقى ب الله النظامة ال سمندر سب سیای جوء قلم ولدار کی الفت ت رمین تحتر کاغذ ہو، رئیں ارمان پھر باقی





ہزارہ کا ایک جا نباز مجا ہدجس نے حرمت مصطفیٰ علیہ پر اپنی زندگی نجھاور کر وی اسے مدینه منوره کی فضاؤل سے عشق تھا تحریک شاتم رسول علی کی تفسیاتی محر کات دو و ی نظریے سے متعلق خفیہ وستاور اپ ایک فرقه کی تم نظری و ختک مزاجی ، حس سے ملت اسلامیہ کازوال مقدر بنتا جارہا تھا۔وفا الله کی کہاتی ، صله شها دے اور داستان محبت کی المجزر كياب و تفصيلات كابر ملابيان، بقول شاعر

ندر ۱۷/۱۰ الله موت سے ش کی ابتدا ہو میز کی شک اس محبت کی انتها کیا ہے؟ دمیم میرید کی انتہا کیا ہے؟

يبيكش : شهيدان ناموس رسالت عليسكي يبيئيز جاه ميرال لا بور-